

KOMPASS

DAS MESSEMAGAZIN DER

**PHOTO +
ADVENTURE**



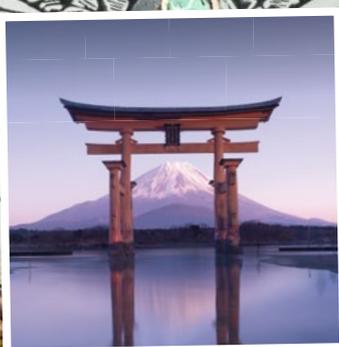
Landschaftspark Duisburg-Nord

8. + 9. Juni 2024

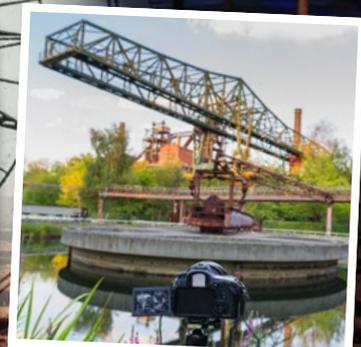
- + Hallenplan
- + Programmübersicht
- + Ausstellerverzeichnis
- + Infos für Schatzsucher
- + Fototipps und vieles mehr



Fotografie

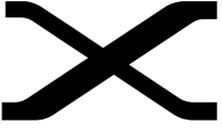


Reise



Outdoor

FUJIFILM



THE ONE AND ONLY



X100VI

—
40,2 MEGAPIXEL | X-TRANS CMOS 5 HR SENSOR | X-PROZESSOR 5
HYBRIDSUCHER | INTEGRIERTE BILDSTABILISIERUNG (IBIS) | KI-AUTOFOKUS
—

FUJIFILM-X.COM

Inhalt

Photo+Adventure

Wichtig: *Alle Informationen auf einen Blick*.....4
Highlights: *Alleneune! WiederjedeMengeVolltreffer*.....7

Das Bühnenprogramm

Live-Reportage:
Japan – unterwegs im Land der Gegensätze.....12
Vortragsbühne: *Zweimal um die Welt und noch weiter*.....14
Fotobühne: *Geniale Tipps und Tricks zur Fotografie*.....17
Community Adventure Stage:
Von Bussardschädeln und Vulkanhühnern.....20

Navigator

Übersicht I: *Der Landschaftspark – der Geländeplan*.....22
Übersicht II: *Die Kraftzentrale – der Hallenplan*.....24
Übersicht III: *Die Aussteller der Photo+Adventure*.....26

Bunte Bilderwelten

Fotowettbewerb: *Diese Bilder haben die Jury verzaubert*...30
Fotoausstellungen: *Großmäuler und Lieferdienste*.....32

Tipps und Tricks zur Fotografie

DigitalPHOTO: *Kleinste Motive ganz groß im Bild*.....34
Radiant Photo: *Die Revolution der Bildbearbeitung*.....36

Workshops, Seminare und Fotowalks

Fotokurse I:
Entdecke die Vergangenheit – und auch die Zukunft.....38
Fotokurse II: *Mehr Power für deine Fotografie*.....44

Gewinnspiel

Schatzsuche: *Hebe den Photo+Adventure-Schatz*.....45

Liebe Fotografen, liebe Abenteuerer,

„Ach du grüne Neune!“, so sagt man manchmal und meint damit selten etwas Gutes. Den Ursprung dieser Redewendung, so hat es die Geo-Redaktion recherchiert, wähen Experten weit in der Vergangenheit. Wenn auf Jahrmärkten mit Spielkarten die Zukunft vorhergesagt wurde, stand die Pik Neun, im deutschen Blatt grüne Neun genannt, nämlich für Unheil. Auch in Japan – ausgerechnet dem Land, dem wir unsere neunte Multivisionsshow widmen – gilt die Neun ebenfalls nicht gerade als Glücksbringer. Ausgesprochen klingt sie hier dem Wort für „Leid“ nicht unähnlich. Die Sorge vor der Neun scheint beträchtlich. Weder ein iPhone 9 noch ein Windows-System mit dieser Versionsnummer hat es je gegeben.

Wir aber stehen zu unserer grünen Neun, obwohl es ein leichtes gewesen wäre, in diesem Jahr auf unser zehnjähriges Bestehen zu verweisen. Doch die Zehn feiern wir erst 2025. 2024 lautet unsere Mission, die (grüne) Neun ins rechte Licht zu setzen. Warum auch nicht? Wikipedia nennt die Neun „Zahl der Vollkommenheit“, Kelten sahen in ihr gleich ein ganzes Universum, erfolgreiche Kegler rufen ein stolzes „Alle neune!“ – und wir haben in unserer Titelstory ganz schnell neun gute Gründe für dich gefunden, die neunte Photo+Adventure zu besuchen!

Wir freuen uns auf dich (siehe Grund Nummer 4) und wünschen dir, dass du genauso viel Spaß hast mit unserer grünen Neun wie wir. Lass uns gerne wissen, ob dem so ist – etwa indem du eine Besucherbefragung ausfüllst, uns eine E-Mail sendest oder deine schönsten Momente mit dem Hashtag #p Duisburg auf Social Media postest.

*Daniela, saskia, winfried, christian
und das Photo+Adventure-Team*



IMPRESSUM

Herausgeber:
P+A Photo Adventure GmbH,
Röttgersbachstr. 44, 47169 Duisburg
Tel.: +49 203 73 98 49 41
E-Mail: info@photoadventure.eu
Internet: www.photoadventure.eu

**Konzeption, Redaktion, Produktion
+ Grafik:** THO-MA-S GmbH
Druck: Druckpartner | Druck- und Medien-
haus GmbH, www.druck-partner.de
Stand: 17. Mai 2024; Änderungen und
Druckfehler vorbehalten

Lesbarkeit: Zugunsten der besseren Lesbar-
keit wurde auf die Verwendung spezifischer
geschlechtsbezogener Begriffe verzichtet
und jeweils die männliche Form angeführt.
Gemeint und angesprochen sind aber grund-
sätzlich alle Geschlechter in gleicher Form.

Urheberrecht: Bilder und Texte
unterliegen dem Copyright des jeweiligen
Urhebers. Vervielfältigung und Abdruck
ohne Genehmigung in schriftlicher Form
sind untersagt.

VERANSTALTUNGSORT

Landschaftspark Duisburg-Nord, Emscherstr. 71, 47137 Duisburg
(einige Workshops finden an abweichenden Orten statt)

ÖFFNUNGSZEITEN UND HINWEISE

Messe: Samstag, 8.6.24, und Sonntag, 9.6.24, jeweils von 10 bis 18 Uhr

Workshops und Seminare: Freitag, 7.6.24 bis Sonntag, 9.6.24, entsprechend der bei Buchung mitgeteilten Zeiten; Restkarten bitte am Infostand erfragen (*Programm: Seite 38 bis 44*).

Live-Reportage: Die Multivisionsshow „Japan – Im Land der Gegensätze“ von und mit Oliver Bolch wird am Samstagabend, 8.6.24 ab 19:00 Uhr auf der Bühne in der Kraftzentrale gezeigt. Einlass ist ab 18:30 Uhr und nur in Verbindung mit einer gültigen Eintrittskarte für diese Veranstaltung. Es gilt freie Platzwahl. Das Messticket berechtigt nicht zum Besuch der Live-Reportage. Die Kraftzentrale wird nach Messeschluss geräumt. Auch Messebesucher, die ein Ticket für die Multivisionsshow erworben haben, müssen den Veranstaltungsort vorübergehend verlassen. Restkarten bitte an der Tageskasse erfragen oder online erwerben (*Details: Seite 12*).

TICKETS IM ONLINE-SHOP

Zwar werden Restkarten auch an der Tageskasse verkauft, wir empfehlen aber insbesondere für Workshops und Seminare die frühzeitige Buchung unter: <https://photoadventure.eu/shop>. Der Online-Shop bleibt auch während der Messe geöffnet.

TAGESKASSE UND RESTKARTEN

Die Tageskasse befindet sich im Besucherzentrum des Landschaftsparks Duisburg-Nord. Dort bekommst du deine Messeeintrittskarte sowie Restkarten zur Live-Reportage. Tickets und Informationen zu Workshops und Seminaren erhältst du am Infostand vor dem Eingang zur Kraftzentrale.

PROGRAMM IN DER MESSEHALLE

Der Eintritt in die Messehalle (*Kraftzentrale*) lohnt sich:

- + Fotohersteller und Experten zeigen die neuesten Trends und Themen. Produkte können ausprobiert und getestet werden.
- + Anbieter von Individual- und Aktivreisen sowie Tourismusregionen beraten, inspirieren und machen Lust auf die nächste Reise.
- + Canon, Fujifilm, Nikon und Sony bieten einen kostenlosen „Check & Clean“-Service (*anmeldepflichtig, Details: Seite 7*).
- + Faszinierende Foto-Ausstellungen (*Details: Seite 32 bis 33*)

- + Gemeinsam mit einigen Ausstellern lädt die Photo+Adventure zur Schatzsuche (*Details: ab Seite 45*).
- + Kostenfreie Vorträge mit jeder Menge Fernweh und vielen Tipps und Tricks (*Programm: Seite 14 bis 21*)

HOCHOFENZUGANG

Normalerweise ist der Hochofen bei Großveranstaltungen gesperrt. Da es sich bei der Photo+Adventure um eine Veranstaltung mit fotografisch interessiertem Publikum handelt, bleibt er jedoch als Aussichts- und Fotografie-Plattform für euch geöffnet. Sollte es jedoch, beispielsweise im Falle eines Unwetters, zu einer vorübergehenden Schließung kommen, dient dies deiner eigenen Sicherheit. Wir bitten um dein Verständnis.

SANITÄTER

Die Sanitäter findest du auf dem Vorplatz der Kraftzentrale.

KINDER

Kinder, die ihre Eltern oder Begleitpersonen verloren haben, können im Besucherzentrum wieder abgeholt werden.

SICHERHEIT

Bitte beachte, dass der Park abgesperrte Bereiche hat, und respektiere bitte unbedingt die Zutrittsbeschränkungen, da ansonsten für deine Sicherheit nicht garantiert werden kann. Ein noch so schönes Motiv ist es nicht wert, dass du dich verletzt oder Nachahmer einlädst, sich ebenfalls in Gefahr zu bringen. Das Missachten von Sicherheitshinweisen und Anweisungen des Sicherheitspersonals kann außerdem einen Platzverweis zur Folge haben.

WEBSITE UND INFORMATIONEN

Aktuelle Informationen und Neuigkeiten findest du auf unserer Website www.photoadventure.eu. Wenn du regelmäßige Informationen wünschst, folge uns doch auf Facebook, YouTube oder Instagram, bzw. abonniere die Flaschenpost, unseren kostenlosen E-Mail-Newsletter.

WEITERE VERANSTALTUNGEN

Wir sorgen durchgehend im Jahr für Foto-Abenteuer. Besuche uns auch beim Photo+Adventure *intermezzo*, dem Workshop-Wochenende in familiärer Atmosphäre vom 1. bis 3. November im Landschaftspark. Ab September laden wir zudem zu Online-Seminaren und -Vorträgen. Unsere Schwestermesse, die Photo+Adventure Wien, findet am 9. und 10. November statt, die nächste Photo+Adventure in Duisburg am 14. und 15. Juni 2025.

TAMRON
Focus on the Future

18mm

300mm

5
year warranty

5YEARS.TAMRON.EU
REGISTER NOW FOR FREE
5 YEAR WARRANTY

18-300mm F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD

Modell B061

Erhältlich für: Sony E-Mount, Fujifilm X-Mount

Di III-A: Für spiegellose Systemkameras mit APS-C-Sensor



SHOP ONLINE
AUF TAMRON.DE

Das Magazin von Fotografen für Fotografen



**Fotograf und
c't Fotografie-Redakteur**

Thomas Hoffmann, fotografiert am liebsten Landschaft und Natur.

„Für außergewöhnliche Fotos braucht man nicht nur eine verlässliche Ausrüstung, auch Geduld und Zufall spielen eine große Rolle.“

Thomas Hoffmann

2 × c't Fotografie testen

- 2 Ausgaben kompaktes Profiwissen für 14,30 €
- 35 % Rabatt gegenüber Einzelheftkauf
- Inklusive Geschenk nach Wahl
- Wöchentlicher Newsletter exklusiv für Abonnenten



**35%
Rabatt**



Jetzt bestellen:

www.ct-foto.de/miniabo

Alle neune! Wieder jede Menge Volltreffer

Auch die neunte Auflage der Photo+Adventure im Landschaftspark Duisburg-Nord bietet am 8. und 9. Juni wieder ein buntes Programm, das reich an Höhepunkten für alle ist, die fotosüchtig, reisegeil oder abenteuerlustig sind.

1. Die Kraftzentrale – das Herz der Photo+Adventure

Angemeldet haben sich wieder weit mehr als 100 Aussteller und Marken zum Messe-Festival für Fotografie, Reise und Outdoor. Mit von der Partie sind etablierte Branchengrößen ebenso wie innovative Start-ups, die bei uns in Duisburg ihre Neuheiten vorstellen. Die Sortimente der Anbieter aus der Foto-Branche reichen dabei vom hochwertigen Studioequipment bis hin zu cleverem Zubehör für unterwegs. Reiseanbieter und Urlaubsdestinationen wecken zudem dein Fernweh. Die meisten Aussteller findest du in der zur Messehalle umfunktionierten Kraftzentrale, einige weitere haben sich auf dem Vorplatz der riesigen Halle positioniert. Einen Überblick über das Geschehen bieten dir der Hallenplan (**Seite 24 bis 25**) und das Ausstellerverzeichnis (**Seite 26 bis 29**)



Bild: Karl-Heinz Tobias

2. Das Parkgelände – die große Spielwiese

Die nachts spektakulär beleuchtete, aber auch tagsüber imposante Industriekulisse des ehemaligen Hüttenwerks im Parkzentrum wartet mit zahlreichen spannenden Fotospots auf, die erkundet werden wollen. Entdecke diese auf eigene Faust, lass dich in unseren Fotowalks zu den fotogensten Orten des Parks führen oder vertiefe deine Fotokenntnisse on Location in einem unserer zahlreichen Workshops. Egal, ob du auf Portrait- und Peoplefotografie stehst, die Landschafts- und Naturfotografie dein Metier ist, Reise- und Architekturfotografie dich interessieren oder du bestimmten Objektivarten auf den Zahn fühlen willst, einer unserer 70 Kurse (**Seite 38 bis 44**) hält bestimmt das Richtige für dich parat.



3. Alles sauber – Check!

Kluge Rechner wissen es längst – allein für den kostenlosen „Check & Clean“-Service von Canon, Fujifilm, Nikon und Sony lohnt sich der Messeeintritt. Wer den Gratisdienst nutzen möchte, bringt Kamera- und Objektivdeckel mit und sichert sich vorab online unter <https://photoadventure.eu/check-clean/> ein kostenloses Ticket für den Reinigungsservice.

Neu: Der Dienst wird diesmal dezentral an den Ständen der jeweiligen Hersteller angeboten. Dadurch sollen Wartezeiten minimiert werden. Schau auch ruhig an den Ständen vorbei, falls die Tickets im Vorfeld ausgebucht gewesen sein sollten. Mitunter sind trotzdem noch Kapazitäten verfügbar.



Bild: Calle Plantiko



4. Nette Gäste

Unser Lieblingsgast, das bist natürlich du! Aber wir erwarten auch noch ein paar andere, die dich zwar nicht unbedingt mit einem netten Lächeln verzaubern werden, dich aber trotzdem sofort deine Kamera zücken lassen. Denn die **Orks**, die an unserem Messewochenende durch die Kraftzentrale und den Park streifen werden, sind ein spektakulärer Blickfang.

Geduldige Models erwarten dich auch wieder an **Stand 307** vom **TerraZoo Rheinberg**. Denn hier erfährst du nicht nur Wissenswertes über Insekten, Reptilien und die Arbeit des Zoos als Auffangstation, sondern kannst beim Fotografieren der Tiere gleich dein

vielleicht frisch erworbenes Makro-Objektiv testen! Die tierischen Models stehen dir dafür jeweils von 10 bis 18 Uhr zur Verfügung.

Und dann gibt es noch die Stars der Fotobranche, denen du über den Weg läufst, und die auf den drei Bühnen (*Seite 14 bis 21*) auch mal aus dem Nähkästchen plaudern. Freu dich etwa auf **Ben Jaworskyj, Kristof Göttling, blacksally und Ulla Lohmann**. Unter dem Motto „Auch Abenteurer benötigen mal eine Pause“ lädt die aus Film und Fernsehen bekannte ExpeditionsfotografIn zudem immer wieder zwischendurch in ihrer eigenen Community & Chill Zone neben **Stand 331** auch zum ungezwungenen Small Talk ein.



5. Faszination Seifenblasen

Ein Leuchten in die Gesichter von Kindern und Erwachsenen zu zaubern, kann manchmal so einfach sein. **Klaus-Dieter Berger** wird dies auch in diesem Jahr wieder mit seinen bunt schillernden **Seifenblasen** unter Beweis stellen.

Sowohl am Samstag als auch am Sonntag ist er von 14 bis etwa 16 Uhr zwischen Kraftzentralenvorplatz und Hochofenstraße unterwegs und versetzt garantiert nicht nur den Nachwuchs ins Staunen. Denn mit Sicherheit wird er auch viele Fotofreunde animieren, die kurzlebigen Wunderwerke in allen Größen für die Ewigkeit festzuhalten.

PHOTOGRAPHIE FÜR BILDERMENSCHEN

Das große Magazin für Fotografen: Bilderwelten, Test und Praxis mit Niveau. PHOTOGRAPHIE zeigt Ihnen die faszinierende Welt der Fotografie – im Print, als interaktive App-Ausgabe, als ePaper zum Online-Lesen oder als PDF.

PHOTOGRAPHIE
3-4 | 2024
DEUTSCHLAND 7,90 € SCHWEIZ 12,50 CHF

Die faszinierende Welt der Fotografie

PHOTOGRAPHIE

FLUCH & SEGEN
KI

PRAXIS: HIGHRES
**PIXEL
OHNE
ENDE**

SIEGERBILDER
HIPA

FÜR VIELFALT
**FRAUEN
POWER**

SCHON GETESTET
OM-1 II

KAUFBERATUNG
**PROFI-
DSLM**



PHOTOGRAPHIE beleuchtet für Sie die faszinierende Welt der Fotografie: Technik ohne Graphen, Praxis ohne Schulmief, Bilderlust ohne Limit.

photographie.de



Bild: Wet Plate Pictures



Bild: Thomas Berns



6. Reise durch die Zeit

Draußen auf dem Kraftzentralenvorplatz erlebst du live den einzigartigen Prozess der Nassplatten-Kollodium-Fotografie. Entdecke bei **Wet Plate Pictures** die Technik, tausche dich mit Gleichgesinnten aus, sichere dir hochwertiges Zubehör und lass dich von einem persönlichen Portrait begeistern, das direkt vor Ort für dich auf Aluminium erstellt wird und du noch am selben Tag mit nach Hause nehmen kannst. Ebenfalls auf dem Vorplatz findest du den Stand von **MK Panorama Systeme**. Hier lässt du dich mit der Camara Minutera, der wohl ersten Sofortbildkamera der Welt, ablichten und gegen Zahlung einer kleinen Gebühr erhältst du in „Minutenschnelle“ dein Schwarz-Weiß-Portrait aus einer anderen Zeit.

7. Stärk dich und entspann dich

Ein Tag auf der Photo+Adventure wird mitunter lang. Zum Glück wartet zur Stärkung so manche Leckerei auf dich: Italienische Pizzen und Nudeln, deftige Spießbratenbrötchen, vegane Burger und frische Bowls sowie balinesisches Streetfood und natürlich der Ruhrpottklassiker Currywurst mit Pommes. Als süße Sünde zwischendurch hast du zudem die Wahl zwischen Crêpes, Poffertjes, Eis und Zuckerwatte. Dazu genießt du Cocktails, Säfte, ein kühles Blondes, erfrischende Softdrinks und diverse Kaffeespezialitäten – zum Beispiel im gemütlichen Loungebereich auf dem Cowperplatz.

8. So bunt ist die Nacht nur bei uns

Du kennst bereits jeden Winkel im Landschaftspark und glaubst, dass dir hier nichts Neues mehr vor die Linse kommt? Dann machen wir dir wieder einen Strich durch die Rechnung! Denn viele Orte im Park werden Freitag- und Samstagnacht in einem anderen Licht erstrahlen als üblich. Die Beleuchtung wechselt stündlich und schafft dabei Überblendungen. An beiden Tagen kommen übrigens unterschiedliche Lichtkompositionen zum Einsatz und natürlich bleiben die Lichter zur Photo+Adventure die ganze Nacht an. Und wenn du lang genug bleibst, siehst du vielleicht auch noch aus der Ferne den Lightpaintingkurs von ZOLAQ, der sein eigenes Lichterspektakel beisteuert, durch den Park streifen.

9. Lass dich überraschen

Unser neuntes Highlight ist das Überraschungsmoment. Viele unserer Aussteller erwarten dich mit eigenen kreativen Aktionen. Auch waren zum Druckunterlagenschluss des Messemagazins noch nicht alle Planungen abgeschlossen. Halte also die Augen offen – und die Kamera bereit: Wir freuen uns, wenn du dein persönliches Highlight im Bild verewigst und mit dem Hashtag #paduisburg in sozialen Medien teilst.

Excire·Foto 2024



**20%
RABATT**
Code: **ADVENTURE**
Gültig bis
einschließlich 10.6.24

Revolutionieren Sie Ihre Fotoverwaltung mit dem neuen **Excire Foto 2024**

Durch die Einbindung der neuesten KI-Technologien steigert Excire Foto 2024 die Effizienz und Treffsicherheit Ihrer Fotosuche um ein Vielfaches!

- Erstmalig mit konkurrenzloser KI-basierter Freitextsuche **NEW**
- Vollständig neue ästhetikbasierte Suche **NEW**
- Verbesserte automatische Schlagworterstellung **NEW**
- Suche nach Gesichtern und Personen
- Suche nach ähnlichen Fotos und Duplikaten
- GPS-basierte Suche und editierbare GPS-Koordinaten **NEW**
- Individuell gestaltbare Diashows **NEW**
- Neue Statuslabels für Ordner und Sammlungen **NEW**
- Statistische Analyse und Visualisierung Ihrer Fotogewohnheiten **NEW**

Läuft lokal auf Ihrem Windows- oder macOS-Computer. Kein Abo.
Auch als Adobe Lightroom-Plug-in mit **Excire Search 2024** erhältlich.

Bildverwaltung der Extraklasse.

Jetzt direkt
herunterladen



Mit Mylio Photos haben
Sie endlich alle Ihre
Bilder im Griff. Von allen
Geräten. Jederzeit und
überall. Für Sie und alle
Ihre Lieben.



Hol dir
Mylio Photos
kostenlos!

myliophotos.de

Unterwegs im Land der Gegensätze

In der großen Multivisionsshow am Samstagabend entführt dich Photo+Adventure-Gründer Oliver Bolch in ein aufregendes Land der Gegensätze – nach Japan.



Mehr als 200 Jahre lang hat sich das japanische Inselreich bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts hinein von der Außenwelt abgeschottet. In diesem Zeitraum hat sich eine ganz eigene Kultur ohne nennenswerte Einflüsse von außen entwickelt – und so sind die Menschen auch heute noch tief verwurzelt in jahrhundertealten Traditionen. Zugleich zählt Japan zu den innovativsten Ländern der Welt, in dem moderne Technologien einen hohen Stellenwert genießen. „Diese einzigartige Mischung aus moderner Lebendigkeit und jahrhundertealtem Brauchtum spiegelt die Magie dieses faszinierenden Landes wider“, so Japan-Kenner Oliver Bolch.

Quirlige Hauptstadt und zauberhafte Naturspektakel

In seiner Live-Reportage nimmt der Wiener Globetrotter und Reisefotograf dich mit auf eine visuelle Reise durch eine faszinierende Welt. Diese beginnt im Großraum Tokyo, wo die dynamisch-quirlige Hauptstadt mit ihrer atemberaubenden Skyline und lebendigen Straßenkultur einen scharfen Kontrast zu ehrwürdigen Tempeln und den zauberhaften Naturspektakeln im Umland bildet – von der faszinierenden Schönheit der Kirschblüte in Kanazawa über den erhabenen Anblick des Fuji in all seiner Pracht bis zum munteren Bad der Japanmakaken in heißen Quellen.



Prunkvolle Kultur und faszinierendes Winterparadies

Weiter geht's in das historische Kyoto. Prunkvolle Tempel und Schreine bilden hier das Herzstück der japanischen Kultur, die sich auch in der festlichen Atmosphäre von Aoi Matsuri, einem der ältesten Festivals des Landes, manifestiert.

Auf der nördlichsten der vier Hauptinseln geht es schließlich ins Winterwunderland Hokkaido. Hier hat Oliver majestätische Riesenseeadler, anmutige Mandschurenkraniche und Singschwäne in ihrer natürlichen Umgebung fotografiert und gewährt damit Einblicke in die Tierwelt dieses einzigartigen Lebensraums. Darüber hinaus faszinieren tief verschneite Vulkanlandschaften, vereiste Wasserfälle, Treibeis an der Küste, kleine Fischerdörfer und rote Shinto-Schreine im Weiß des Winters.

SICHERE DIR JETZT DEIN TICKET!

Restkarten zur Live-Reportage am Samstag, 8. Juni, ab 19 Uhr in der Kraftzentrale erhältst du online unter photoadventure.eu und im Besucherzentrum des Landschaftsparks. An der Tageskasse kostet der Eintritt 19 Euro. Der bildgewaltige Kurztrip mit Photo+Adventure-Gründer Oliver Bolch dauert etwa 90 Minuten zuzüglich Pause.



Bring deine Fotos zum Strahlen.

Von Fotografen für Fotografen:

Mit der Intelligenz von Radiant Photo kann jeder seine Bilder in Sekundenschnelle auf ein neues Level bringen. Als Plug-in sogar direkt in Photoshop und Lightroom.

www.radiantimaginglabs.com
 © [radiantimaginglabs](https://www.facebook.com/radiantimaginglabs)

Zweimal um die Welt – und noch weiter

Im großen, bestuhnten Vortragsbereich der Reisebühne entfachen wir wieder dein Fernweh. Begleite uns in fremde Länder und erlebe spannende Abenteuer, als wärst du selbst dabei gewesen.

REISEBÜHNE	SA
10:30 Uhr	Die Magie des Lichts: Kreative Fotokunst mit Langzeitbelichtung mit ZOLAQ (Olaf Schieche) / OM System
11:10 Uhr	Fotografieren auf Reisen und nicht Reisen zum Fotografieren mit Martin Krolop / Fujifilm
11:50 Uhr	Unterwegs in Namibia und China: Fotoreisen zu den surrealsten Landschaften der Welt mit Long-Nong Huang / Tamron
12:25 Uhr	Bilder sagen mehr 1000 Worte: Ein Radsport-Charity-Team für schwerstkranke Kinder in Szene setzen mit Team Rynkeby
12:50 Uhr	Südseetraum Cook Islands mit Oliver Bolch / Cook Islands
13:25 Uhr	Mit WORLD INSIGHT in Thailand, Laos und Kambodscha + Wildlife-Projekt in Sumatra mit Otfried Schöttle / WORLD INSIGHT
14:00 Uhr	Mit WORLD INSIGHT in Namibia, Jordanien, Costa Rica und Guatemala mit Otfried Schöttle / WORLD INSIGHT
14:40 Uhr	Antarktis: Eiskalte Wunderwelt mit Sandra Petrowitz / DIAMIR
15:20 Uhr	Südafrika – mit der Nikon zum Kap der guten Hoffnung mit Kristof Göttling / Nikon
16:00 Uhr	Der Oman: Eine Welt aus 1001 Nacht mit Katharina Braun
16:40 Uhr	Die Anden: Perú & Bolivien – Im Herzen der Inka mit Heiko Beyer
17:20 Uhr	Von London bis Viva Las Vegas mit Robin Preston

REISEBÜHNE	SO
10:30 Uhr	Abenteuer Namibia mit Anke Grau
11:10 Uhr	Die Provence, mehr als nur Lavendelblüte mit Frank Kunath / Create if Light Photography
11:50 Uhr	Fotografieren auf Reisen und nicht Reisen zum Fotografieren mit Martin Krolop / Fujifilm
12:30 Uhr	Der Oman: Eine Welt aus 1001 Nacht mit Katharina Braun
13:10 Uhr	In die Wildnis – Outdoorabenteuer auf Spitzbergen, in Grönland, Patagonien und Schweden mit Martin Hülle / Fujifilm
13:50 Uhr	Die Essenzen der Reisefotografie mit Stefan Tschumi / Tamron
14:30 Uhr	Bilder sagen mehr 1000 Worte: Ein Radsport-Charity-Team für schwerstkranke Kinder in Szene setzen mit Team Rynkeby
15:00 Uhr	Südseetraum Cook Islands mit Oliver Bolch / Cook Islands
15:40 Uhr	Botswana & Sambia: Im Safari-Paradies mit Sandra Petrowitz / DIAMIR

Wir empfehlen dir, rechtzeitig im Vortragsbereich zu sein, um dir einen Platz zu sichern. Bitte beachte, dass kurzfristige Änderungen möglich sind, und wirf einen Blick auf unsere tagesaktuellen Aushänge.

Das Programm auf unserer Reisebühne wird präsentiert von

TAMRON
Focus on the Future

und

world insight®



Thailand – Laos – Kambodscha

Sa. 13:25 Uhr

World Insight Geschäftsführer Otfried Schöttle erzählt in diesem Vortrag von den faszinierenden Destinationen Thailand, Laos und Kambodscha in Südostasien. Außerdem stellt er das wiDLIFE-Projekt zum Schutz des Regenwaldes und der Orang-Utans in Sumatra vor.



Die Provence

So. 11:10 Uhr

Besucht man die Provence im Sommer, ist der blühende Lavendel der Star der Landschaftsfotografie. Fotografiert man jedoch ausschließlich die blau-violetten Felder, wird man der Vielfalt dieser Region nicht gerecht. Fototrainer Frank Kunath verrät, was der abwechslungsreiche Landstrich im Süden Frankreichs noch zu bieten hat.



**Unterwegs in Namibia und China: Fotoreisen zu den surrealsten
Landschaften der Welt**

Sa. 11:50 Uhr (Reisebühne) / So. 13:10 (Fotobühne)

Auf der Suche nach den surrealsten Orten bereist der Fotograf Long-Nong Huang verschiedene Länder und Regionen auf der ganzen Welt, die kaum unterschiedlicher sein könnten. In seinem Vortrag nimmt er dich mit auf zwei seiner vergangenen Reisen. Zuerst führt er euch ins Hinterland Namibias, wo neben den atemberaubenden Wüstenlandschaften eine vielfältige Tierwelt zu entdecken ist. Danach entführt er dich nach China, wo spektakuläre Berglandschaften, historische Dörfer und eine reiche kulturelle Vielfalt warten.

Südafrika – Am Kap der guten Hoffnung *Sa. 15:20 Uhr*

Kristof Göttling nimmt dich mit auf eine visuelle Reise durch Südafrika. Dank seiner unzähligen Aufenthalte dort kann er dir die Schönheit und Vielfalt der Landschaften anhand atemberaubender Aufnahmen und spannender Geschichten näherbringen. Er wird von beeindruckenden Tierbegegnungen erzählen und interessante Fakten über die Umgebung präsentieren.



Südseetraum Cook Islands

So. 15:00 Uhr

Die Cook Islands haben nicht nur traumhafte Palmenstrände und kitschige Sonnenuntergänge zu bieten: Oliver Bolch erzählt von Wanderungen durch üppigen Regenwald und zu geheimnisvollen Höhlen, vom Schnorcheln mit Schildkröten und von Fahrrad- und Kajaktouren. Aber was die Inselgruppe in seinen Augen wirklich besonders macht, das sind die herzlichen und fröhlichen Menschen, die er dort getroffen hat.



Geballtes Fotowissen, einfach erklärt

Jeden Monat spannende Themen für alle Fotobegeisterten:

DigitalPHOTO ist seit 20 Jahren das Magazin für die Fotoprofis von morgen mit spannenden Produkttests und -empfehlungen, Fotopraxis-Ideen und -Tipps sowie neuen Inspirationen für die perfekte Bildoptimierung.



Jetzt
bestellen
**+30%
SPAREN**

KOMBI-ABO PRINT & DIGITAL

Print- und Digitalausgabe plus FotoTV.-Zugang

- ✓ 12 x Versand im Jahr bequem nach Hause & portofrei
- ✓ E-Paper per App für das Tablet & Smartphone
- ✓ FotoTV.de überall über 3500 Lernvideos streamen



ABO ABSCHLIESSEN:

www.digitalphoto.de/jahresabo30

Geniale Tipps und Tricks zur Fotografie

Auf unserer zentral in der Kraftzentrale gelegenen Fotobühne geben dir Photo+Adventure-Referenten und weitere Experten viele Tipps zu den verschiedenen Facetten der Fotografie. Hier erfährst du etwa, wie du bei der Planung deiner landschaftsfotografischen Touren vorgehen kannst, mit welchen Mitteln du bei der Bildbearbeitung schnell zu perfekten Ergebnissen kommst und auch was das Aufkommen der künstlichen Intelligenz für deine Fotografie bedeutet.

Übrigens: Ab Herbst präsentieren wir dir auch wieder kostenlose Online-Vorträge. Aufzeichnungen ausgewählter Vorträge aus den Vorjahren findest du schon jetzt auf unserer Website – und zwar hier: <https://photoadventure.eu/online/aufzeichnungen/>

Das Programm auf unserer Fotobühne wird präsentiert von

TAMRON
Focus on the Future

und

world insight®

FOTOBÜHNE SA

- 11:10 Uhr** **Das Thema steht noch nicht fest**
bitte beachte unsere Aushänge
- 11:50 Uhr** **Faszination Polarlichter**
mit Markus van Houten / AC-Foto
- 12:30 Uhr** **Das Thema steht noch nicht fest**
bitte beachte unsere Aushänge
- 13:05 Uhr** **Abenteurer Naturfotografie –
Fotoreisen und Workshops**
mit Daniel Spohn / Natur im Fokus
- 13:40 Uhr** **Die Essenzen der Reisefotografie**
mit Stefan Tschumi / Tamron
- 14:15 Uhr** **Radiant Photo –
Smarte Bildbearbeitung für Fotografen**
mit Alexander Ahrenhold / Radiant Photo
- 14:55 Uhr** **Die optimale Bildqualität mit ETTR
und ISO-Invarianz erzielen**
mit Frank Werner / Pixelcomputer
- 15:35 Uhr** **Warum Fotografen spezielle Monitore
brauchen**
mit Christian Ohlig / EIZO
- 16:10 Uhr** **Rechtliche Aspekte der KI in der
Fotografie**
mit Wolfgang Rau / DVF
- 16:50 Uhr** **Das Thema steht noch nicht fest**
bitte beachte unsere Aushänge

FOTOBÜHNE SO

- 11:10 Uhr** **Personen- und Streetfotografie
im Licht der DSGVO**
mit Wolfgang Rau / DVF
- 11:50 Uhr** **Von der Idee zum Foto –
Die Kunst der Visualisierung**
mit Benjamin Jaworskyj / Skylum
- 12:30 Uhr** **Radiant Photo –
Smarte Bildbearbeitung für Fotografen**
mit Alexander Ahrenhold / Radiant Photo
- 13:10 Uhr** **Unterwegs in Namibia und China:
Fotoreisen zu den surrealsten
Landschaften der Welt**
mit Long-Nong Huang / Tamron
- 13:50 Uhr** **Landschaftsfotografie am Limit –
behind the scenes**
mit Adrian Rohnfelder / OM System
- 14:30 Uhr** **Warum Fotografen spezielle Monitore
brauchen**
mit Christian Ohlig / EIZO
- 15:10 Uhr** **Beleuchtung mit SMDV Speedboxen**
mit Paul Klimek / Klimek Digitale Fotografien
- 15:50 Uhr** **Aus der Zauber: KI als Helfer und nicht
als Bedrohung** *mit Robin Preston*
- 16:30 Uhr** **Abenteurer Naturfotografie**
mit Daniel Spohn / Natur im Fokus



Faszination Polarlichter

Sa. 11:50 Uhr

Das Beobachten der Polarlichter ist eine unvergessliche Erfahrung, die eine tiefe Verbundenheit mit der Natur und dem Universum vermittelt. Markus van Hauten konnte dieses beeindruckende Naturspektakel bereits auf zahlreichen Reisen nach Island erleben und lässt dich nun an seinen Erlebnissen teilhaben.



Von der Idee zum Foto

So. 11:50 Uhr

Dieser Vortrag mit Benjamin Jaworskyj bietet eine spannende Auseinandersetzung mit dem kreativen Prozess hinter der Fotografie. Ausgehend von seinen eigenen Erfahrungen und seinem Fachwissen stellt Ben praktische Strategien für die Umsetzung abstrakter Konzepte in überzeugende und aussagekräftige Fotos vor.

Die Essenzen der Reisefotografie

Sa. 13:40 Uhr (Fotobühne) / So. 13:50 (Reisebühne)

In der Reisefotografie legt Stefan Tschumi besonderen Wert auf Empathie und die Beobachtung seiner Umgebung, um nicht nur atemberaubende Landschaften, sondern auch tiefe menschliche Verbindungen einzufangen. Seine Erzählungen und Ratschläge offenbaren, wie hinter jedem seiner Fotos eine Geschichte und ein Moment der Nähe stehen.



Abenteuer Naturfotografie

Sa. 13:05 Uhr

Makro, Landschaften, Wildlife: Die drei Bestandteile der Naturfotografie bringen unterschiedlichste technische, als auch kreative Herausforderungen mit sich. Naturfotograf und Biologe Daniel Spohn zeigt in diesem Vortrag zielführende Wege von der Bildidee zum überzeugenden Foto, das die flüchtigen Augenblicke der Natur festhält und spannende Lichtsituationen auf den Sensor bannt.



Spezielle Monitore für Fotografen

So. 14:30 Uhr

Ein Monitor soll ein Foto so darstellen, wie es die Kamera festgehalten hat. Doch die meisten Monitore sind dazu nicht in der Lage. Und die, die es sind, müssen richtig eingestellt und regelmäßig kalibriert werden. Christian Ohlig (EIZO) erklärt, worauf man beim Kauf des Monitors achten sollte und warum man den Monitor regelmäßig kalibrieren muss. Außerdem gibt er Tipps für die richtigen Einstellungen.



Rollei

NEU



DEIN
NEUES LICHT
FÜR

€149,-

STATT 249,-

SICHERN!

LUX

SMART, KOMPAKT, KRAFTVOLL.

- **60 Watt** RGB-Dauerlicht oder **100 Watt** Bi-Color-Dauerlicht
- **Ultra flach & leicht:** Nur 15,7 x 4,3 x 9,3 cm und 345 g
- **Duale Stromversorgung:** Akku- oder Netzbetrieb
- **Steuerung** per App oder separater Fernbedienung
- **Vielseitige Lichteffekte** für mehr Kreativität
- **Separat erhältliches Zubehör:** Softbox, Batteriegriff und Tragegurt

Preise gelten nur für kurze Zeit und solange der Vorrat reicht!

www.rollei.de

Von Bussardschädeln und Vulkanhühnern

Auf der Community Adventure Stage präsentieren wir Vorträge und Talks zu verschiedenen Themen. Fotografen und Content Creator plaudern aus dem Nähkästchen und geben Einblicke in ihren Alltag.

Wir empfehlen dir, rechtzeitig im Vortragsbereich zu sein, um dir einen Platz zu sichern. Bitte beachte zudem, dass kurzfristige Änderungen möglich sind, und wirf auch einen Blick auf unsere tagesaktuellen Aushänge.

SA	COMMUNITY ADVENTURE STAGE	SO	
11:15 Uhr	Die Nacht ist meine Bühne <i>mit Olaf Schieche / ZOLAQ</i>	11:15 Uhr	Ein ungewöhnlicher Anfang – Von Bussardschädeln zu Storytelling-Portraits <i>mit blacksally (Steffi Grass)</i>
12:15 Uhr	Unser Sommer <i>mit Ulla Lohmann</i>	12:15 Uhr	Vulkanmenschen und die Reise zum Mittelpunkt der Erde <i>mit Ulla Lohmann</i>
13:15 Uhr	Island im Herbst <i>mit Markus van Hauten</i>	13:15 Uhr	Magische Momente: Fotografie, die Gänsehaut erzeugt <i>mit Frank Kunath</i>
14:15 Uhr	Mit Lightroom auf Reisen <i>mit Maike Jarsetz</i>	14:15 Uhr	Lightroom Mobile Superstar – 10 Lightroom Hacks für die Hosentasche <i>mit Kristof Göttling</i>
15:15 Uhr	Fotowettbewerb „Magische Momente“ – Die Siegerehrung <i>mit Christian Thomas / Photo+Adventure</i>	15:15 Uhr	Wildes Costa Rica <i>unterwegs mit Sasan Amir / Sony</i>
16:15 Uhr	Panorama: Best of <i>mit Thomas Bredenfeld</i>	16:15 Uhr	Nachtpanoramen <i>mit Thomas Bredenfeld</i>
17:15 Uhr	Photo+Adventure-Schatzsuche <i>Ziehung der Gewinner</i>	17:15 Uhr	Photo+Adventure-Schatzsuche <i>Ziehung der Gewinner</i>

Die Nacht ist meine Bühne

Sa. 11:15 Uhr

Der bekannte Lightpainter Olaf Schieche (ZOLAQ) nimmt dich mit, auf eine Reise aus Licht und Dunkelheit. In diesem Vortrag erfährst du, wie du nachts atemberaubende Bilder nur mit Licht erstellen kannst und dass nicht immer Photoshop für ein beeindruckendes Bild von Nöten ist.



Ein ungewöhnlicher Anfang

So. 11:15 Uhr

Die Geschichte hinter der Linse von blacksally beginnt mit einer morbiden Inszenierung und führt hin zur Entfaltung ihrer eigenen Kunstform in der Fotografie. Inspiriert durch Dunkelheit, Schönheit, Natur, Leben und auch dem Vergänglichen. Hier verrät die Künstlerin, wie aus Steffi Grass blacksally wurde.





Island im Herbst

Sa. 13:15 Uhr

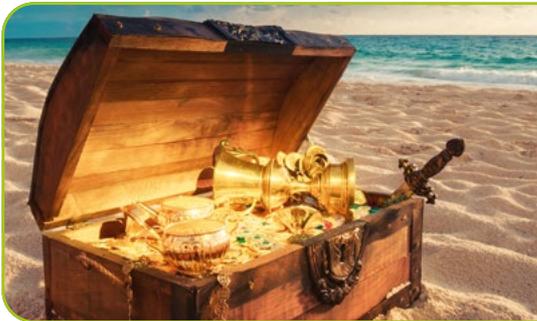
Markus van Hauten entführt mit seinem Bildvortrag in eine faszinierende Welt aus lebendigen Farben und unberührter Natur. Mit einer einzigartigen Mischung aus Landschaften, die von schroffen Bergen über malerische Wasserfälle bis hin zu endlosen Lavafeldern reichen, bietet Island im Herbst eine Kulisse von unvergleichlicher Schönheit.



Vulkanmenschen

So. 12:15 Uhr

Ulla Lohmann präsentiert die spektakulärsten Vulkane der Welt und die Menschen, die um sie herum leben. Begleite Forscher in die Eishöhlen am Mount St. Helens (USA), leide mit den Arbeitern am Kawah Ijen (Indonesien) beim wohl schwersten Job der Welt, erlebe die europäischen Feuerspucker in Italien, lerne das Vulkanhuhn kennen und geh mit Ulla auf eine Reise zum Mittelpunkt der Erde.



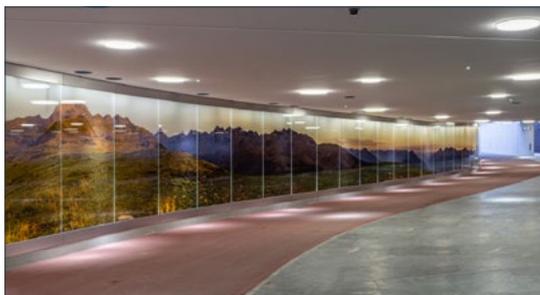
Photo+Adventure Schatzsuche *Sa. / So. 17:15 Uhr*

Gemeinsam mit einigen Ausstellern lädt die Photo+Adventure wieder zur Schatzsuche: Wer sich an allen Schatzsucher-Stationen seine Schatzkarte abstempeln lässt, hat die Chance, an beiden Messetagen tolle Preise zu gewinnen. Die Schatzkarte findest du im KOMPASS auf der letzten Seite. Die Gewinne werden im Rahmen der Ziehung auf der Community Adventure Stage ausschließlich an Anwesende vergeben.

Panorama – Best of

Sa. 16:15 Uhr

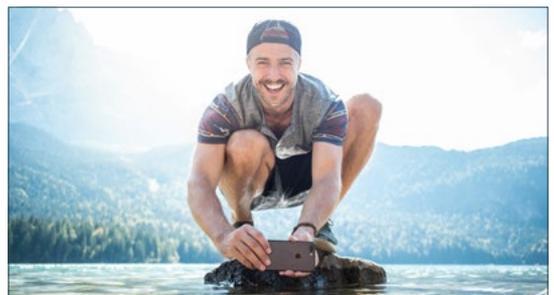
In diesem Vortrag lässt Panorama-Experte Thomas Bredenfeld beispielhaft einige seiner Projekte Revue passieren und zeigt, wie verschieden die Ansätze und Anwendungen der Panoramafotografie sein können – von großformatigen Print-Projekten bis zu interaktiven 360°-Panoramen.



Lightroom Mobile Superstar

So. 14:15 Uhr

Ob Smartphone oder iPad: Mobil heißt das Zauberwort! Alles läuft mittlerweile über die Computer aus der Hosentasche. Dieser Trend geht auch an der Bildbearbeitung nicht vorbei. Kristof Göttling verrät in diesem Vortrag 10 Hacks für Lightroom mobile, die du definitiv kennen solltest und die du im Handumdrehen anwenden kannst.



Lösörter Straße, Laborgebäude

Treffpunkt Workshops + Seminare

Hochofen 5

Aussichtsturm

Fahrradhalle

Treffpunkt Workshops

Jugendherberge

Treffpunkt Workshops + Seminare

Vorplatz

Messe-Außenbereich,
Getränke und Sanitäter

Gleiswaage

Treffpunkt Work-
shops + Seminare

Kraftzentrale

Messehalle

Cowperplatz

Food Area, KöPi-Insel,
Seifenblasen

Eingangsbereich

Infostand, Workshopkasse,
Presse-Anmeldung

Hauptschaltheus/Besucherzentrum

Tageskasse (Messe- und Multivisionsshow-Tickets,
Lost & Found, Treffpunkt Workshops + Seminare)

Pförtnerhaus

Treffpunkt Workshops + Fotowalks

Haupteingang

zum Landschaftspark

Am Schürmannshof

Emscherstraße





Das Außengelände

7,42



Bunkertaschen

DAV-Klettersteiggehen,
Spielplatz

Hochseilkour

Power Ruhrgebiet



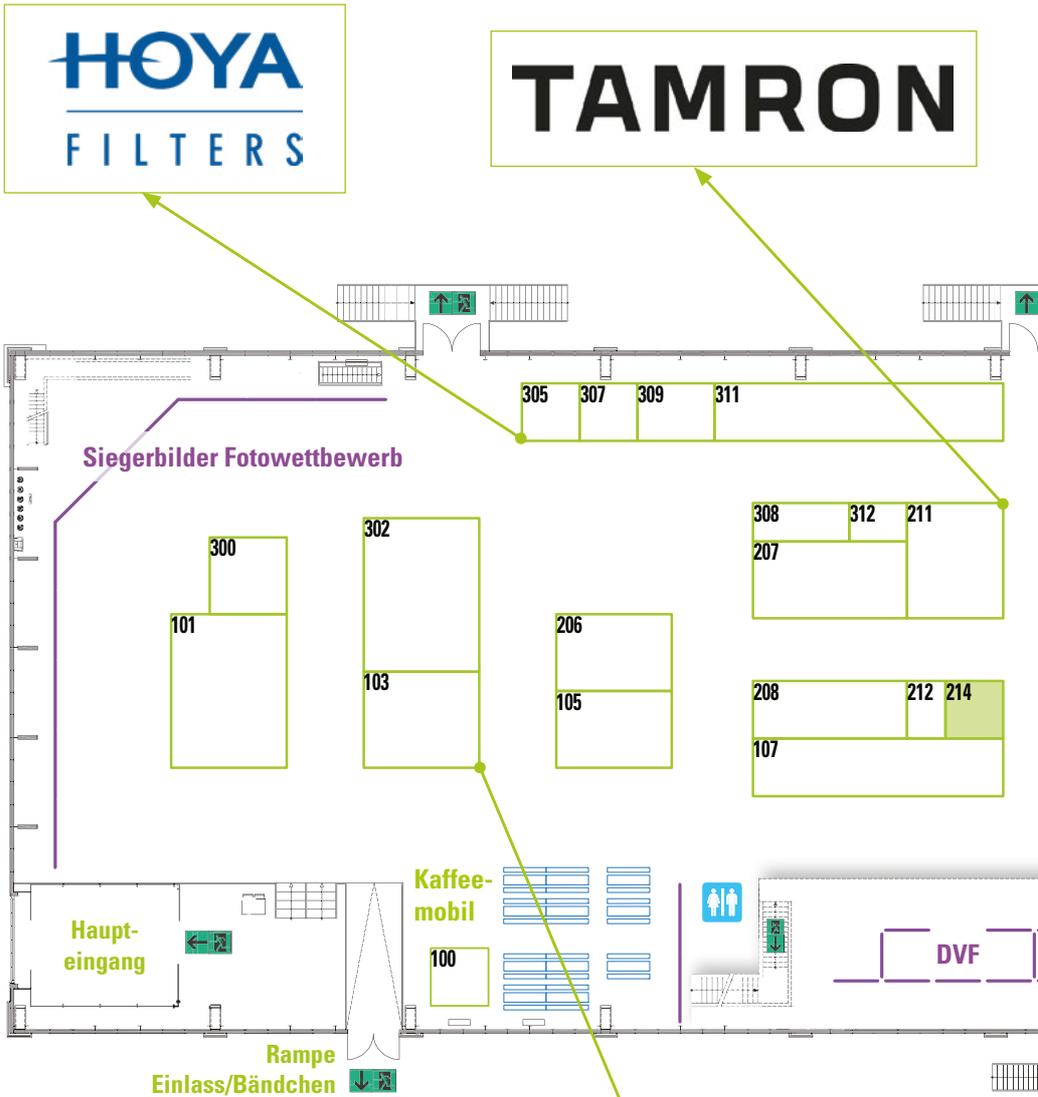
Hüttenmagazin

Treffpunkt Workshops + Seminare



Parkplatz

Tauchbasis



LEGENDE

-  Notausgänge
-  Foto-Ausstellungen
Mehr Infos: S. 32/33
-  Schatzsucher-Stationen
Mehr Infos: S. 45/46

HOYA
FILTERS

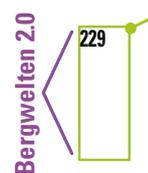
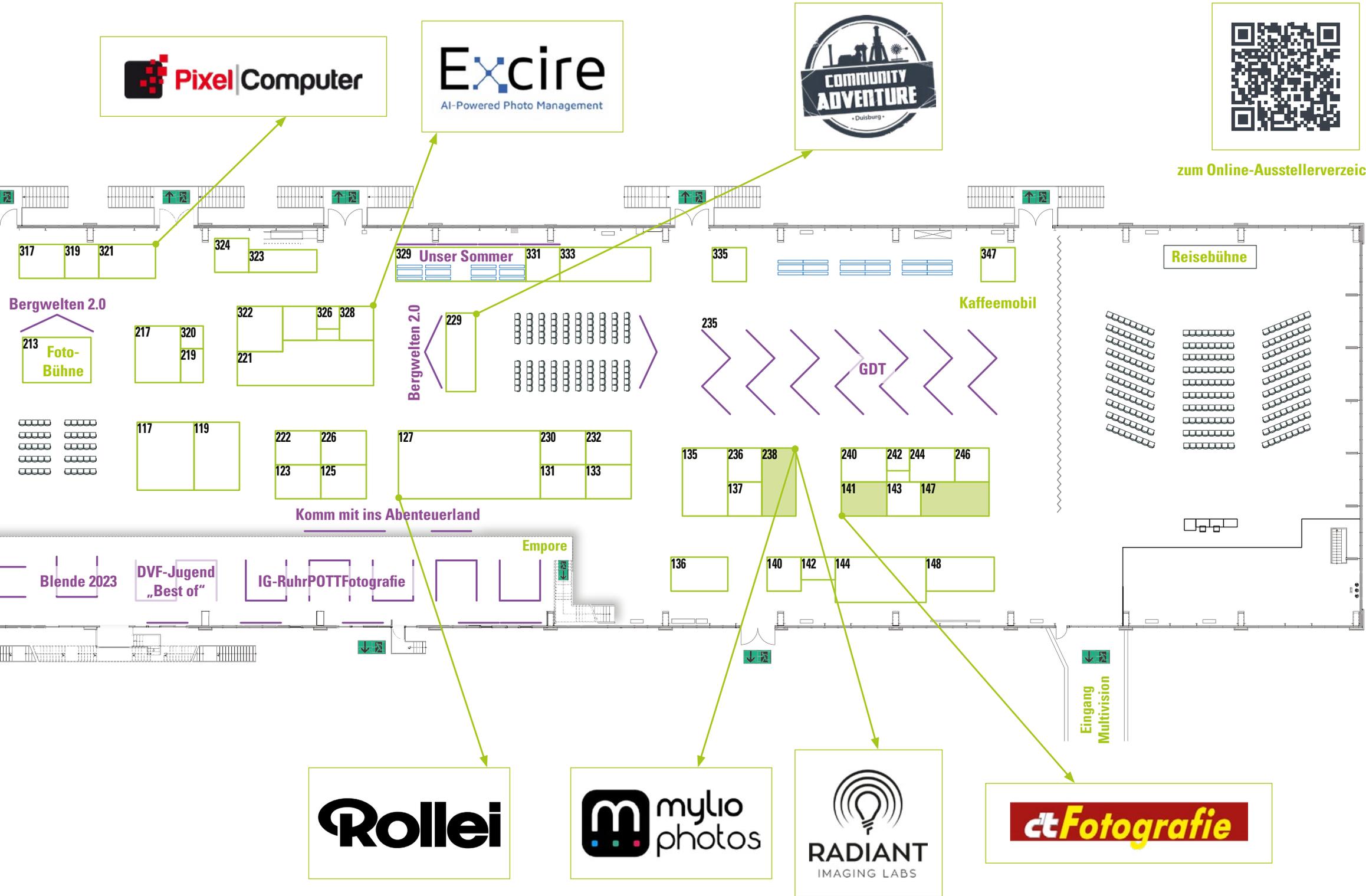
TAMRON

Info-stand

SIGMA



zum Online-Ausstellerverzeichnis



Kaffeemobil

Reisebühne

Komm mit ins Abenteuerland

Empore

Blende 2023

DVF-Jugend „Best of“

IG-RuhrPOTTFotografie



Eingang
Multivision

3legged thing Stand: 119
Vertreten durch Disnet Distributors B.V.

AC-Foto Stand: 107
Annuntiatenbach 30, 52062 Aachen
www.ac-foto.com

Aktivas GmbH Stand: 320
Ludwigstr. 2a, 85622 Feldkirchen
www.aktivas.de

AOKA Stand: 322
Vertreten durch B.I.G. photo equipment

artidomo Stand: 244
Wittener Str. 75, 44789 Bochum
https://artidomo.de

artidomo academy Stand: 244
Vertreten durch artidomo

**Artisan&Artist
Taschen und Gurte aus Japan** Stand: 136
Vertreten durch Kaiser Fototechnik
GmbH & Co. KG

artistravel GmbH & Co. KG Stand: 177
Lothringer Str. 36, 44805 Bochum
www.artistravel.de/fotoreisen

Auf Kurs! Inselreisen Stand: 212
Sven-Hedin-Str. 8, 22523 Hamburg
www.auf-kurs-inselreisen.de

B.I.G. photo equipment Stand: 322
Mooslohstr. 60, 92637 Weiden
www.big-photo.de

Benro Stand: 221
Vertreten durch GroTura GmbH

Berge & Meer Touristik GmbH Stand: 143
Andréestraße 27, 56578 Rengsdorf
https://www.berge-meer.de

C-Rope Stand: 226
Markusstraße 74, D – 50968 Köln
www.c-rope.de

c't Fotografie


Karl-Wiechert-Allee 10, 30625 Hannover
www.heise.de/foto Stand: 141

Calumet Photographic Stand: 144
Suitbertusstr. 137, 40223 Düsseldorf
www.calumetphoto.de

Canon Deutschland GmbH Stand: 117
Europark Fichtenhain A10, 47807 Krefeld
www.canon.de

Canon LFP Großformatdrucker Stand: 321
Vertreten durch Pixelcomputer

Caruba Stand: 119
Vertreten durch Disnet Distributors B.V.

compagnon GbR Stand: 135
Baumgartenstr. 54, 75217 Birkenfeld
http://compagnon-bags.com



Cook Islands Stand: 219
Cook Islands Tourism Marketing Corporation
c/o Global Tourism
Fischerstraße 28, 82266 Inning/Ammersee
https://cookislands.travel/de/eur

Create if Light Photography Stand: 125
Auf dem Wiel 35, 47228 Duisburg
https://www.createiflight.de/

CULLMANN Stand: 302
Vertreten durch Transcontinenta

Dedolight Stand: 137
Karl-Weinmair-Str. 10, 80807 München
https://www.dedoweigertfilm.de/

DEIN-STERNENKIND STIFTUNG Stand: 308
St. Leonhard Gasse 5, 93098 Mintraching,
www.dein-sternenkind.eu

DIAMIR Erlebnisreisen Stand: 240
Berthold-Haupt-Str. 2, 01257 Dresden
www.diamir.de

DIE FOTOFÜCHSE Stand: 232
Schnellerstrasse 122, 12439 Berlin
www.diefotofuechse.com/de

**Digitale Fotografien
Paul Klimek** Stand: 123
Kerckhoffstraße 187d, 45144 Essen
www.studio-ausruestung.de/marken/smdv/

Disnet Distributors B.V. Stand: 119
Bathoorn 4B, NL-9411 SE Beilen
www.disnet.nl/deutsch

Drittelregel Fotoschule Stand: 212
Brend'amourstr. 5, 40545 Düsseldorf
https://drittelregel.com/

DVF - Deutscher Verband für Fotografie Stand: Empore
51381 Leverkusen
www.dvf-fotografie.de

EIZO Europe GmbH Stand: 105
Belgrader Straße 2, 41096 Mönchenglad-
bach, www.eizo.de

Epson Deutschland GmbH Stand: 321
Vertreten durch Pixelcomputer

erlebe-aktiv Stand: 133
Vertreten durch erlebe-ferreisen GmbH

erlebe-ferreisen GmbH Stand: 133
Lohstraße 25, 47798 Krefeld
www.erlebe-ferreisen.de/

Excire Stand: 328
AI-Powered Photo Management
Pattern Recognition Company GmbH
Innovations Campus Lübeck,
Maria-Goeppert-Straße 3, 23562 Lübeck
https://excire.com

F-Stop Stand: 119
Vertreten durch Disnet Distributors B.V.

FAIRsicherungsladen Freiburg Stand: 246
Goethestr. 1, 79100 Freiburg
www.fotofairsicherung.de

FIDLOCK Stand: 136
Vertreten durch Kaiser Fototechnik GmbH &
Co. KG

Foto Erhardt GmbH Stand: 311
Gartenkamp 101, 49492 Westerkappeln
www.foto-erhardt.de

FOTO KOCH Stand: 208
Schadowstr. 60, 40212 Düsseldorf
www.fotokoch.de

fotobox.ruhr Stand: 244
Vertreten durch artidomo

fototouren.net Stand: 319
Friedrichstr. 26, 63065 Offenbach
www.fototouren.net

FotoTV. / Stellar Attractions Stand: 214
Gottfried Hagen Str. 30, 51105 Köln
www.fototv.de

FUJIFILM Electronic Imaging Europe Stand: 207
Fujjistr. 1, 47533 Kleve
www.fujifilm-x.com/de-de

GDT – Gesellschaft für Naturfotografie Stand: 335
Körnerstr. 4, 24103 Kiel
www.gdtfoto.de

Godox Stand: 302
Vertreten durch Transcontinenta

GoPro Stand: 311
Vertreten durch Foto Erhardt

GroTura GmbH / MacGroup Stand: 221
Wiesenstr. 16, 335466 Rabenau
www.grotura.de

HEDLER Systemlicht GmbH Stand: 323
Heerstr. 112, 65594 Runkek/Lahn
www.hedler.com

Hoya Stand: 305
Vertreten durch TSE Imaging


IG RuhrPOTTfotografie Stand: Empore
www.ig-ruhrpottfotografie.de

INSTAX Stand: 207
Vertreten durch FUJIFILM Electronic
Imaging Europe

Irix Stand: 309
www.irixlens.com

K2 Studio Stand: Gleiswaage/Vorplatz
Adlerstraße 25, 47229 Duisburg
www.k2-studio.de

Kaiser Fototechnik GmbH & Co. KG


Im Krötensteich 2, 74722 Buchen
www.kaiser-fototechnik.de Stand: 136

kalahari Fototaschen Stand: 322
Vertreten durch B.I.G. photo equipment

Kinetronics Stand: 136
Vertreten durch Kaiser Fototechnik

**Kowa Optimed
Deutschland GmbH** Stand: Vorplatz
Fichtenstraße 123, 40233 Düsseldorf
https://kowaproducts.com

LAOWA Extremobjektive Stand: 322
Vertreten durch B.I.G. photo equipment

Leatherman Stand: 148
Holterkamp 16, 40880 Ratingen
www.leatherman.com

Leica Stand: Vorplatz
Am Leitz-Park 5, 35578 Wetzlar
www.leica-camera.com

Lenovo Stand: 321
Vertreten durch Pixelcomputer

Lensbaby Stand: 302
Vertreten durch Transcontinenta

Leofoto Stand: 217
Otto-Lilienthal-Str. 9, 86899 Landsberg
www.optik-pro.de/fotostative/43/m,Leofoto

Lexar Stand: 302
Vertreten durch Transcontinenta

**MK PANORAMA SYSTEME –
Cámara Minutera – Projekt** Stand: Vorplatz
Lerchenweg 21a, 21224 Rosengarten
www.marc-kairies.de

Mylio Photos Stand: 238

www.mylio.com/de

NANLITE LED Licht Stand: 136
Vertreten durch Kaiser Fototechnik GmbH &
Co. KG

Natur im Fokus Stand: 140
Kirkeler Str. 2, 66424 Homburg
https://naturimfokus.com/

Newell Stand: 221
Vertreten durch GroTura GmbH

**Nikon
Deutschland** Stand: 206
Tiefenbroicher
Weg 25,
40472 Düsseldorf
www.nikon.de


Novoflex Präzisionstechnik GmbH Stand: 323
Brahmsstr. 7, 87700 Memmingen
www.novoflex.com

NYA-EVO - Go Further Stand: 230
https://nya-evo.eu/

ObjektivArt'96 Witten Herdecke e. V. Stand: 242
Rüsbergstr. 70, 58456 Witten
www.objektivart96.de

OM SYSTEM Stand: 208
https://explore.omsystem.com/de/de/
Vertreten durch Foto Koch

Oman Stand: 147
c/o Lieb Management & Beteiligungs GmbH,
Bavariaring 38, 80336 München

PATONA-BERENSTAGH Stand: 300
Untere Giesswiesen 17, 78247 Hilzingen
www.patona.eu

PGYTech Stand: 119
Vertreten durch Disnet Distributors B.V.

Phase One Stand: 321
Vertreten durch Pixelcomputer

DIE WELT UND WIR

MONDBERGE

MAGAZIN

Umwelt-, Natur- und Artenschutz,
Fotografie, Reisen,
Abenteuer, Trends
auf über 100 Seiten ...

Fesselnd. Informativ. Spannend.



www.mondberge-magazin.de



MONDBERGE-
Magazin
abonnieren &
Wunschprämie
sichern!

Pixelcomputer

Landsberger Str. 234, 80687 München
www.pixelcomputer.de Stand: 321

Polaroid

Vertreten durch Foto Erhardt Stand: 311

portraitbox GmbH

Am Steinhof 4a, 33106 Paderborn
www.portraitbox.com Stand: 326

Radiant Photo

Stand: 238



<https://radiantimaginglabs.com/>

Ringana

Stand: 333
 Vertreten durch Team Rynkeby – hohes C Team

Weitere Informationen
 zu unseren Ausstellern:

www.photoadventure.eu/ausstellerverzeichnis

Rollei GmbH & Co. KG

In de Tarpen 42, 22848 Norderstedt
www.rollei.de Stand: 127

Shimoda

Vertreten durch GroTura GmbH Stand: 221

SIGMA (Deutschland) GmbH

Carl-Zeiss-Str. 10/2, 63322 Rödermark
www.sigma-foto.de Stand: 103

SIRUI

Vertreten durch Foto Erhardt Stand: 311

Snaptools

Sigmaringer Str. 108, 72458 Albstadt
<https://snaptools.de> Stand: 324

Sony

Stand: 101
 Kemperplatz 1, 10785 Berlin, www.sony.de

SunwayFoto

Vertreten durch GroTura GmbH Stand: 221

SWAROVSKI OPTIK Vertriebs GmbH

Daniel-Swarovski-Str. 70, A-6067 Absam
www.swarovskioptik.com Stand: Vorplatz

TAMRON Europe GmbH

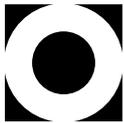
Robert-Bosch-Str. 9, 50769 Köln
www.tamron.eu Stand: 211

Tauchsportverband NRW e.V.

Friedrich-Alfred-Str. 25, 47055 Duisburg
www.tauchsportverband-nrw.de Stand: 131

Team Rynkeby – hohes C Team Rhein-Ruhr

Vestergade 30, DK-5750 Ringe
www.team-rynkeby.de/ Stand: 333



FOTOGIPFEL

DEIN FOTO- ERLEBNIS IM ALLGÄU

19. bis 23. Juni 2024 | Motto „Leben“

Workshops | Ausstellungen | Multivisions-
Shows | Druckwerkstatt | Rahmenprogramm



fotogipfel-oberstdorf.de

Komm vorbei, das kannst
Du erleben:



OBERSTDORF



Tenba
Vertreten durch GroTura GmbH Stand:221

TerraZoo Rheinberg
Melkweg 7, 47495 Rheinberg
www.terrazoo.de Stand: 307

ThinkTank
Vertreten durch Transcontinenta Stand: 302

Transcontinenta
Dieter-Streng-Straße 7, 90766 Fürth
www.transcontinenta.de/de/ Stand: 302

TSE Imaging
Argonweg 135, NL - 1362 AD Almere
www.tseportal.nl/ Stand: 305

**TTA photo travel &
Travel Team Africa** Stand: 142
Albrecht-von-Grodeck-Str. 3, 38678 Claus-
thal-Zellerfeld, <https://phototravel.info>

**Ulla Lohmann –
Community & Chill Zone**
www.ullalohmann.com Stand: 329



**Ulla Lohmann –
Expedition Photography & Film**
www.ullalohmann.com Stand: 331

Urth Stand: 119
Vertreten durch Disnet Distributors B.V.

Viltrox
Vertreten durch Rolleiflex Stand: 127

VDST e.V.
Friedrich-Alfred-Str. 25, 47055 Duisburg
www.vdst.de Stand: 131

Wandred Stand: 119
Vertreten durch Disnet Distributors B.V.

Wet Plate Pictures Stand: Vorplatz
Katharina Juranek, Marius Kurek GbR
Piccoloministr. 2, Gebäude 44, 51063 Köln
<https://experience-collodion.de/>

wild-life-culture tours GmbH
Koblenzer Straße 75, 53177 Bonn
www.wild-life-culture.de/ Stand: 236

**WORLD INSIGHT
Erlebnisreisen GmbH**
Alter Deutzer Postweg 99, 51149 Köln
www.world-insight.de Stand: 222

Xencelabs Stand: 321
Vertreten durch Pixelcomputer

Zhiyun
Vertreten durch Transcontinenta Stand: 302

Diese Bilder haben die Jury verzaubert



In einem Jahr, in dem die Geschichte von Harry Potter ihren 20. Geburtstag feiert und in dem Künstliche Intelligenz auch das fotografisch Unmögliche möglich machen kann, was liegt da näher, als „Magische Momente“ zum Motto eines Fotowettbewerbs zu machen? Bis Ende März konnten aber natürlich nicht nur Einsendungen von Zauberlehrlingen, Illusionskünstlern und fliegenden Teppichen eingereicht werden. Schließlich wohnt Magie auch vielen besonderen Momenten inne, etwa wenn wir uns frisch verlieben, den Bund fürs Leben schließen oder nachts in die unendlichen Weiten des Sternenhimmels schauen.

Preise im Wert von rund 8000 Euro

Auf die 25 Gewinner (die Bilder oben zeigen nicht nur Siegerfotos, sondern eine Auswahl aus der Top 70) warten nun am zweiten Juni-Wochenende Gewinne im Gesamtwert von rund 8000 Euro. Als Hauptpreis winkt etwa ein hochwertiger EIZO-Monitor. Für die beiden weiteren Plätze auf dem Treppchen sind unter anderem Gutscheine für einen Bildungsurlaub im Photo+Medienforum Kiel und für den Tamron-Shop vorgesehen. Dazu werden Stative und weiteres Foto-Equipment sowie Fotobücher und Jahresabonnements führender Fotofachzeitschriften vergeben. Und natürlich werden die Siegerbilder auch in einer eigenen Ausstellung in der Kraftzentrale des Landschaftsparks gezeigt.

Diese zu küren, war ein hartes Stück Arbeit. Rund 1500 Einsendungen erreichten auch in diesem Jahr die Jury, zu der neben Photo+Adventure-Geschäftsführer Winfried Enge und Workshop-Referent und KI-Experte Robin Preston auch Vertreter der Fotofachzeitschriften „c't Fotografie“, „Digital Photo“, „Chip Foto-Video“, „Docma“, „Photographie“ und des DVF-Journals zählten.

Wenn der Prompt zur Zauberformel wird

Ausdrücklich erlaubt war in diesem Jahr erstmals auch der Einsatz von generativer KI im Rahmen des Fotowettbewerbs. Das wiederum wurde von den Teilnehmern mitunter kontrovers diskutiert. „Hier gibt es sicher für jede Position gute Argumente. Wir erwarten allerdings, dass das Trendthema des letzten Jahres in der Fotografie weiter an Bedeutung gewinnt und wollen die in Gang gesetzten Prozesse gerne mitgestalten“, begründet Fotowettbewerbs-Organisator Christian Thomas. Das Thema „Magie“ sei auch deshalb gewählt worden, weil es ganz besonders zum Experimentieren anregt: „Hier wird der Prompt zur Zauberformel“.

Andererseits lässt es sich aber natürlich auch mit herkömmlichen fotografischen Mitteln realisieren, eine Person schweben zu lassen, Klone im Foto zu inszenieren oder mit einem Lightpainting eine surreale Welt zu erschaffen. So wie der Prompt der Zauberformel entspricht, können Kamera und Stativ eben auch zum Zauberstab werden.

Bilder: Andy Herbers, Sviretsov Radoslav, Roland Steffen, Alexander Librecht, Steffen Ebert (Block 1, o.l., o.r., M., u.l., u.r.), Hannelore Schneider, Raymond Widawski, Thomas Enslin, Teunis van Mourik, Stefan Lehmann (Block 2, o.l., o.r., M., u.l., u.r.), Regine Heuser, Boris Bethge, Josef Hinterleitner, Tino Weigelt, Martin Dworschak (Block 3, o.l., o.r., M., u.l., u.r.)



Ob Prompt-Akrobaten oder Fotokünstler nun die mächtigeren Magier sind, werden die Ausstellung und die Siegerehrung zeigen.

Abrakadabra!

Spektakuläres aus dem Hut gezaubert haben aber nicht nur die Teilnehmer. So hat sich unser Partner MPB kurzfristig entschieden, einen Sonderpreis auszuloben. Der Gewinner, der nicht von unserer Jury, sondern von MPB selbst ermittelt wurde, erhält einen Gutschein im Wert von 1000 Euro, der auf der Plattform für gebrauchte Foto- und Videoausrüstung eingelöst werden kann.

Neben dem Sonderpreis gab es in diesem Jahr außerdem eine Sonderwertung. Wenn man mit Hilfe von KI generierte Bilder zum Wettbewerb zulässt, liegt es schließlich nahe, umgekehrt auch eine künstliche Intelligenz die Einsendungen bewerten zu lassen.

Hierfür hat die Pattern Recognition Company GmbH ihre Excire-Technologie, eine in Deutschland entwickelte KI-Software für Bilderverwaltung, ins Rennen geschickt, um die nach ihren Maßstäben besten Einsendungen zu küren. Die Teilnehmer, deren Einsendungen die drei Top-Platzierungen im KI-Ranking erreicht haben, erhalten wahlweise eine Lizenz für Excire Foto oder Excire Search for Lightroom Classic.

Übrigens: Weitere Fotoausstellungen der Photo+Adventure 2024 stellen wir auf Seite 32 vor.

Starke Fotos, starke Partner

Großmäuler und Lieferdienste



Wie in den Vorjahren zeigt die Photo+Adventure in der Kraftzentrale neben den Siegerbildern des eigenen Fotowettbewerbs weitere ausdrucksstarke und bewegende Fotoausstellungen. Der QR-Code führt zu zusätzlichen Informationen über unsere Ausstellungen.



Bilder: Alison Pratt, Emil Wirtinger



Europäischer Naturfotograf des Jahres 2022

18.000 Fotografen aus 35 Ländern beteiligten sich am Contest der GDT. Die preisgekrönten Motive zeigen einmal mehr die außergewöhnliche Qualität der europäischen Naturfotografie. Wir zeigen die ausgezeichneten Werke des renommierten Wettbewerbs, darunter auch die Einsendung „Großmäuler“ von Alison Pratt aus der Kategorie „Unterwasserwelt“.

Strukturen und Perspektiven

Erstmals zeigt der Deutsche Verband für Fotografie in Duisburg seine neue Ausstellung „Strukturen und Perspektiven“. Passend zur Location im Landschaftspark mit seiner beeindruckenden Industriekulisse wurde erneut eine neue Ausstellung zur Architekturfotografie ausgewählt. Außerdem sind 50 Fotos des DVF-Nachwuchses in einer zusätzlichen „Best of“-Jugendausstellung zu sehen.



Bilder: Tom Lange, Jürgen Hackenjos



Ach, ist der Pott schön grün!

Boah, datt hättse nich gehant, wa? Schlappe drei Minuten braucht der Durchschnittsruhi vom Wohnort zur nächsten Grünfläche – Rekord im Ranking deutscher Metropolregionen. Der Pott, und zwar nicht nur der von Tom Lange, ist ganz schön grün. Grüner wird's nicht. Und so wirft die IG Ruhrpottfotografie in diesem Jahr einen ganz persönlichen Blick auf ihre (und unsere) Heimat, der es an Natur nicht mangelt.

Blende 2023

„Blende 2023 beweist einmal mehr die Bandbreite und Vielfalt, die die Fotografie zu bieten hat. Die Gewinnersaufnahmen vereint par excellence alle kreativen, visuellen und technischen Tugenden der Fotografie“, freute sich Juror Ben Lorenz über die Qualität der Einsendungen beim bedeutendsten Fotowettbewerb für Amateur- und Hobbyfotografen in Deutschland. Wir zeigen „Lieferservice“, Jürgen Hackenjos Siegerbild, die Top10 und das Gewinnerbild der KI-Wertung.



Bilder: Frank Kunath, Simone Baumeister, Klaus Wohlmann



Komm mit ins Abenteuerland

Frank Kunath zeigt in seiner Ausstellung sowohl die vertraute Heimat Duisburg und die Industriekultur im Ruhrpott als auch die Kanäle Amsterdams und die beeindruckende Natur Islands. Von der zarten Lavendelblüte bis zum gewaltigen Vulkanausbruch – der Fototrainer ist für viele Abenteuer bereit. Immer im Fokus: Unvergessliche Erlebnisse zu kreieren.

Unser Sommer

Deutschland ist ein Paradies – es gilt nur, den richtigen Blickwinkel zu finden. Den 107 Fotografen, die in einem Gemeinschaftsprojekt der #ullalohmanncommunity ihre Lieblingsorte in der Heimat zeigen, ist das mehr als gelungen. Eine Auswahl davon bringt Ulla Lohmann mit zur Photo+Adventure, die zugehörigen Geschichten erzählt sie auf der Community Adventure Stage.

Roadrunner/Weltweit

Ein zufälliger Blick, ein andächtiges Stauen, ein verlegenes Beobachten oder ein ungläubiges Glotzen: Wer unterwegs ist, fängt Eindrücke und Erlebnisse mit den Augen auf. Egal, ob in vertrautem Terrain oder in der Fremde. Klaus Wohlmann macht genau das – aber mit seiner Kamera. Und hält Schnappschüsse des Lebens fest – überall auf der Welt.

Das Magazin für Naturfotografie

www.naturfoto-magazin.de



NaturFoto

Auch digital!

Über den **Google Play Store**, den **Apple App Store**, als Browserversion über epaper.naturfoto-magazin.de oder über www.tecklenborg-verlag.de

Von Fotografen für Fotografen

NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.



53. Jahrgang, Erscheinungsweise monatlich
80 Seiten, Format 21 x 28 cm

€ 7,90 pro Ausgabe (digital: € 6,00)
Abo-Preis: Inland 87,- € / Ausland 111,- €
Jahresabo digital: 70,- €

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder per Abonnement direkt über den Verlag.

Tecklenborg Verlag · NaturFoto-Leserservice

Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt · Telefon (0 25 52) 920-182 · Fax (0 25 52) 920-180
www.tecklenborg-verlag.de · www.naturfoto-magazin.de · info@tecklenborg-verlag.de



Fordern Sie jetzt Ihr kostenloses
Print-Probeexemplar an!



Bitte scannen Sie den QR-Code
oder senden Sie eine E-Mail an:
info@tecklenborg-verlag.de



Bilder: Adobe Stock/3d-artphoto.com, Pixabay/Pexels

Gehe in die Bauchlage: In der Natur finden sich viele Makromotive nah am Boden. Für fesselnde Bilder fotografiere nicht einfach aus dem Stehen von oben herab, sondern wechsele den Blickwinkel und gehe auf Augenhöhe mit Blume und Co.

Kleinste Motive ganz groß im Bild

Tauche mit deiner Kamera in die Welt der kleinsten Dinge ein und lass dich von einem Fotogenre mit Suchtfaktor in den Bann ziehen. Mit diesen Tipps aus der DigitalPHOTO-Redaktion gelingt der Einstieg in die Makrofotografie.

*Von Jill Ehrat,
DigitalPHOTO-Redakteurin*

Makrofotos sind faszinierend, denn sie eröffnen uns Menschen den Blick auf eine Miniaturwelt, die dem bloßen Auge oftmals verborgen bleibt: Feinste Strukturen und einzigartige Muster werden aus nicht-alltäglichen Blickwinkeln ganz groß im Bild gezeigt. Und auch wenn die Makrofotografie Geduld, ein geschultes Auge für starke Kompositionen sowie ein gewisses technisches Know-how und spezielle Ausrüstung erfordert, bereitet das Fotogenre Neueinsteigerinnen und Neueinsteigern schnell viel Freude und belohnt mit tollen Bildern.

Die einfachste Art, um fesselnde Nahaufnahmen zu erzeugen, ist die Verwendung eines speziellen Makroobjektivs. Startest du

frisch mit der Makrofotografie, kann es allerdings Sinn ergeben, das Genre erst einmal kennenzulernen und dein (Standard-)Objektiv mit preiswerteren Hilfsmitteln wie Nahlinsen, Umkehradaptern oder Zwischenringen „makrofähig“ zu machen, anstatt direkt in teure Spezialausrüstung zu investieren. Hat die Makrofotografie dich dann gepackt – oder möchtest du direkt professionell durchstarten –, solltest du dir vor dem Kauf einer Speziallinse überlegen, welche Motive du vermehrt fotografieren möchtest. Brennweiten ab 100 mm eignen sich zum Beispiel gut für scheue Insekten und andere kleine Tiere.

Kamera und Objektiv sind bereit und die Akkus frisch geladen? Dann kannst du direkt auf Motivsuche gehen – im eigenen Garten, auf einer Wiese oder im botanischen Garten in deiner Nähe. Besonders stimmungsvolles Licht bieten unter freiem Himmel vor allem die Morgen- und Abendstunden. Dann ist das flach fallende Licht weich und warm. Am frühen Morgen sind Insekten außerdem noch träge von der kühlen Nacht und somit leichter scharf im Bild einzufangen. Noch dazu hast du mehr Zeit, einen schönen Bildaufbau zu wählen. Und manchmal liegt sogar Morgentau auf Pflanzen und Insekten, der deine Motive im Gegenlicht zum Funkeln bringt.

Kamera richtig einstellen

Mittlere Blende: Wie weit sich die Schärfe über ein Bild ausdehnt, wird über die Blende bestimmt und hat großen Einfluss auf die Bildwirkung. Während kleine Blenden (hohe Werte wie $f/16$) für eine große Schärfentiefe im Bild sorgen, wird mit großen Blenden (niedrige Werte wie $f/2,8$) nur ein sehr kleiner Bildbereich – der, auf dem der Fokuspunkt liegt – scharf abgebildet.

Zudem gilt: je kleiner der Motivabstand, desto geringer die Schärfentiefe. In der Theorie erscheinen kleine Blenden daher als die beste Wahl für scharfe Makrobilder. Die Praxis zeigt jedoch, dass, basierend auf dem Phänomen der Beugungsunschärfe, Details bei zunehmend kleinen Öffnungen verschwommen erscheinen. Sehr kleine Blenden sollten hier deshalb vermieden werden. Setze lieber auf mittlere Blendenwerte ab $f/4$.

Fokussieren mit Live-View: Bei kleinen Motiven kann das Fokussieren mit dem Autofokus knifflig sein. Insbesondere dann, wenn dein Motiv von anderen Pflanzen umgeben ist und teilweise im Vordergrund etwas verdeckt wird. Die beste Möglichkeit, den Fokuspunkt genau zu setzen, ist deshalb, manuell zu fokussieren und mit einer Kamerastabilisierung (siehe Ausrüstungstipps) und dem Live-View-Modus deiner Kamera zu arbeiten. So erhältst du nicht nur eine detailreichere Ansicht als beim Blick durch den Sucher, sondern kannst auch in das Bild hineinzoomen und den Fokuspunkt ganz präzise setzen.

Bewege hierzu den Vergrößerungsrahmen über den gewünschten Fokusbereich und drücke die Vergrößerungstaste. Drehe am Fokusring, bis alle Details scharf erscheinen, und drücke dann den Auslöser.

Passende Belichtungszeit: Um knackscharfe Makrofotos zu erzielen, solltest du auch auf die Belichtungszeit achten. Wie lang diese sein darf, um scharfe Ergebnisse zu erhalten, hängt von verschiedenen Faktoren wie dem Motiv und den Wetterbedingungen

ab: Hast du ein Tier vor Ihrer Linse, das sich bewegt, oder herrschen windige Bedingungen, die dein florales Motiv in Bewegung versetzen, solltest du die Belichtungszeit möglichst kurz halten, um dieses scharf im Bild einfrieren zu können. Da ein zu starkes Öffnen der Blende die Schärfentiefe reduzieren würde (siehe 1), erhöhst du entweder den ISO-Wert oder du verbesserst die Beleuchtung mit einem kleinen Reflektor oder einer Taschenlampe. Ist dein Motiv statisch, kannst du die Zeit ruhig verlängern, um den ISO-Wert gering zu halten.



Übe mit Blumen: Pflanzen und Blüten stellen tolle Motive für kunstvolle Makros dar. Zudem bieten die zarten Schönheiten für Makro-Neulinge den Vorteil, dass sie sich (bei Windstille) nicht selbst bewegen. So kannst du in aller Ruhe unterschiedliche Kompositionen, Blickwinkel und Techniken ausprobieren und deiner Kreativität ohne Zeitdruck freien Lauf lassen.

Perfekt ausgerüstet

Linse mit kurzer Fokusdistanz: Für Makromotive eignen sich lichtstarke Objektive mit möglichst kurzer Naheinstellgrenze, die es dir ermöglicht, ganz nah an das kleine Motiv heranzugehen und es scharf stellen zu können. Speziell dafür konzipiert sind Makroobjektive, die das Motiv mit einem Abbildungsmaßstab von 1:1 in Originalgröße auf dem Sensor abbilden. Aufgrund einer minimalen Naheinstellgrenze eignen sich aber auch einige Tele-(Zoom-)Objektive für Nahaufnahmen im Makrostil.

Bodennahe Stabilisierung: Um kleinste Motive in den Fokus zu nehmen, wirst du viel in tiefen Aufnahmepositionen nah am Boden arbeiten. Stabilisiere die Kamera, vor allem bei einer langen Brennweite, mit einem Bohnensack, Reissack oder einem kompakten Stativ ohne Mittelsäule. So erzielst du auch bei längeren Belichtungszeiten Fotos ohne Verwackler.

NEUGIERIG GEWORDEN?

Dieser Beitrag stammt aus der DigitalPHOTO, dem Magazin für die Fotoprofis von morgen und begeisterte Hobbyfotografen von heute. Seit mehr als 20 Jahren berichtet die Redaktion kompetent und wegweisend über die digitale Fotografie. Dazu gehören fundierte Kamera-, Objektiv-, Smartphone- und Zubehör-Tests ebenso wie informative Beiträge zur Fotopraxis und Bildbearbeitung.



Die Revolution der Bildbearbeitung

Seit September 2022 auf dem Markt hat sich Radiant Photo schnell einen Namen gemacht. Mit fortschrittlicher Szenenerkennung und der Fähigkeit, Bilder in Sekundenschnelle zu verbessern, hat die Software die Erwartungen von Fotografen weltweit übertroffen. Radiant Photo wurde in Zusammenarbeit mit namhaften Fotografen entwickelt und kontinuierlich optimiert und setzt neue Maßstäbe in der Bildbearbeitung.

Der Fokus von Radiant Photo liegt darauf, dass deine Bilder authentisch bleiben – so wie du sie dir vorgestellt hast, als du auf den Auslöser gedrückt hast. Dabei kannst du Radiant für eine schnelle Bearbeitung im einfachen Modus nutzen oder die volle Kontrolle im erweiterten Modus übernehmen. Die Bearbeitungsvorschläge der KI lassen sich jeweils anpassen und können als angepasstes Smart-Preset für weitere Bearbeitungen gespeichert werden.

Stand-alone oder Plug-in

Radiant Photo läuft eigenständig unter Windows und macOS. Außerdem ist es als natives Plug-in für Programme wie Adobe Photoshop, Adobe Lightroom Classic und Corel PaintShop Pro erhältlich. Denn Radiant Photo soll deinen bisherigen Workflow nicht unbedingt ersetzen, sondern ergänzen.

Die weltweit führende Imaging Engine

Radiant Photo verwendet für die Bildoptimierung die Perfectly Clear Engine, eine bewährte Technologie, die täglich 140 Millionen Bilder verarbeitet! Vertraue auf den Kern, dem viele professionelle Fotolabore weltweit vertrauen, und erlebe die einzigartigen Looks, Smart Presets und Technologien, die Radiant Photo zu bieten hat.

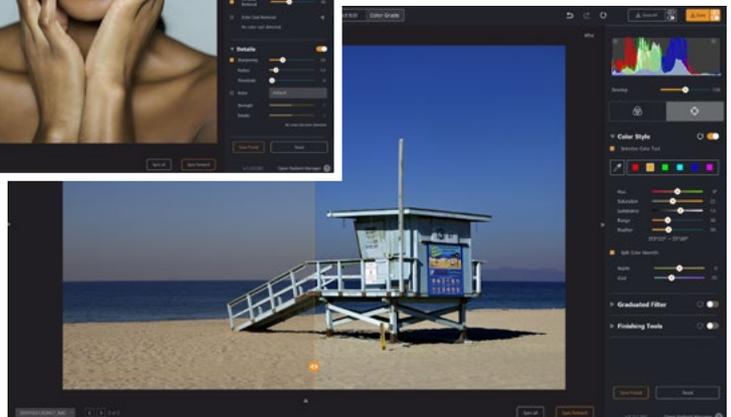
Abo? Nein, danke!

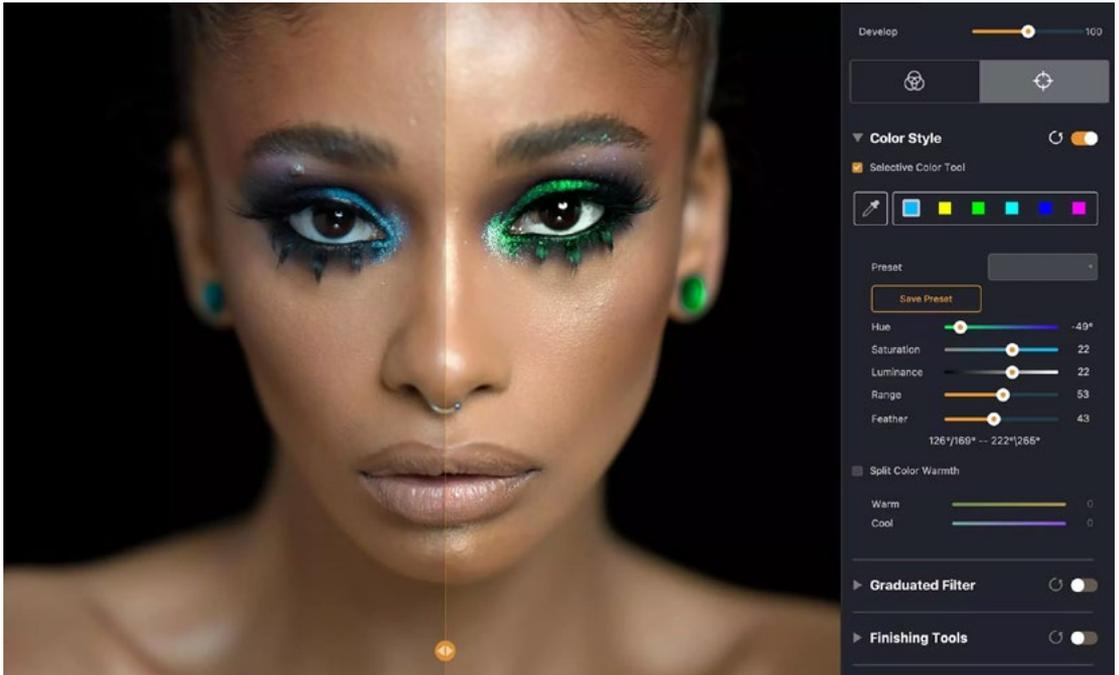
Warum langfristige Verpflichtungen eingehen, wenn man doch auch eine unbefristete Lizenz erhalten kann? Radiant Photo steht hier für Einfachheit und Transparenz: Erwirb eine Lizenz und sie gehört dir – für immer. Radiant Photo bezahlst du einmal und erhältst unbegrenzten Zugang zu allen Funktionen. Keine versteckten Kosten, keine lästigen monatlichen Abonnements. Die Soft-



Mit der neuen Funktion „Hautton-Balance“ optimierst du ganz einfach Licht, Farbe und Ästhetik.

Farben präzise manipulieren, um individuelle Effekte zu erzielen: Das gelingt spielend leicht mit dem neuen Farbwert-Werkzeug.





Das neue Radiant Photo Update auf Version 1.3 bringt viele neue Funktionen mit, die das Zeug haben, die Bildbearbeitung zu revolutionieren.

ware gehört dir und du kannst sie sogar auf zwei verschiedenen Computern gleichzeitig nutzen. Updates für deine Lizenz bekommst du dabei mindestens ein Jahr lang.

Das Toolkit bietet noch mehr

Damit die Software auch darüber hinaus immer auf dem neuesten Stand bleibt, kannst du das Radiant Toolkit buchen. Solange du das Toolkit verlängerst, werden dir weiterhin alle Updates für Radiant Photo zur Verfügung gestellt – egal, wie groß die Updates

sind. Dazu kannst du jeden Monat ein Preset- oder LOOK-Paket aus der Basiskollektion wählen oder das monatliche Guthaben von \$15 für etwas anderes aus dem Preset-Shop verwenden. Obendrein wird dir Zugang zu speziellen Webinaren und Kursen geboten. Radiant Toolkit ist 100% optional auswählbar und im ersten Jahr gratis dabei.

Lade dir die kostenlose Testversion von [radiantimaginglabs.com](https://www.radiantimaginglabs.com) herunter oder lass dich während der Photo+Adventure 2024 an **Stand 238** beraten.

Radiant Photo 1.3: Neues Update bringt leistungsstarke Werkzeuge mit

Das neueste Update auf Radiant Photo 1.3 bringt beeindruckende neue Funktionen mit sich, darunter leistungsstarke Werkzeuge für Porträts, die sich auf natürliche Hauttöne konzentrieren, und innovative Farbwert-Werkzeuge für kreative Effekte. Jetzt kannst du:

- + die Hautton-Erkennung verwenden, um die Beleuchtung in deinen Bildern perfekt auszubalancieren und einen natürlichen Hautton zu erhalten,
- + die Hautton-Balance verwenden, um Licht, Farbe und Ästhetik perfekt auszubalancieren und Hauttöne realistisch wiederzugeben,

- + Kamerafehler korrigieren und Tiefeneinstellungen für eine verbesserte Bildqualität feinabstimmen,
- + Infrarotlicht automatisch erkennen und entfernen, um realistische Ergebnisse zu erzielen, und
- + unerwünschte Farbstiche effektiv entfernen und den Weißabgleich automatisch korrigieren.
- + Die neuen Farbwert-Werkzeuge ermöglichen außerdem die präzise Manipulation bestimmter Farben, um individuelle Effekte zu erzielen.

KURS		REFERENT	09:00	10:00	11:00	12:00
FREITAG, 7. JUNI	Wunder am Wegrand – Makrofotografie	Hans-Peter Schaub				
	Perfekte Reisefotos	Thorge Berger		NEU!		
	Menschen unterwegs: Ungestellte Bilder fotografieren	Ulla Lohmann				
	Entschleunigte Fotografie, mit Anouchka Olszewski und Peter Giefer					
	STYLE – Modelfotografie exzentrisch	Jens Brüggemann				
	Blitzlicht oder Dauerlicht? Portraits gekonnt in Szene setzen	Alexander Heinrichs				
	Mehr als nur Unschärfe: Bokeh verstehen & gestalten	Daniel Spohn				
	Available light – Portraits in Rost und Stahl	Thomas Adorff				
	Vitrox-Fotowalk	Olav Brehmer				
	Landmarkentour bei Nacht	Torsten Thies				
	Stadtleben – Abend- und Nachtfotografie ohne Stativ	Klaus Wohlmann				
	Experimentelle Fotografie bei Nacht	Tina Umlauf				
	Sunset-Fotowalk	IG Ruhrpottfotografie				
Blue-Hour – Fotowalk zur Blauen Stunde	IG Ruhrpottfotografie					
Lightpainting für Einsteiger	ZOLAQ (Olaf Schieche)					



Entdecke die Vergangenheit – und die Zukunft

Mehr als 70 Workshops, Seminare und Fotowalks erwarten dich zur neunten Auflage der Photo+Adventure im Landschaftspark Duisburg-Nord.

Reise zurück in die Vergangenheit, indem du mit Ron Kuhwede auf den Spuren der alten Meister der Malerei wandelst oder der Geschichte des ehemaligen Hüttenwerks im Landschaftspark fotografisch nachspürst. Oder ist eher die Zukunft dein Ding? Dann erschaffe doch mit Robin Preston futuristische Cyber-Punk-Welten oder lass dir von Maike Jarsetz zeigen, wie weit du mit Künstlicher Intelligenz heute schon kommst.



Blade Runner

Sa. 10:00 Uhr

Lasse mit Hilfe der Fotografie, Photoshop und Künstlicher Intelligenz eine postapokalyptische Stadt der Zukunft vor dem Hintergrund der Industriekulisse des Landschaftsparks entstehen.

Eine Übersicht über alle Kurse bieten die folgenden Seiten. Anhand der praktischen Zeitstrahlen erkennst du sofort, ob ein Angebot in deinen Zeitplan passt. Hilfreich sind auch die QR-Codes: Sie führen dich im Ticket-Shop zu allen Kursen des jeweiligen Tages.

Sollte der Kurs deiner Wahl bereits ausverkauft sein, musst du mit etwas Glück nicht gleich ein ganzes Jahr auf die nächste Gelegenheit warten: Ab September laden wir wieder zu unserer Online-Seminar-Reihe und im November zum Photo+Adventure *intermezzo*, dem Workshop-Wochenende in familiärer Atmosphäre. Am besten abonnierst du die Flaschenpost, unseren kostenlosen Newsletter, um diesbezüglich auf dem Laufenden zu bleiben.



Fit mit Instagram

Sa. 10:00 Uhr

Social-Media-Experte Kristof Göttling zeigt dir, wie du Bilder erfolgreich auf Instagram veröffentlichst und deine Zielgruppe erweiterst.

13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00	01:00	02:00		
			LAST-MINUTE-TICKETS Restkarten für Workshops, Fotowalks und Seminare erhältst du auch am Messewochenende online unter photoadventure.eu/shop oder von 9 bis 18 Uhr am Infostand vor dem Eingang zur Kraftzentrale.												
			kleine Gruppe												
			NEU!												
			Zusatztermin am Samstagmorgen												
MEHR INFOS Der QR-Code führt dich in unserem Ticket-Shop zu allen Kursen vom 7. Juni. Hier erhältst du auch weitere Informationen zu Kursinhalten, Treffpunkt und Preis.			NEU!		powered by Viltrox										
			in Duisburg und Moers								Ende offen				
LEGENDE															
			Workshop												
			Fotowalk												
			Seminar												



Perfekte Reisefotos

Fr. 9:30 Uhr

Thorge Berger zeigt, wie man bereits bei seiner Reiseplanung viel richtig machen kann und was man vor Ort beachten sollte, damit man unvergessliche Erinnerungen schaffen kann.



Portraits in Rost und Stahl

Fr. 18:00 Uhr / Sa. 9:30 Uhr

In diesem Workshop erarbeitet Thomas Adorff gemeinsam mit dir und seinem Model, wie ihr Licht seht, erkennt und vorhandenes Licht für euch im Rahmen der Porträtfotografie nutzt.



Powerporträts mit Farbrauch

Sa. 14:00 Uhr

Die Arbeit mit Farbrauch und -pulver ist spannend und bringt Abwechslung in deine Fotografie. Sacha Goerke zeigt dir, wie und mit welchem Equipment du außergewöhnliche Effektbilder erstellst.



Schreiben auf Reisen

Sa. 14:00 Uhr

Erlebnisse mit der Kamera festzuhalten ist das eine, die richtigen Worte dazu zu finden das andere. Was braucht ein guter Text? Das verrät dir Autorin Nadine Pungs in ihrem Workshop.

SAMSTAG, 8. JUNI	KURS	REFERENT	09:00	10:00	11:00	12:00
	Natur- und Reisefotos zur Perfektion entwickeln	Maike Jarsetz				
Posing für die Peoplefotografie	Sacha Goerke					
Gerührt & geschüttelt – Kreative Landschaftsfotografie	Hans-Peter Schaub					
Grundlagen der Fotografie – ein Workshop für Einsteiger	Olav Brehmer			für Anfänger		
Reisefotografie mit dem Smartphone	Adrian Rohnfelder		NEU!			
Available light – Portraits in Rost und Stahl	Thomas Adorff					
Studio Lichtsetups, die immer funktionieren	Frank Jurisch			powered by SIGMA		
Ein Foto und eine Idee! ...oder, wie mache ich aus nix ein Bild? mit Paul Leclair			NEU!			
Fit mit Instagram – Tipps & Tricks für einen erfolgreichen Auftritt, mit Kristof Göttling				NEU!		
Reisefotografie mit Wochenmarkt & Stadtteilfotografie	Klaus Wohlmann					
Panorama-Walk mit 360°-Aufnahmen	Thomas Bredenfeld					
Blade Runner meets Cyber Punk meets AI	Robin Preston					
In der People-Fotografie einen eigenen Stil entwickeln	Ron Kuhwede				NEU!	
KI im modernen fotografischen Workflow	Frank Werner					
Eventfotografie – worauf es ankommt, mit Anouchka Olszewski / Peter Giefer						
Lindbergh Stories im Landschaftspark	Guido Rottmann					
Unter Tage ist es schön?! – Fotoexkursion	Torsten Thies					
Portraits mit LED-Licht	Mike Suminski					NEU!
Lightpainting bei Tag – Fotowalk	ZOLAQ (Olaf Schieche)					
„No Models!“ – Fotografen fotografieren Fotografen	Jens Brüggemann					
Besser fotografieren – Kleine Details, große Wirkung	Adrian Rohnfelder					
Schreiben auf Reisen	Nadine Pungs					
Powerporträts mit Farbrauch und Farbpulver	Sacha Goerke					
Fotografieren mit Filtern	Olav Brehmer					
Tanz. Der Moment. Die Bewegung.	Paul Leclair					
Porträts im Studio für Einsteiger	Ron Kuhwede					
Kreative Blitzlicht Fotografie outdoor	Alexander Heinrichs					
Lightpainting – von der Idee zum fertigen Bild	ZOLAQ (Olaf Schieche)					
Schwarzweiß-Fotografie im Landschaftspark	Klaus Wohlmann					
Architektur-Fotografie in der Industriekulisse	Maik Lipp					
Skopale Fotografie – die nächste Stufe der Digiskopie	Dr. Jörg Kretzschmar					
KI in der Fotografie und Bildbearbeitung	Maike Jarsetz					
Emotionales Storytelling mit Portraits – wie geht sowas?	blacksally (Steffi Grass)					
Teleobjektive universell einsetzen	Daniel Spohn					
Studioexperimente – Porträts kreativ in Szene setzen	Thomas Adorff					
Landmarkentour bei Nacht	Torsten Thies					
Fotowalk Into the Dark	IG Ruhrpottfotografie					
Langzeitbelichtung zur blauen Stunde und bei Nacht	Olav Brehmer					
Sunset-Fotowalk	IG Ruhrpottfotografie					
Blue Hour – Fotowalk zur Blauen Stunde	IG Ruhrpottfotografie					
Lightpainting für Fortgeschrittene	ZOLAQ (Olaf Schieche)					

Workshop
 Fotowalk
 Seminar

MEHR INFOS

Der QR-Code führt dich in unserem Ticket-Shop zu allen Kursen vom 8. Juni. Hier erhältst du auch weitere Informationen zu Kursinhalten, Treffpunkt und Preis.



KURS		REFERENT	09:00	10:00	11:00	12:00
SONNTAG, 9. JUNI	Weitwinkel-Fotografie – großer Winkel. fesselnde Bilder	Daniel Spohn				
	Porträts im Gemädelook	Ron Kuhwede	NEU!			
	Geschichten erzählen in Bildern	Ulla Lohmann	Einführung		Fotografieren auf eigene	
	Pictures of Men	Guido Rottmann	Kleine Gruppe!			
	Hafentour	Torsten Thies				
	Mit Lightroom zu beeindruckenden Fotos	Kristof Göttling		NEU!		
	Landschaftsfotografie, Action & Streetart im RheinPark	Klaus Wohlmann				
	Praxis Special zur Videografie – Technik & Hintergründe	Sacha Goerke				
	Bikes and Girls	Robin Preston				
	Praxis-Workshop Schwarzweiß-Entwicklung	Maike Jarsetz				
	„Le Cirque Magnifique“ – Artistik in der Industriekulisse	Thomas Adorff				
	Unkonventionelle Beleuchtungstechniken im Studio	Frank Jurisch			powered by SIGMA	
	Portrait Workshop available light	Alexander Heinrichs			NEU!	
	Inszenierte Welten – Tabletop und Stillebenfotografie	Tina Umlauf				
	Tipps und Tricks rund um die Fotografie mit OM System	Adrian Rohnfelder				
	Panorama-Ausarbeitung am PC	Thomas Bredenfeld				
	Der Reiz der Unschärfe – Anders fotografieren, mit Anouchka Olszewski / Peter Giefer					
	Lightpainting mit Model (indoor)	ZOLAQ (Olaf Schieche)				
	Filmen wie ein Profi	Mike Suminski				NEU!
	Photoshop Power-Session – Bildbearbeitung intensiv	blacksally (Steffi Grass)				
Mit Auge und Kopf: Wie plane ich Landschaftsfotografie?	Markus van Hauten					
Einfach Bearbeitung von Landschaftsbildern mit Luminar Neo, mit Ben Joworskyj						
OM System Funktionen kreativ nutzen	Adrian Rohnfelder					
„Let’s rock it!“ – Beautygirls in Lack und Leder	Jens Brüggemann					
Lightpainting bei Tag	ZOLAQ (Olaf Schieche)					
Kreative Fotoideen entwickeln	Ron Kuhwede					
Parkour im Landschaftspark – Actionfotografie	Klaus Wohlmann					
Architektur-Fotografie in der Industriekulisse	Maik Lipp					
			LAST-MINUTE-TICKETS			
			Restkarten für Workshops, Fotowalks und Seminare erhältst du auch am Messewochenende online unter photoadventure.eu/shop oder von 9 bis 18 Uhr am Infostand vor dem Eingang zur Kraftzentrale..			



Pictures of Men

So. 9:00 Uhr

Mit seinen Portraits von Männern durchbricht Guido die klassischen Stereotypen immer wieder mal gerne und zeigt eine weiche Seite. Klar darf es auch mal kernig sein, doch gibt es darüber hinaus noch viele weitere Aspekte, die sehenswert sind.



Schwarzweiß-Entwicklung

So. 10:30 Uhr

Viele Motive bergen in der Schwarzweißumsetzung einen besonderen Reiz. In diesem Praxis-Workshop mit Maike Jarsetz lernst du die Feinheiten dieser besonderen Bildentwicklung kennen – hands-on direkt am Rechner.

Mehr Power für deine Fotografie

Ein Teil unseres umfangreichen Kursprogramms wird von verschiedenen Partnern aus der Fotoindustrie gesponsert. Das ermöglicht uns, dir diese Kurse teilweise günstiger anzubieten oder den Teilnehmern zusätzliches Leih-Equipment zur Verfügung zu stellen. Hier siehst du eine Auswahl dieser Kurse.



Filmen wie ein Profi

So. 12:00 Uhr

Mike Suminski informiert dich über die Technik, Zubehör und die Einsatzmöglichkeiten von Gimbals – powered by Zhiyun.



Architektur-Fotografie

Sa./So. 16:00 Uhr

Architektur-Fotograf Maik Lipp zeigt dir in diesem Workshop, wie du im manuellen Modus deiner Kamera einfach und ohne viel Aufwand schöne Fotos machen kannst – powered by SIGMA.



Viltrox-Fotowalk

Fr. 19:30 Uhr

Erweitere bei einem Streifzug durch den Landschaftspark deine Fähigkeiten und erlerne neue Techniken – powered by Viltrox.

VILTROX

SONY

Godox



SIGMA

Pixel Computer

luminar^{neo}

SWAROVSKI
OPTIK



Skopale Fotografie

Sa. 16:00 Uhr

In diesem Workshop mit Dr. Jörg Kretzschmar wird das Fernglas selbst zur Kamera und du kannst unterschiedliche Digiskopie-Lösungen testen – powered by Swarovski Optik.

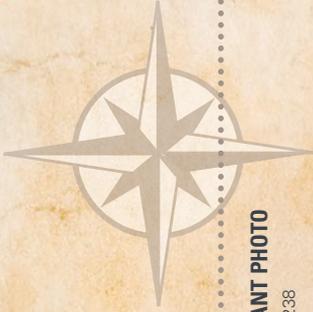


Lightpainting bei Tag

Sa. 12:30 Uhr / So. 15:30 Uhr

Lerne die Langzeitbelichtungsfunktionen der OM Kameras kennen und erstelle Lightpaintings mitten am Tag – powered by OM System.

PHOTO+ADVENTURE



C'T FOTOGRAFIE

Stand 141



OMAN

Stand 147

RADIANT PHOTO

Stand 238

Ahoi Landratte! Mach' mal Pause an der Kōpi-Insel! Hast du schon vier Stempel auf deiner Schatzkarte gesammelt, bekommst du hier einen Softdrink gratis* – eine kleine Erfrischung kann bei so einer anstrengenden Schatzsuche ja nicht schaden.

FOTO TV.

Stand 214

PHOTO+ADVENTURE-SCHATZSUCHE

Hebe mit etwas Glück einen großen Schatz, indem du diese Karte bis 17 Uhr vollständig ausgefüllt am Photo+Adventure-Infostand vor dem Eingang der Kraftzentrale abgibst. Bitte beachte auch die Spielregeln auf der nächsten Seite.

MYLIO PHOTOS

Stand 238

PHOTO+ADVENTURE

Info-Zeit – Abgabe bis 17 Uhr

* Voraussetzung ist, dass du die Rückseite bereits vollständig ausgefüllt hast und auch der Weitergabe deiner Daten an die Partner der Schatzsuche zustimmst. Der Gutschein kann am Photo+Adventure-Wochenende pro Person nur einmal eingelöst werden.

Hebe den Photo+Adventure-Schatz

Gemeinsam mit einigen Ausstellern lädt die Photo+Adventure wieder zu einer aufregenden Schatzsuche ein: Wer sich an allen Schatzsucher-Stationen die umseitige Schatzkarte abstempeln lässt, hat die Chance, an beiden Messetagen tolle Preise zu gewinnen – zum Beispiel Software-Lizenzen, Zeitschriften-Abonnements oder Gutscheine.

Fülle dazu einfach diese Seite vollständig aus, trenne die Karte aus dem KOMPASS heraus und gib sie bis 17 Uhr am Infostand vor dem Eingang zur Kraftzentrale ab. Mit etwas Glück kannst du noch am selben Tag einen der tollen Schätze, die unsere Partner und wir bereitstellen, mit nach Hause nehmen. Die Gewinner werden ab 17:15 Uhr live auf der Community Adventure Stage ermittelt. Bitte beachte, dass die Preise ausschließlich an Anwesende vergeben werden!



Das steckt in der Photo+Adventure-Schatztruhe

- An beiden Tagen verlosen wir jeweils
- + eine zeitlich nicht begrenzte „Radiant Photo“-Lizenz
 - + eine Jahreslizenz von „Mylio Photos+“
 - + ein Jahresabonnement der c’t Digitale Fotografie
 - + einen 100-Euro-Gutschein der Photo+Adventure
 - + ein Reisepaket aus dem Oman und
 - + ein Drei-Monats-Abonnement von FotoTV.

* Ausführliche Beschreibungen der bereitgestellten Preise findest du online unter <https://photoadventure.eu/messe/schatzsuche>

Vorname des Schatzsuchers

Name des Schatzsuchers

E-Mail-Adresse (bitte in Druckbuchstaben schreiben)

Die im Rahmen dieses Gewinnspiels erhobenen Daten dienen ausschließlich der Teilnahme am Gewinnspiel und werden nach Durchführung der Veranstaltung gelöscht. Lediglich die Daten der Teilnehmer, die sich für ein Newsletter-Abonnement entscheiden, werden im Rahmen des Double-Opt-In-Verfahrens gespeichert.

- Ich habe verstanden, dass ich einen Preis nur dann gewinnen kann, wenn ich mich heute persönlich um 17:15 Uhr an der Community Adventure Stage in der Kraftzentrale einfinde. Nicht abgeholte Gewinne werden anderweitig vergeben. Eine Barauszahlung ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mit den Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele der Photo+Adventure (liegen am Infostand aus) bin ich einverstanden.
- Ich hatte heute viel Spaß auf der Photo+Adventure und möchte auf dem Laufenden bleiben. Bitte schickt doch künftig eure Flaschenpost, den kostenlosen E-Mail-Newsletter der Photo+Adventure, auch an mich. Ich kann diesen Wunsch jederzeit widerrufen.
- Eure Aktionspartner sind genauso toll wie ihr. Ich bin damit einverstanden, dass ihr meine Daten an die Aussteller weitergibt, die an dieser Schatzsuche mitwirken, damit auch sie mich per E-Mail über Neuigkeiten informieren können. Auch diese Erlaubnis kann jederzeit widerrufen werden.



PHOTO+ ADVENTURE

• Duisburg •

Auf Wiedersehen!

Ab September: **PHOTO+ADVENTURE** *online*
Vorträge und -Seminare

1. - 3. November: **PHOTO+ADVENTURE** *intermezzo*
Workshop-Wochenende
in familiärer Atmosphäre
im Landschaftspark Duisburg-Nord

Ab Januar 2025: **PHOTO+ADVENTURE** *competition*
Fotowettbewerb

14. + 15. Juni 2025: **PHOTO+ADVENTURE** *Duisburg*
Messe-Festival – das zehnte (!) –
für Fotografie, Reise & Outdoor
im Landschaftspark Duisburg-Nord

*Bleib auf dem Laufenden und abonniere die Flaschenpost,
den kostenlosen E-Mail-Newsletter der Photo+Adventure!
www.photoadventure.eu/flaschenpost*



Deine Profis für Foto und Video im Ruhrgebiet



Besuche
uns auf der
Photo&Adventure
oder in unserem
Store in Essen!

Canon

SONY

Nikon

FUJIFILM

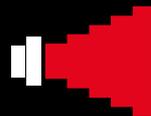
OM SYSTEM

Panasonic

SIGMA

TAMRON

FOTO ERHARDT



www.foto-erhardt.de

Store Essen | Flachsmarkt 1 | 45127 Essen | Telefon: 0201 4555599 | E-Mail: essen@foto-erhardt.de