

# KOMPASS

DAS MESSEMAGAZIN DER

## PHOTO + ADVENTURE



Landschaftspark Duisburg-Nord  
13. + 14. Mai 2023

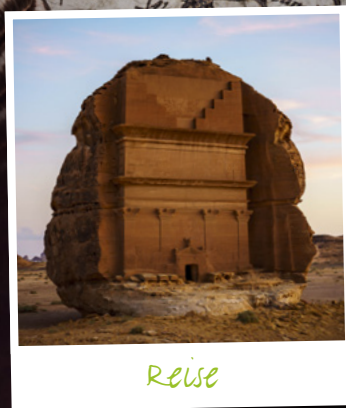
- + Hallenplan
- + Programmübersicht
- + Ausstellerverzeichnis
- + Infos für Schatzsucher
- + Fototipps und vieles mehr

**Jackery**  
Solar Generator

ALULA



Fotografie



Reise



Outdoor



# BILDER IN BEWEGUNG



## X-H2s

26,16 MEGAPIXEL | X-TRANS CMOS 5 HIGH SPEED SENSOR | X-PROZESSOR 5  
INTEGRIERTE BILDSTABILISIERUNG (IBIS) | PRÄZISER & SCHNELLER AUTOFOKUS  
4K/120P & 6K/30P VIDEO | BIS ZU 40 BILDER/SEKUNDE

FUJIFILM-X.COM

# Inhalt

## Photo+Adventure

Wichtig: *Alle Informationen auf einen Blick*.....4  
 Highlights: *Achtung! Wir wollen wieder hoch hinaus*.....7

## Unser Partnerland

AIUIa: *Bist du bereit für eine Reise durch die Zeit?*.....12  
 Multivision: *Vorhang auf fürs unentdeckte Morgenland*.....14

## Das Bühnenprogramm

Vortragsbühne: *Zweimal um die Welt und noch weiter*.....16  
 Fotobühne: *Jede Menge Tipps und Tricks zur Fotografie*.....18  
 Community Adventure Stage: *Abenteuer und Neuanfänge*.....20

## Navigator

Übersicht I: *Der Landschaftspark – der Geländeplan*.....22  
 Übersicht II: *Die Kraftzentrale – der Hallenplan*.....24  
 Übersicht III: *Die Aussteller der Photo+Adventure*.....26

## Outdoor

Neuer Bike Bereich: *Rock 'n' Roll*.....30

## Bunte Bilderwelten

Fotowettbewerb: *Erleuchtung gesucht und gefunden*.....32  
 Foto-Ausstellungen: *Vom tiefsten Pott zum höchsten Spot*.....33

## Tipps und Tricks zur Fotografie

DigitalPHOTO: *Quicktips für die Nachtfotografie*.....34  
 Radiant Photo: *Einzigartige Funktionen für einzigartige Fotos*.....36  
 Viewfindr: *Die schönsten Spots im Landschaftspark*.....44

## Workshops, Seminare und Fotowalks

Fotokurse: *Workshops, Seminare und Fotowalks*.....38

## Gewinnspiel

Schatzsuche: *Gewinne tolle Preise*.....45



*Liebe Fotografen, liebe Abenteuerer,*

ENDLICH! Mehr mag man eigentlich gar nicht mehr sagen. Endlich wieder Foto. Endlich wieder Reise. Endlich wieder Outdoor. Endlich wieder Abenteuer im Landschaftspark. Endlich wieder Photo+Adventure!

Eine unglaubliche Durststrecke geht an diesem Mai-Wochenende zu Ende. Eine weltweite Pandemie und ein Krieg mitten in Europa haben uns ausgebremst – aber nicht aus der Bahn geworfen. Es war manchmal knapp, aber wir sind wieder da. Und du bist es auch. Wir freuen uns tierisch.

Der Restart nach so langer Zeit war, seien wir ehrlich, nicht einfach. Manch treuer Partner aus der Vergangenheit ist (noch) nicht wieder an Bord. Manchen gibt es schlicht nicht mehr. Die Welt hat sich verändert – und wir uns auch: Mit dem neuen Bike-Bereich rücken wir das Thema Outdoor stärker in den Fokus. Mit der Community Adventure Stage bieten wir den Storys von Fotofreunden, Reiselustigen und Abenteuerern eine zusätzliche Bühne.

Vieles von dem, was uns schon immer ausgemacht hat, ist aber auch wieder da: Rund 130 Aussteller und Marken, ein vielseitiges Mitmachprogramm in und vor der Kraftzentrale, kleine Shows mit großen Wow-Momenten, bunte Bilderwelten und eine unfassbare Auswahl an Fotokursen zählen dazu. Wir wünschen dir viel Spaß dabei, all das – neu oder wieder – zu entdecken.

*Daniela, Katrin  
und das Photo+Adventure-Team*

## IMPRESSUM

**Herausgeber:**  
 P+A Photo Adventure GmbH,  
 Am Haus Asselt 11, 47647 Kerken  
 Tel.: +49 2833 576466-0  
 E-Mail: info@photoadventure.eu  
 Internet: www.photoadventure.eu

**Konzeption, Redaktion, Produktion  
 + Grafik:** THO-MA-S GmbH  
**Druck:** Druckpartner | Druck- und Medienhaus GmbH, www.druck-partner.de  
**Stand:** 17. April 2023; Änderungen und Druckfehler vorbehalten

**Lesbarkeit:** Zugunsten der besseren Lesbarkeit wurde auf die Verwendung spezifischer geschlechtsbezogener Begriffe verzichtet und jeweils die männliche Form angeführt. Gemeint und angesprochen sind aber grundsätzlich alle Geschlechter in gleicher Form.

**Urheberrecht:** Bilder und Texte unterliegen dem Copyright des jeweiligen Urhebers. Vervielfältigung und Abdruck ohne Genehmigung in schriftlicher Form sind untersagt.

## VERANSTALTUNGORT

Landschaftspark Duisburg-Nord, Emscherstr. 71, 47137 Duisburg  
(einige Workshops finden an abweichenden Orten statt)

## ÖFFNUNGSZEITEN UND HINWEISE

**Messe:** Samstag, 13.5.23, und Sonntag, 14.5.23, jeweils von 10 bis 18 Uhr

**Workshops und Seminare:** Freitag, 12.5.23 bis Sonntag 14.5.23, entsprechend der bei Buchung mitgeteilten Zeiten; Restkarten bitte an der Tageskasse erfragen (*Programm: Seite 38 bis 43*).

**Live-Reportage:** Die Multivisionsshow „AIUla – Reise in das unentdeckte Morgenland“ von und mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa wird am Samstagabend, 13.5.23 ab 19:30 Uhr auf der Bühne in der Kraftzentrale gezeigt. Einlass ist ab 19 Uhr und nur in Verbindung mit einer gültigen Eintrittskarte für diese Veranstaltung. Es gilt freie Platzwahl. Das Messeticket berechtigt nicht zum Besuch der Live-Reportage. Die Kraftzentrale wird nach Messeschluss geräumt. Auch Messebesucher, die ein Ticket für die Multivisionsshow erworben haben, müssen den Veranstaltungsort vorübergehend verlassen. Restkarten bitte an der Tageskasse erfragen oder online erwerben (*Details: Seite 14*).

## TICKETS IM ONLINE-SHOP

Zwar werden Restkarten auch an der Tageskasse verkauft, wir empfehlen aber insbesondere für Workshops und Seminare die frühzeitige Buchung unter: <https://shop.photoadventure.eu>. Der Online-Shop bleibt auch während der Messe geöffnet.

## TAGESKASSE UND RESTKARTEN

Die Tageskasse befindet sich im Besucherzentrum des Landschaftsparks Duisburg-Nord. Dort bekommst du deine Messeeintrittskarte sowie Restkarten zur Live-Reportage. Tickets und Informationen zu Workshops und Seminaren erhältst du am Info-Stand vor dem Eingang zur Kraftzentrale.

## PROGRAMM IN DER MESSEHALLE

Der Eintritt in die Messehalle (*Kraftzentrale*) lohnt sich:

- + Fotohersteller und Experten zeigen die neuesten Trends und Themen. Produkte können ausprobiert und getestet werden.
- + Anbieter von Individual- und Aktivreisen sowie Tourismusregionen beraten, inspirieren und machen Lust auf die nächste Reise.
- + Canon, Fujifilm, Nikon, OM System und Sony bieten einen kostenlosen „Check & Clean“-Service (*anmeldepflichtig, Details: Seite 10*).
- + Faszinierende Foto-Ausstellungen (*Details: Seite 33*)

- + Gemeinsam mit neun Ausstellern lädt die Photo+Adventure zur Schatzsuche (*Details: ab Seite 45*).
- + Kostenfreie Vorträge mit jeder Menge Fernweh und vielen Tipps und Tricks (*Programm: Seite 16 bis 20*)

## HOCHOFENZUGANG

Normalerweise ist der Hochofen bei Großveranstaltungen gesperrt. Da es sich bei der Photo+Adventure um eine Veranstaltung mit fotografisch interessiertem Publikum handelt, bleibt er jedoch als Aussichts- und Fotografie-Plattform für euch geöffnet. Der Zugang wird durch unser Sicherheitspersonal geregelt, sodass es nicht zur Überfüllung der Besucherplattform oder der Wege kommt. Bitte habe ein wenig Geduld, falls du am Fuße des Hochofens etwas warten musst. Dies dient deiner eigenen Sicherheit, ebenso wie eine vorübergehende Schließung im Falle eines Unwetters.

## SANITÄTER

Die Sanitäter findest du auf dem Vorplatz der Kraftzentrale.

## KINDER

Kinder, die ihre Eltern oder Begleitpersonen verloren haben, können im Besucherzentrum wieder abgeholt werden.

## SICHERHEIT

Bitte beachte, dass der Park abgesperrte Bereiche hat und respektiere bitte unbedingt die Zutrittsbeschränkungen, da ansonsten für deine Sicherheit nicht garantiert werden kann. Ein noch so schönes Motiv ist es nicht wert, dass du dich verletzt oder Nachahmer einlädst, sich ebenfalls in Gefahr zu bringen. Das Missachten von Sicherheitshinweisen und Anweisungen des Sicherheitspersonals kann außerdem einen Platzverweis zur Folge haben.

## WEBSITE UND INFORMATIONEN

Aktuelle Informationen und Neuigkeiten findest du auf unserer Website [www.photoadventure.eu](http://www.photoadventure.eu). Wenn du regelmäßige Informationen wünschst, folge uns doch auf Facebook, Twitter oder Instagram, bzw. abonniere die Flaschenpost, unseren kostenlosen E-Mail-Newsletter.

## WEITERE VERANSTALTUNGEN

Besuche uns auch beim Photo+Adventure *intermezzo*, dem Workshop-Wochenende in familiärer Atmosphäre vom 3. bis 5. November im Landschaftspark. Ab September laden wir zudem zu Online-Seminaren und -Vorträgen. Unsere Schwestermesse, die Photo+Adventure Wien, findet am 11. und 12. November statt.

# Verlieren Sie nie die Energie Verlieren Sie nie eine Aufnahme

## Wer steckt hinter Jackery?

Das im Jahr 2012 in Kalifornien gegründete Unternehmen Jackery ist ein weltweit führender Anbieter von innovativen, tragbaren und umweltfreundlichen Energielösungen für den Outdoor-Bereich und eine der weltweit meistverkauften Marken im Bereich der Solargeneratoren.



Erfahren Sie mehr:  
[de.jackery.com](http://de.jackery.com)  
[amazon.de/jackery](https://amazon.de/jackery)

Folgen Sie @jackeryde



## Plug & Play

Powerstation mit SolarSaga-Solarpaneelen für Naturliebhaber und Abenteuerlustige.



## Ultra-Charging

230-Volt-Steckdose, 100W-PD-Anschlüsse, USB-A, DC-Ports.

## Wetterfest (IP67)

SolarSaga 200W-50% mehr Strom bei schlechten Lichtverhältnissen.



Jackery Solargenerator  
**1000 Pro**



Jackery Solargenerator  
**1500 Pro**



Jackery Solargenerator  
**2000 Pro**



Jackery Solargenerator  
**3000 Pro**



1002 Wh  
(21,6V 46,4Ah)

1512 Wh  
(43,2V 35Ah)

2160 Wh  
(43,2V 50Ah)

3024 Wh  
(43,2V 70Ah)

17 Mal

75 Mal

100 Mal

140 Mal

9 Mal

12 Mal

16 Mal

23 Mal

1,5 Std.

2,3 Std.

3 Std.

4,2 Std.

2 Std.

3 Std.

4,3 Std.

6 Std.



# GRENZGANG

## DIE GEILSTE LÜCKE IM LEBENS LAUF

**6 Jahre Weltreisen**

### REISE-COMEDY MIT NICK MARTIN LIVE UND AUF GROSSLEINWAND

2010 kaufte sich Nick Martin ein „One Way Ticket“ nach Mexiko. Voller Neugierde, Naivität und keiner Idee, was ihm bevorstand, startete er seine Reise. Aus einem Jahr wurden 6 Jahre Weltreise!

Mit 100% energiegeladener Bühnenpräsenz, einer großen Portion Humor und unzähligen Bildern und Videos erzählt der Globetrotter von den verrücktesten, lustigsten und emotionalsten Momenten -

**Reise-Comedy vom Feinsten!**

#### TERMINE IN NRW:

DÜSSELDORF - 12.11.23

BONN - 13.11.23

BOCHUM - 14.11.23

WUPPERTAL - 15.11.23

AACHEN - 16.11.23

KREFELD - 17.11.23

KÖLN - 18.11.23

MÜNSTER - 19.11.23

ESSEN - 21.11.23



Infos, Tickets & Termine unter [grenzgang.de](https://grenzgang.de).

Jetzt QR Code scannen und keine Neuigkeiten verpassen:

Melde dich für den **GRENZGANG-Newsletter** an!

# Acht!ung – Wir wollen wieder hoch hinaus

**Alle Achtung!** Die achte Auflage der Photo+Adventure im Landschaftspark Duisburg-Nord ist der langen Zwangspause zum Trotz reich an Höhepunkten. Neben den rund 130 Ausstellern und Marken (siehe Ausstellerverzeichnis auf den Seiten 26 bis 29), einem vielseitigen Bühnenprogramm (Seite 16 bis 20), spektakulären Foto-Ausstellungen (Seite 32 bis 33) und einem erneut rekordverdächtigen Workshop- und Seminarprogramm (Seite 38 bis 43) werden jedenfalls noch zahlreiche weitere Glanzlichter gesetzt.



Bild: Valentin Rapp Film

## Hochspannung pur

Für Nervenkitzel sorgt am Sonntag, 14. Mai, **Profi-Slackliner Lukas Irmeler** um 12 und um 14 Uhr. Der mehrfache Guinness-Weltrekordhalter, der den noch jungen Slackline-Sport seit nunmehr 15 Jahren prägt, wird im Landschaftspark eine zwischen Hochofen 2 und den Winderhitzern gespannte Highline begehen.

Für das Abenteuer in Schwindel erregender Höhe wird jeweils für kurze Zeit das Hochofenkarree gesperrt.

Ab 15 Uhr berichtet Lukas dann außerdem auf der neuen Community Adventure Stage von diversen Slacklining-Abenteuern in den Alpen.



## Zauberhaftes vom Zuckerhut

Ein Feuerwerk südamerikanischer Lebensfreude entzünden die professionellen Tänzerinnen und Tänzer von **Viva Brasil**. Mit einer atemberaubenden Samba-Show in exotischen Kostümen erwarten sie dich an beiden Messetagen auf dem Vorplatz der Kraftzentrale um 13, 15 und 16 Uhr.

Außerhalb der Showzeiten steht die Truppe zwischen 12 und 17 Uhr zudem gerne für Fotos zur Verfügung und bringt brasilianisches Flair in den ganzen Landschaftspark. Sei dabei und verwandle mit ihnen gemeinsam Hochofen und Cowperplatz in Zuckerhut und Copacabana!

## Faszination Seifenblasen

Ein Leuchten in die Gesichter von Kindern und Erwachsenen zu zaubern, kann manchmal so einfach sein. **Klaus-Dieter Berger** wird dies auch in diesem Jahr wieder mit seinen bunt schillernden **Seifenblasen** unter Beweis stellen.

Sowohl am Samstag als auch am Sonntag ist er von 14 bis etwa 16 Uhr zwischen Kraftzentralenvorplatz und Cowperplatz unterwegs und versetzt garantiert nicht nur den Nachwuchs ins Staunen. Denn mit Sicherheit wird er auch viele Fotofreunde animieren, die kurzlebigen Wunderwerke in allen Größen für die Ewigkeit festzuhalten.





\* Der Gutschein ist nach erstmaligen Erhalt 14 Tage gültig und einmalig anwendbar ab einem Mindestbestellwert von 50€.

## 10 EURO FÜR IHRE ANMELDUNG!

Melden Sie sich jetzt zum Newsletter an und sparen 10 Euro bei Ihrer nächsten Bestellung!

Jetzt scannen  
& Deals sichern:



[www.rollei.de](http://www.rollei.de)



### Live-Shootings an der Gleiswaage

Rund um die und in der Gleiswaage auf dem Kraftzentralenvorplatz erwartet dich ein buntes fotografisches Mitmachprogramm mit K2 Studio. Jochen Kohl führt sowohl am Samstag als auch am Sonntag durch verschiedene Live-Shootings, an denen jeder aktiv teilnehmen kann.

Lerne, welche Einstellungen du in deiner Canon-Kamera vornehmen kannst, was es bei der Lichtsetzung zu beachten gibt und wie ein Tethered Shooting mit Lightroom abläuft. Fotografiere schließlich an zwei Sets, entweder im Studio oder outdoor, und erhalte im Anschluss einen Ilford-Fine-Art-Print deines Bildes.



### Dein Porträt mit der Cámara Minutera

Erlebe analoge Fotografie so wie sie vor über 100 Jahren üblich war: In der Kraftzentrale hast du am **Stand 314** von MK Panorama Systeme am Samstag von 10 bis 18 Uhr die Möglichkeit, dich „in Minutenschnelle“ mit der ersten Sofortbildkamera der Welt ablichten zu lassen und dein Schwarz-Weiß-Porträt direkt im Anschluss gegen eine Spende mit nach Hause zu nehmen.



# Rollei

BESSER ALS JE ZUVOR

## F:X PRO MAGNETISCHE RUNDFILTER MARK II

NEU!

€128.-

- Magnetisches ND-Filter Set inklusive ND8, ND64, ND1000, CPL, Basisring, Endkappe und Frontkappe
- Filterfotografie ohne langwieriges Schrauben
- Aufdruck der Filtertypen aussen am Filterring
- Kompaktes Format für einen einfachen Transport



Nur solange der Vorrat reicht.

[www.rollei.de](http://www.rollei.de)



### So bunt ist die Nacht nur bei uns

Du kennst bereits jeden Winkel im Landschaftspark und glaubst, dass dir hier nichts Neues mehr vor die Linse kommt? Falsch gedacht! Denn die Piazza Metallica, die Ventilatoren am Kühlwerk an den Wasserbecken sowie die Gießhalle von Hochofen 1 werden Freitag- und Samstagnacht in einem anderen Licht erstrahlen als sonst üblich. Die Beleuchtung wechselt stündlich und schafft dabei Überblendungen. Dabei kommen an beiden Tagen unterschiedliche Lichtkompositionen zum Einsatz. Und natürlich bleiben die Lichter zur Photo+Adventure die ganze Nacht an.

### Insekten fotografieren am Stand vom TerraZoo

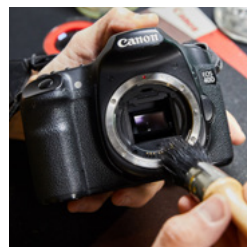
Am Stand 212 vom TerraZoo Rheinberg erfährst du nicht nur Wissenswertes über Insekten, Reptilien und die Arbeit des Zoos als Auffangstation, sondern kannst auch beim Fotografieren der Tiere gleich mal deine neuen (Makro-)Objektive testen! Die tierischen Models stehen dir dafür an beiden Tagen von 10 bis 18 Uhr zur Verfügung.

### Alles sauber – Check!

Kluge Rechner wissen es längst – allein für den kostenlosen „Check & Clean“-Service

von Canon, Fujifilm, Nikon, OM System und Sony lohnt sich der Messe-Eintritt. Wer den Gratisdienst nutzen möchte, bringt Kamera- und Objektivdeckel mit und sichert sich vorab online

unter [shop.photoadventure.eu/ticket/check-clean/](http://shop.photoadventure.eu/ticket/check-clean/) ein kostenloses „Check & Clean“-Ticket. Resttickets bekommst du vor Ort an den Ständen der Hersteller. Auch falls die Kontingente im Vorfeld ausgebucht waren, lohnt sich mitunter das Nachfragen am Stand.



## EUROPAS HÖCHSTES FOTOFESTIVAL



28. Juni bis 02. Juli 2023

## „FAMILIENTREFFEN“

MIT INTERNATIONALEN UND NATIONALEN  
PERSÖNLICHKEITEN DER FOTOSZENE

by Christian Popkes

[WWW.FOTOGIPFEL-OBERSTDORF.DE](http://WWW.FOTOGIPFEL-OBERSTDORF.DE)

### Interviews und Live-Streaming

Das Team von Christian Laxander führt insbesondere am Samstag auf der Empore Kurzinterviews mit Referenten, Ausstellern und Gästen. Komm vorbei, hör zu und sag auch du uns deine Meinung. Ganz besonders lohnt sich das Vorbeischauen am Samstag um 16:30 Uhr: Dann streamt Christian Laxander live das Messegeschehen auf seinem YouTube-Kanal.

### Gratis-Fotowalk durch den Park

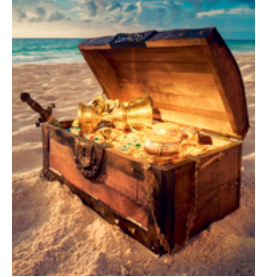
Der Filterhersteller Kase und Photo+Adventure-Referent Klaus Wohlmann laden zu insgesamt drei kostenlosen Mini-Fotowalks zum Thema Filterfotografie ein. Die Walks beginnen am Samstag um 15:30 Uhr sowie am Sonntag um 14 Uhr und um 16 Uhr. Es steht allerdings nur ein begrenztes Platzkontingent zur Verfügung. Wer zuerst kommt, und zwar zum **Stand 219** von Kase, mahlt zuerst.



**Klaus Wohlmann** Bild: A. Meinert

### Gewinne Gewinne!

Große Preise nehmen nicht nur die Glückspilze, die den Schatz der Photo+Adventure (Seite 45) heben, mit nach Hause. Auch am **Stand 224** von C-Rope kann jeder am Glücksrad drehen – und an beiden Messetagen coole Gewinne einheimen.



### Entdecke den Landschaftspark

Wenn du mehr über den Landschaftspark und die Geschichte der Eisenhütte erfahren möchtest, dann buche im Besucherzentrum die zweistündige Hütten- (Sa./So. 12 Uhr und 14 Uhr, 12 Euro) oder Fackelführung (Fr./Sa. 21 Uhr, 16 Euro). Tipp: Zeige bei der Buchung dein Messticket vor und erhalte 10 Prozent Rabatt!

Wenn du aber das Abenteuer suchst, dann wage dich in luftige Höhen – beim Klettersteiggehen mit dem DAV Duisburg in den Bunkertaschen oder bei der Expedition Stahl durch den Hochseilparkour von power Ruhrgebiet.

**WorldExcursions**  
Geographic



**Erlebnis-Fotoreisen | Workshop-Fotoreisen | Abenteuer-Fotoreisen**  
Afrika | Amerika | Antarktis | Europa | Ozeanien

[www.world-geographic.de](http://www.world-geographic.de)



## Bist du bereit für eine Reise durch die Zeit?

**Weißer Flecken auf der Landkarte sind heutzutage rar. Doch die Region AlUla im Nordwesten des Königreichs Saudi-Arabien ist so ein Geheimtipp: Das Gebiet umfasst üppige Oasen, hoch aufragende Sandsteinberge und altehrwürdige Kulturerbestätten. Naturliebhaber und Abenteuerer erkunden die Region per Rad, aus der Luft oder auf einem der vielen Wanderpfade und nicht nur Romantikern wird beim Blick in den unglaublich klaren Sternenhimmel über AlUla das Herz aufgehen.**

1100 Kilometer von Riad entfernt, liegt AlUla, ein Open-Air-Museum von der Größe eines ganzen Landes. Das historische Gebiet ist durchdrungen von einer immensen Schönheit der Natur und überwältigenden Pracht menschlicher Schöpfungen. Als historische Oase in einem Wüstental war es jahrtausendlang Mittelpunkt

des Handels und des kulturellen Austauschs. Noch heute zeugt der Ort von all jenen, die ihre Reise dorthin geführt hat und bietet eine einzigartige Mischung aus historischen Schätzen, üppigen Oasen und spektakulären Wüstenlandschaften, die am besten zwischen November und März bereist werden.

### Hauptstadt der Nabatäer, Schmelztiegel der Kulturen

AlUla war einst Hauptstadt der Nabatäer, Schmelztiegel verschiedenster Kulturen und wichtiges Handelszentrum entlang der Seiden- und Weihrauchstraße. AlUlas Stätten erzählen von alten Zeiten, als die Zivilisationen in ihren üppigen Oasen blühten.

Hegra (großes Bild oben), das erste UNESCO-Weltkulturerbe Saudi-Arabiens, war die wichtigste Stadt im Süden des Nabatäischen Königreichs. Dort bestatteten die Familien der oberen Schicht ihre Toten in aufwendigen Felsengräbern. Über 110 dieser



„Winter at Tantora“: Festival der Superlative



Beeindruckende Flora: Oase mit Millionen Dattelpalmen

monumentalen Grabstätten sind bis heute sehr gut erhalten.

Mehr als 500 prähistorische Inschriften und Zeichnungen aus der Dadaniten- und der Lihyanitzeit sind in den Felsen des Berges Jabal Ikmah zu finden. Der Ort, der auch als das „Twitter vergangener Zeiten“ bezeichnet wird, gewährt spannende Einblicke in das Alltagsleben längst vergangener Zeiten. Ganz in der Nähe liegt das antike Dadan. Die faszinierenden, in hohe Felswände geschlagenen, Löwengräber sind hier besonders sehenswert.

An der schmalsten Stelle des Tales liegt die Altstadt von AIUla. Über 900 Lehmziegel- und Steinbauten formen hier dicht gedrängt ein kleines Stadt-Labyrinth mit einem traditionellen Souq, lokaler Handwerkskunst und unterschiedlichsten Cafés und Restaurants, die zum Verweilen einladen.

### Unberührte Natur entdecken

Wer bei AIUla jedoch nur an Sand, Wüste und antike Steingräber denkt, wird überrascht sein, welche Vielfalt an Landschaften, Tieren und Pflanzen die Region bietet: Inmitten der schroffen Felswände, schmalen Schluchten und vulkanischen Ebenen des Hijaz-Gebirges wartet eine 20 Kilometer lange, grüne Oase mit Millionen Dattelpalmen, mehr als 200.000 Zitrus- und Orangenbäumen sowie 80 natürlichen Quellen. Dazu machen insgesamt 228 Pflanzen-, 23 Säugetier-, 30 Vogel- sowie 31 Reptilien- und Amphibienarten AIUlas Flora und Fauna aus.

### Kunst & Kultur: Spiegelpalast & Festivals

Auch in der Gegenwart bleibt AIUla ein Zentrum für Kunst und Kultur, spannende Events und Festivals. Neben historischen Kulturerbestätten fügen sich architektonische Meisterwerke der Neuzeit wie die Veranstaltungshalle Maraya – laut Guinness-Buch der Rekorde das größte verspiegelte Gebäude der Welt.

Lokale Künstler setzen aber auch weiterhin auf althergebrachte Techniken, um wie ihre Vorfahren schmuckvolle Keramiken, Stein-

metzarbeiten, Korbflechtereien oder Filzarbeiten herzustellen. Zudem machen Festivals wie „Winter at Tantora“ AIUla zu einem spannenden Reiseziel für Kulturliebhaber aus aller Welt.

### Rasant oder entspannt durch zerklüftete Canyons

Daneben bietet AIUla zahlreiche Abenteueraktivitäten. Wanderer erkunden die Region beispielsweise auf dem Madakhil-Pfad, der durch zerklüftete Canyons und über vulkanisches Gestein vorbei an Felswänden mit unzähligen historischen Petroglyphen führt. Mountainbiker genießen bei geführten Touren durch die Sandsteinberge malerische Ausblicke. Nervenkitzel verspricht eine rasanten Zipline-Fahrt mit über 100 Stundenkilometern über den Vulkan Harrat und die Schluchten des Hijaz-Gebirges.

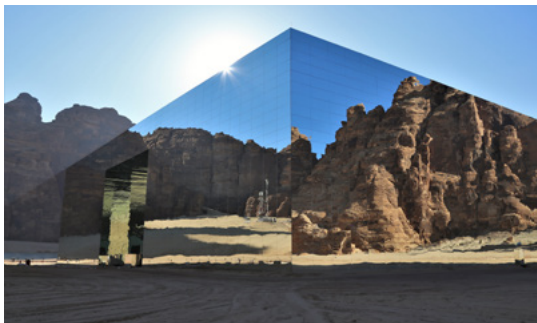
Entspannter geht es bei einer Tour auf dem Rücken eines Pferdes oder Kamels zu. Ein echtes Urlaubs-Highlight jedoch ist ein Helikopterflug – die Wüstenlandschaft von AIUla lässt sich mit ihren markanten Wahrzeichen wie beispielsweise Hegra am besten aus der Vogelperspektive heraus bestaunen.

### Nachhaltiger Tourismus

Seit einigen Jahren wird verstärkt in den Tourismus investiert. Im Mittelpunkt steht dabei stets ein nachhaltiger Ansatz, der die Schaffung von Arbeitsplätzen für die lokale Bevölkerung, den Erhalt des Kultur- und Naturerbes sowie die Pflege von Naturschutzgebieten und den Schutz der Umwelt nicht aus den Augen verliert.

Neue Resorts und luxuriöse Hotels lassen dabei keine Wünsche offen: So besticht etwa das Shaden Resort mit luxuriösen Villen in unglaublicher Lage am Fuße roter Sandsteinfelsen, während im Sahary Resort wie in einem Beduinenzelt in zeltähnlich dekorierten Zimmern übernachtet wird.

*Erfahre mehr über das Photo+Adventure-Partnerland 2023 und besuche AIUla an **Stand 147**.*



**Maraya: Größtes verspiegeltes Gebäude der Welt**



**Sagenhaft: Sternenhimmel**

Bilder: Royal Commission for AIUla



**Alle deine Fotos.**

**Auf all deinen  
Geräten.**

**Zu jeder Zeit.**

Mylio Photos ist eine neue Fotobibliothek, die sich auf Datenschutz, jederzeitigen Zugriff und Benutzerfreundlichkeit konzentriert und damit die traditionelle Foto-Organisation grundlegend verändert.

[www.mylio.com/de](http://www.mylio.com/de)

📷 @myliophotosdach

📘 @myliophotosdach



## Vorhang auf für das unentdeckte Morgenland

„Es war der Hammer“, fasst Miho Birimisa seine Eindrücke zur Reise ins Photo+Adventure-Partnerland AIUla zusammen. Nicht weniger begeistert zeigt sich auch Pavel Kaplun: „So etwas haben wir noch nie gesehen.“ Fünf unvergessliche Tage lang waren die bekannten Reisefotografen und Composing-Künstler im unentdeckten Morgenland unterwegs, um einen der letzten weißen Flecken auf den Landkarten dieser Welt fotografisch zu erkunden.

Danach standen sie vor der gewaltigen Herausforderung, die vielen sagenhaften Eindrücke so zu verdichten, dass sie in eine rund 90-minütige Multivisionsshow passen, die die beiden Profis vom Kreativstudio Kaplun nun erstmals im Rahmen der Photo+Adventure 2023 präsentieren werden.



Bild: Kreativstudio Pavel Kaplun

Am Samstag, 13. Mai, werden die beiden Kreativkünstler ab 19:30 Uhr ihr Publikum in der Kraftzentrale des Landschaftsparks Duisburg-Nord mit auf eine spektakuläre Reise durch die Zeit nehmen, quer durch 200.000 Jahre Zivilisationsgeschichte und zu sagenumwobenen Weltkulturerbestätten wie Hegra oder die Altstadt der Oase mitten in der Wüste. Aber auch von modernen Abenteuern wie der Kletterpartie in luftiger Höhe und dem breit gefächerten Kulturangebot mit internationaler Reichweite werden die beiden Fotografen mit ihren faszinierenden Bildern berichten.

Der Eintritt zur Multivisionsshow kostet 5 Euro. Im Preis enthalten ist bereits ein Gratisgetränk. Die Tickets sind online unter [shop.photoadventure.eu](http://shop.photoadventure.eu) sowie vor Ort an der Tageskasse erhältlich.

## ALULA ENTDECKEN

Alula, unser Partnerland 2023, kannst du auf der Photo+Adventure in vielen Facetten erleben. Informationen über das unentdeckte Morgenland erhältst du auch an **STAND 147** sowie in zwei Vorträgen zu Messezeiten.

Einige ihrer schönsten Impressionen haben Pavel und Miho zudem in einer Foto-Ausstellung zusammengefasst.



## Bring deine Fotos zum Strahlen.

Von Fotografen,  
für Fotografen:

Mit der Intelligenz von Radiant Photo kann jeder seine Bilder in Sekunden auf ein neues Level bringen. Als Plug-in auch direkt in Photoshop und Lightroom.

[www.radiantimaginglabs.com](http://www.radiantimaginglabs.com)

Du bist Foto-Expert:in mit Reichweite?  
Wir suchen Affiliate-Partner. E-Mail an:  
[affiliates@radiantimaginglabs.com](mailto:affiliates@radiantimaginglabs.com)



## Faszination Erde

Sa. 10:30 Uhr

Vulkane, Gewitter, Wüsten, Polarlichter – in seinem unterhaltsamen Kurzvortrag nimmt euch der Profifotograf und Abenteurer Adrian Rohnfelder mit auf eine spannende Reise einmal rund um den Erdball. Ihr sucht dabei nach den unglaublichen Zutaten, welche unseren Heimatplaneten so einzigartig lebenswert machen.



## Die Kunst, eine Reise-geschichte zu fotografieren

Sa. 15:50 Uhr / So. 14:30 Uhr

Ein Reisefotograf reist um die Welt, macht ein paar tolle Fotos und verkauft sie an Magazine und Online-Plattformen... Nun, ganz so einfach funktioniert es dann doch nicht. Es geht darum, eine Geschichte zu entwerfen und genau die Bilder zu erstellen, die man benötigt, um diese Geschichte zu erzählen. Es geht um Planung, harte Arbeit und ja, natürlich hat man auch eine Menge Spaß.

## Photo + Packraft

Sa. 15:10 Uhr

Du liebst es, zum Fotografieren in der Natur unterwegs zu sein, suchst aber immer nach Abwechslung und spannenden Perspektivwechseln? Dann könnte das Packrafting oder Bikerafting genau das Richtige für Dich sein! In diesem Vortrag begleitest du die Fotografin und Autorin Katja Seidel auf ihren Paddel- und Fototouren durch ganz Deutschland und entdeckst dabei wundervolle Regionen und einmalige Perspektiven aus ihrem federleichten Rucksackboot.



# Zweimal um die Welt

Im großen, bestuhlten Vortragsbereich entfachen wir vor allem wieder dein Fernweh. Reise mit uns in ferne Länder und erlebe spannende Abenteuer, als wärest du selbst dabei gewesen. Am Samstag geht es etwa nach Botswana und zweimal um die ganze Welt, am Sonntag in den Tai-Nationalpark und an beiden Tagen natürlich auch ins unentdeckte Morgenland, unser Partnerland AIUla.

Wir empfehlen dir, rechtzeitig im Vortragsbereich zu sein, um dir einen Platz zu sichern. Bitte beachte zudem, dass kurzfristige Änderungen möglich sind und wirf auch einen Blick auf unsere tagesaktuellen Aushänge.

## VORTRAGSBÜHNE SA

10:30 Uhr

### Faszination Erde

mit Adrian Rohnfelder / OM System

11:10 Uhr

### Foto und Film auf Reisen: Indonesien

mit Dennis Schmelz / Adobe

11:50 Uhr

### Mensch-Tierfotografie in Frankreich

Four Corners Photography – Nina Wild / Tamron

12:30 Uhr

### Wie der Wüstenelefant an den Polarkreis kam!

mit Sebastian Thürmer / Thürmer Reisen

13:10 Uhr

### Pannenschutzsysteme für Fahrrad & Co.

mit Lutz Fischer / Tannus

13:50 Uhr

### AIUla – das letzte Geheimnis der Menschheit

mit Katharina Braun / Royal Commission for AIUla

14:30 Uhr

### Mit WORLD INSIGHT

#### einmal um die Welt (Teil 1)

mit Otfried Schöttle / WORLD INSIGHT

15:10 Uhr

### Photo + Packraft – Deutschland mit dem Rucksackboot entdecken

mit Katja Seidel

15:50 Uhr

### Die Kunst, eine wahre Reise-geschichte zu fotografieren

mit Hans Avontuur / Fujifilm

16:30 Uhr

### Botswana & Sambia: Im Safari-Paradies

mit Sandra Petrowitz / DIAMIR

17:10 Uhr

### Mit WORLD INSIGHT

#### einmal um die Welt (Teil 2)

mit Otfried Schöttle / WORLD INSIGHT



# und dann noch weiter

Das Programm auf unserer Vortragsbühne wird präsentiert von

## TAMRON und world insight®



**Antarktis: Eiskalte Wunderwelt** So. 11:10 Uhr  
Pinguine, Eisberge und das magische Licht der hohen Breitengrade: Wer die Antarktis besucht, verfällt quasi unweigerlich dem Zauber des Weißen Kontinents und kehrt verändert zurück. Und wer dann noch den Bogen über die Falklandinseln und Südgeorgien schlägt, dem ist ein Naturerlebnis gewiss, das seinesgleichen sucht!

### Tai-Nationalpark – ein geheimnisvoller Wald

So. 10:30 Uhr

Der Tai-Nationalpark an der Elfenbeinküste liegt weit abseits üblicher Touristenziele auf dem afrikanischen Kontinent. Der Fotograf und Biologe Hans-Peter Schaub ist tief eingetaucht in den feucht-heißen Lebensraum des Tai-Waldes. Auf seinen ausgedehnten Streifzügen begegnete er Schimpansen und anderen Primaten. Und es gelang ihm dort zudem, das seltene Zwergflusspferd zu fotografieren.



### Die andere Art der Sportfotografie

So. 17:10 Uhr

Die Bilder des international anerkannten Sportfotografen Lukas Schulze fallen durch besondere Perspektiven und einzigartige Momente auf, die mit der Erwartungshaltung des Betrachters spielen. In seinem Vortrag erzählt er von seinen Reisen, seinen Erlebnissen und plaudert auch aus dem Nähkästchen: Wie hat er seine Kameras eingestellt, um das Optimum aus der Technik herauszuholen?



## VORTRAGSBÜHNE SO

- 10:30 Uhr** **Tai-Nationalpark – ein geheimnisvoller Wald**  
mit Dr. Hans-Peter Schaub
- 11:10 Uhr** **Antarktis: Eiskalte Wunderwelt**  
mit Sandra Petrowitz / DIAMIR
- 11:50 Uhr** **Entdecke die Vielseitigkeit der Kanarischen Insel Teneriffa**  
mit Alexander Ahrenhold / Tamron
- 12:30 Uhr** **Wie der Wüstenelefant an den Polarkreis kam!**  
mit Sebastian Thürmer / Thürmer Reisen
- 13:10 Uhr** **Fahrräder sicher mit dem PKW transportieren**  
mit David Bettchen / BB-EP / THULE
- 13:50 Uhr** **AIUIA – das letzte Geheimnis der Menschheit**  
mit Katharina Braun / Royal Commission for AIUIA
- 14:30 Uhr** **Die Kunst, eine wahre Reisegeschichte zu fotografieren**  
mit Hans Avontuur / Fujifilm
- 15:10 Uhr** **Pannenschutzsysteme für Fahrrad & Co.**  
mit David Bettchen / BB-EP
- 15:50 Uhr** **Die andere Art der Sportfotografie**  
mit Lukas Schulze / Nikon (ca. 70 Minuten)

Ab September haben wir auch wieder kostenlose Online-Vorträge für dich. Aufzeichnungen ausgewählter Vorträge aus dem Vorjahr findest du hier: <https://photoadventure.eu/online-vortraege/>



### Kreative Selbstporträts

Sa. / So. 11:50 Uhr

Als Fotograf hat man zwar jede Menge Fotos – nur eben keines von sich selbst. Sebastian Kayser von FotoTV.de zeigt in diesem Vortrag Ideen, wie man kreative Selbstporträts mit einfachen Mitteln erstellen kann, die jedes Selfie alt aussehen lassen.



### WYSIWYG

Sa. 16:50 Uhr

Jochen Kohl erläutert in diesem Vortrag den kompletten Colormanagement-Workflow von der Aufnahme bis zum Druck. Dabei thematisiert er die Kalibrierung des Monitors und das passende Licht bei der Bildbearbeitung, die Betrachtung der editierten Bilder im Softproof, den Umgang mit ICC-Profilen und .am1x-Dateien sowie die Auswahl des Papiermediums und den Druck als finale Ausgabe.

### Unterwegs mit dem Supertele

Sa. 16:10 Uhr

In der Naturfotografie ist ein Teleobjektiv unerlässlich. Ob Tiere, Pflanzen, Landschaften, Portrait oder Nahfotografie, mit einer Telebrennweite lässt sich vieles realisieren. In diesem Vortrag schildert Paul Kornacker anhand von Bildern seine Erfahrungen und Erlebnisse mit dem Olympus M.Zuiko Digital ED 150-400mm F4.5 TC1.25x IS PRO. Das kompakte wie leichte Objektiv ist für den Vielreisenden in Sachen Naturfotografie der ideale Begleiter geworden.



## Jede Menge Tipps und

**Auf unserer zentral in der Kraftzentrale gelegenen Fotobühne geben dir Photo+Adventure-Referenten und weitere Experten viele Tipps zu den verschiedenen Facetten der Fotografie. Erfahre, wie du bei der Planung deiner landschaftsfotografischen Touren vorgehen kannst, welche Regeln du bei der Streetfotografie zu beachten hast und mit welchen Mitteln du bei der Bildbearbeitung schnell zu perfekten Ergebnissen kommst.** Stand: 213

Bitte beachte, dass kurzfristige Programmänderungen möglich sind und wirf daher auch einen Blick auf unsere tagesaktuellen Aushänge.

## FOTOBÜHNE

SA

- 10:30 Uhr** **Personenfotografie im Licht der DSG-V0**  
mit Wolfgang Rau / DVF
- 11:10 Uhr** **Vom Motiv zum Bild – Der Weg deines Bildes in Lightroom**  
mit Maike Jarsetz / Adobe
- 11:50 Uhr** **Kreative Selbstporträts mit FotoTV.**  
mit Sebastian Kayser / FotoTV.
- 12:30 Uhr** **Monitore für Fotografen**  
mit Christian Ohlig / ELZO
- 13:05 Uhr** **Radiant Photo – smarte Bildbearbeitung**  
mit Bastian Werner / Imaging Media House
- 13:40 Uhr** **Entdecke die Vielseitigkeit der Kanarischen Insel Teneriffa**  
mit Alexander Ahrenhold / Tamron
- 14:15 Uhr** **80% schöneres Licht am Motiv!**  
mit Bastian Werner / VIEWFINDER
- 14:55 Uhr** **Fotowettbewerb „Licht“: Siegerehrung**  
mit Christian Thomas / Photo+Adventure
- 15:35 Uhr** **Fahrräder sicher mit dem PKW transportieren**  
mit David Bettchen / BB-EP / Thule
- 16:10 Uhr** **Unterwegs mit dem Supertele – ein Objektiv nicht nur für die Tierfotografie**  
mit Paul Kornacker / OM System
- 16:50 Uhr** **WYSIWYG: Der komplette Colormanagement-Workflow**  
mit Jochen Kohl / Ilford
- 17:30 Uhr** **Photo+Adventure Schatzsuche**

## Tricks zur Fotografie

Das Programm auf unserer Fotobühne wird präsentiert von

# TAMRON

und

# world insight®



### KI in der Bildbearbeitung

So. 10:30 Uhr

Künstliche Intelligenz half in den letzten Jahren, Funktionen in Lightroom und Photoshop zu entwickeln, die tägliche Aufgaben wie Korrekturen, Retusche oder Freistellung deutlich beschleunigen und dabei zu erstaunlich perfekten Ergebnissen führen. Maïke Jarsetz gibt einen Überblick über Funktionen, die von KI profitieren und schon in der Bildentwicklung von großem Nutzen sind.

## FOTOBÜHNE

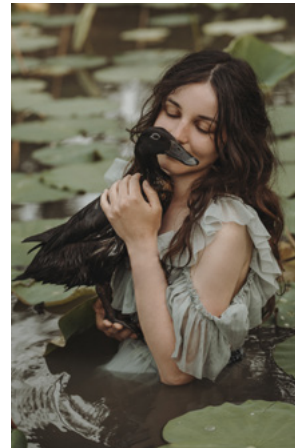
## SO

- 10:30 Uhr** **KI als Mehrwert in der Bildbearbeitung in Photoshop & Lightroom**  
mit Maïke Jarsetz / Adobe
- 11:10 Uhr** **Optimale Bildqualität für die Natur- und Landschaftsfotografie**  
mit Frank Werner / Pixelcomputer
- 11:50 Uhr** **Kreative Selbstporträts mit FotoTV.**  
mit Sebastian Kayser / FotoTV.
- 12:30 Uhr** **Monitore für Fotografen**  
mit Christian Ohlig / EIZO
- 13:10 Uhr** **Mensch-Tierfotografie in Frankreich**  
Four Corners Photography – Nina Wild / Tamron
- 13:50 Uhr** **Mylio Photos – Der beste Fotomanager für ein Leben voller Erinnerungen**  
mit Mylio Photos
- 14:30 Uhr** **Personenfotografie im Licht der DSGVO**  
mit Wolfgang Rau / DVF
- 15:10 Uhr** **Mit Auge und Kopf: Wie plane ich Landschaftsfotografie**  
mit Markus van Hauten / AC-Foto
- 15:50 Uhr** **Lightpainting – die Kunst aus Licht und Zeit**  
mit ZOLAQ / OM System
- 16:30 Uhr** **Bilder sagen mehr 1000 Worte: Ein Radsport-Charity-Team für schwerstkranke Kinder in Szene setzen**  
mit Team Rynkeby Rhein-Ruhr
- 17:10 Uhr** **Photo+Adventure Schatzsuche**

### Mensch-Tierfotografie

#### in Frankreich So. 13:10 Uhr

Nina Wild hat es sich zur Aufgabe gemacht, das harmonische Miteinander zwischen Mensch und Tier in gefühlvollen Bildern festzuhalten. Ob Exoten oder Bauernhoftiere – die Wiesbadenerin liebt die Arbeit mit den Tieren und sorgt mit Zuneigung, Respekt und dem ein oder anderen Leckerli für magische Fotomomente. In ihrem Vortrag erzählt sie von ihrer Reise nach Frankreich, geretteten Tauben und wasserscheuen Enten.



### Mit Auge und Kopf

So. 15:10 Uhr

Immer wieder sehen wir in sozialen und gedruckten Medien faszinierenden Reise- und Landschaftsaufnahmen. Aber wie kommen diese zustande? Markus van Hauten gewährt einen Einblick in die Planung und Durchführung seiner Fototouren. Ist es nur Glück oder gibt es ein anderes Rezept hinter erfolgreichen Bildern? Und welche Möglichkeiten gibt es, das „Glück“ auf seine Seite zu ziehen?



# Von Abenteuern und Neuanfängen

**Neu:** Auf einer dritten Bühne präsentieren wir unter dem Motto „Community Adventure“ Vorträge und Talks mit bekannten Influencern und Experten zu verschiedenen Themen.

Stand: 102

Das Programm auf unserer Community Adventure Stage wird präsentiert von

**TAMRON & world insight®**

SA

COMMUNITY ADVENTURE STAGE

SO

- 10:30 Uhr** **Venedig – ohne Touristenmassen**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- 11:00 Uhr** **Presets: Künstlerische Freiheit, volle Kontrolle**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- 11:30 Uhr** **Reportagefotografie**  
mit Stephan Wiesner
- 12:25 Uhr** **Bilder sagen mehr als 1000 Worte**  
mit Team Rynkeby Rhein-Ruhr
- 13:15 Uhr** **Tipps & Tricks zur Landschaftsfotografie**  
mit Nicolas Alexander Otto
- 14:00 Uhr** **Antarktis, Amazonas & Indonesien**  
mit Dennis Schmelz und Sven Doelle
- 15:00 Uhr** **Vom Mountainbike-Profi zum Videographen – über Motivation und Neuanfang**  
mit Pascal Blaurock
- 16:00 Uhr** **Fotografie und Kreativität im Zeitalter der KI**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- 16:30 Uhr** **Bildaufbau und Bildgestaltung**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa

- 10:30 Uhr** **Venedig – ohne Touristenmassen**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- 11:00 Uhr** **Presets: Künstlerische Freiheit, volle Kontrolle**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- 11:30 Uhr** **Reportagefotografie**  
mit Stephan Wiesner
- 13:00 Uhr** **Davon kann man leben? – zwei Food-Fotografinnen plaudern aus dem Nähkästchen**  
mit Nadja Kuschel und Sabrina Dietz
- 14:00 Uhr** **Vom Mountainbike-Profi zum Videographen – über Motivation und Neuanfang**  
mit Pascal Blaurock
- 15:00 Uhr** **Slacklining auf den 7 Summits der Alpen**  
mit Lukas Irmmler
- 16:00 Uhr** **Fotografie und Kreativität im Zeitalter der KI**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- 16:30 Uhr** **Bildaufbau und Bildgestaltung**  
mit Pavel Kaplun und Miho Birimisa



## Antarktis, Amazonas & Indonesien Sa. 14:00 Uhr

Als international gefragter Filmmacher durfte Dennis Schmelz im letzten Jahr Orte bereisen, die wohl kaum unterschiedlicher sein könnten. Im Interview mit Sven Doelle erzählt er nun von den Filmen, den Herausforderungen und den Geschichten hinter den Bildern.



## Reportagefotografie Sa. / So. 11:30 Uhr

Fotografieren heißt oft: Momente festhalten. Spielende Kinder, eine Reise oder einen Sportler im Wettkampf. Dabei sind Zeit, Ort und Licht meist vorgegeben. Wie man dennoch das Beste aus der Situation herausholt erklärt Stephan Wiesner anhand zahlreicher Beispiele.

DIE WELT UND WIR

# MONDBERGE

MAGAZIN

Umwelt-, Natur- und Artenschutz,  
Fotografie, Reisen,  
Abenteuer, Trends  
auf über 100 Seiten ...

Fesselnd. Informativ. Spannend.



[www.mondberge-magazin.de](http://www.mondberge-magazin.de)



**MONDBERGE-**  
Magazin  
abonnieren &  
Wunschprämie  
sichern!

**Lösörter Straße, Laborgebäude**

Treffpunkt Workshops + Seminare

**Hochofen 5**

Aussichtsturm

**Fahrradhalle**

Treffpunkt Workshops

**Jugendherberge**

Treffpunkt Workshops + Seminare

**Vorplatz**

Messe-Außenbereich,  
Samba-Show,  
Getränke und Sanitäter

**Gleiswaage**

Live-Shootings  
mit K2 Studio

**Kraftzentrale**

Messehalle

**Cowperplatz**

Food Court, KöPi-Insel,  
Seifenblasen, Highline-Show

**Eingangsbereich**

Info-Stand, Workshop-Kasse,  
Presse-Anmeldung

**Hauptschaltheus/Besucherzentrum**

Tageskasse (Messe- und Multivisionsshow-Tickets,  
Lost & Found, Treffpunkt Workshops + Seminare)

**Pförtnerhaus**

Treffpunkt Workshops + Fotowalks

**Haupteingang**

zum Landschaftspark

Am Schürmannshof

Emscherstraße





# Das Außengelände

7,42



## Bunkertaschen

DAV-Klettersteiggehen,  
Spielplatz

## Hochseilparkour

Power Ruhrgebiet

## Tauchgasometer

Schnuppertauchen

## Hüttenmagazin

Treffpunkt Workshops + Seminare

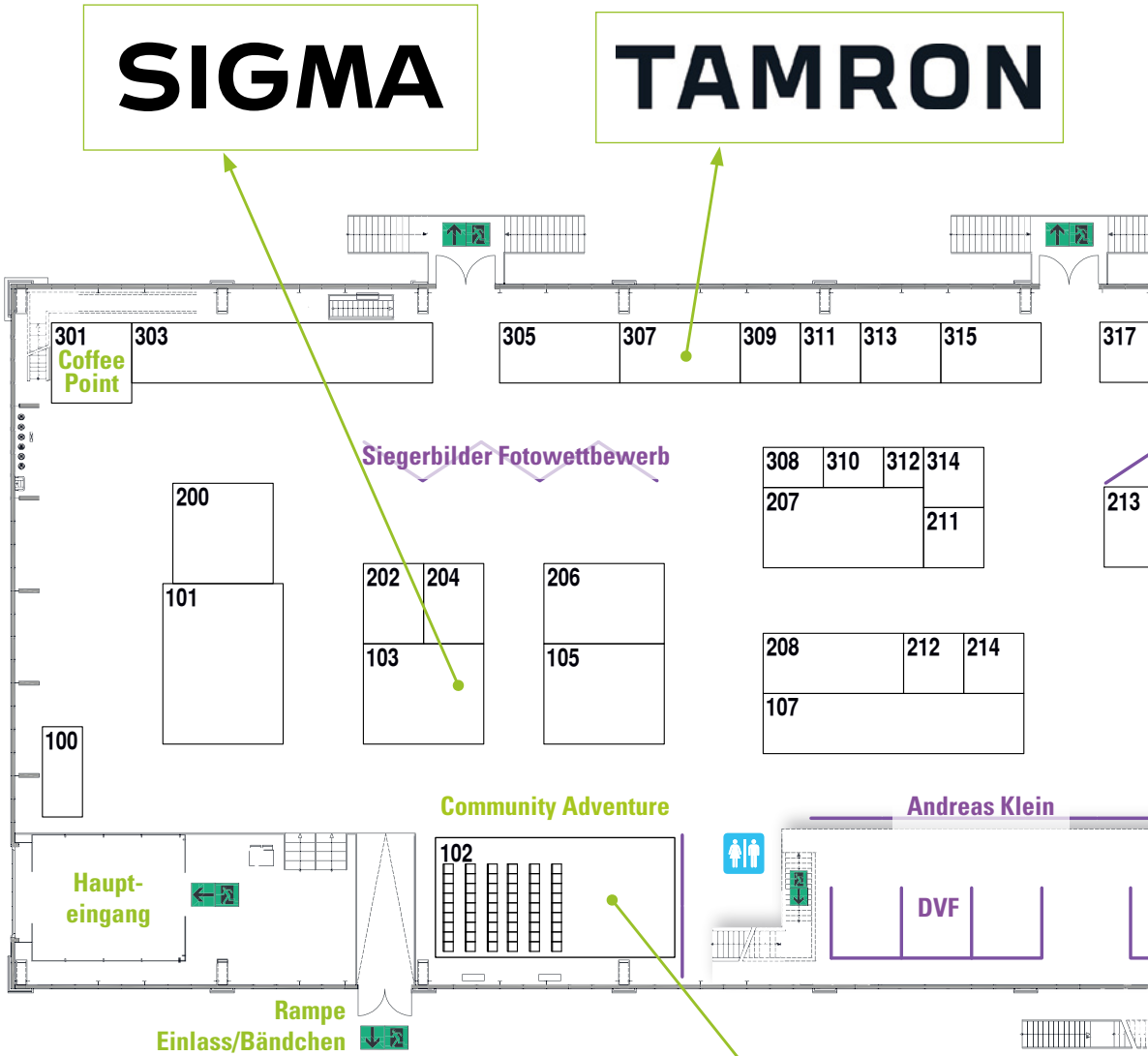
## Parkplatz

Tauchbasis



**SIGMA**

**TAMRON**



Siegerbilder Fotowettbewerb

Community Adventure

Andreas Klein

DVF

**LEGENDE**



Notausgänge



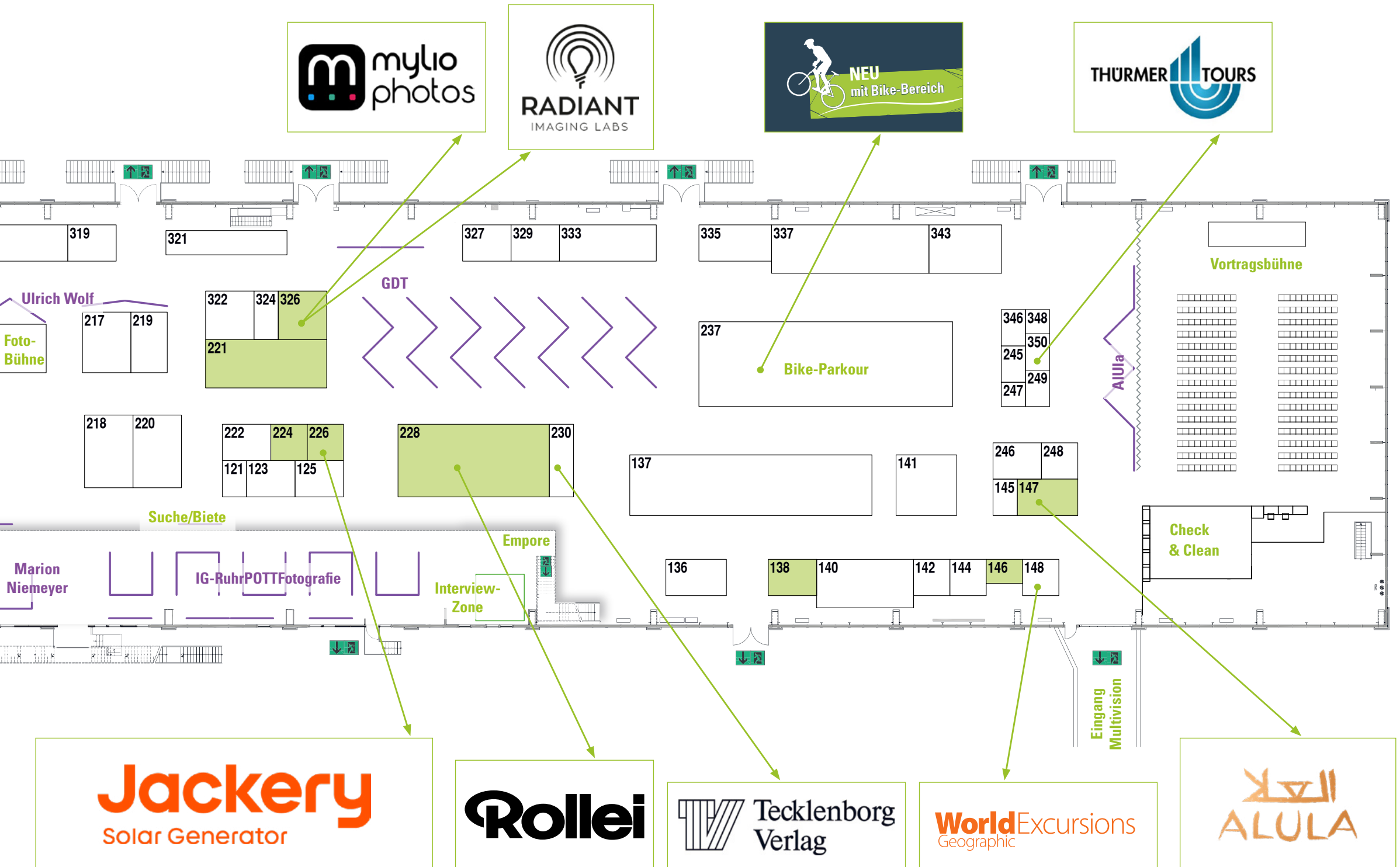
Foto-Ausstellungen  
Mehr Infos: S. 32/33



Schatzsucher-Stationen  
Mehr Infos: S. 45/46







**3legged thing** Stand: 208  
Vertreten durch *Enjoyyourcamera GmbH*

**AC-Foto** Stand: 107  
*Annuntiatenbach 30, 52062 Aachen  
www.ac-foto.com*

**Aktivas GmbH** Stand: 348  
*Ludwigstr. 2a, 85622 Feldkirchen  
www.aktivass.de*

**Alula** Partnerland



*c/o Lieb Management & Beteiligungs GmbH,  
Bavariaring 38, 80336 München  
www.experiencealula.com* Stand: 147

**AOKA** Stand: 322  
Vertreten durch *B.I.G. photo equipment*

**Art Meets Education e.V. –  
Bildung durch Fotografie** Stand: 310  
*www.artmeetseducation.de*

**Artisan&Artist  
Taschen und Gurte aus Japan** Stand: 136  
Vertreten durch *Kaiser Fototechnik  
GmbH & Co. KG*

**artistravel GmbH & Co. KG** Stand: 142  
*Lothringer Str. 36, 44805 Bochum  
www.artistravel.de/fotoreisen*

**AstrHori** Stand: 322  
Vertreten durch *B.I.G. photo equipment*

**Auf Kurs! Inselreisen** Stand: 145  
*Sven-Hedin-Str. 8, 22523 Hamburg  
www.auf-kurs-inselreisen.de*

**B.I.G. photo equipment** Stand: 322  
*Mooslohstr. 60, 92637 Weiden  
www.big-photo.de*

**BB-EP GmbH** Stand: 137  
*Ziegelstraße 11, 42579 Heiligenhaus  
shop.bbep.de*

**Benro** Stand: 221  
Vertreten durch *Grotura GmbH*

**c't Fotografie** Stand: 327  
*Karl-Wiechert-Allee 10, 30625 Hannover  
www.heise.de/foto*

**C-Rope** Stand: 224  
*Gottfried-Hagen-Str. 60-62, 51105 Köln  
www.c-rope.de*

**Calumet Photographic** Stand: 140  
*Suitbertusstr. 137, 40223 Düsseldorf  
www.calumetphoto.de*

**Canon Deutschland GmbH** Stand: 218  
*Europark Fichtenhain A10, 47807 Krefeld  
www.canon.de*

**Corratec** Stand: 343  
Vertreten durch *e-motion experts GmbH*

**CULLMANN** Stand: 200  
Vertreten durch *Transcontinenta*



**Dedolight** Stand: 206  
Vertreten durch *Nikon Deutschland*

**DEIN-STERNEKIND STIFTUNG** Stand: 309  
*Ernstthöferstr. 30, 64342 Seeheim-Jugenheim,  
www.dein-sternekind.eu*

**Deutscher Alpenverein  
Sektion Duisburg e.V.** Stand: 335  
*Emscherstr. 71, 47137 Duisburg  
www.dav-duisburg.de*

**DIAMIR Erlebnisreisen** Stand: 246  
*Berthold-Haupt-Str. 2, 01257 Dresden  
www.diamir.de*

**DIE FOTOFÜCHSE** Stand: 123  
*Schnellerstrasse 122, 12439 Berlin  
www.diefotofuechse.com/de*

**Disnet Distributors B.V.** Stand: 220  
*Bathoorn 4B, NL-9411 SE Beilen  
www.disnet.nl/deutsch*

**Djoser** Stand: 249  
*Von-Werth-Str. 9-13, 50670 Köln  
www.djoser.de*

**dpunkt.verlag GmbH** Stand: 125  
*Wieblinger Weg 17, 69123 Heidelberg  
www.dpunkt.de*

**e-motion experts GmbH** Stand: 343  
*Atelier 58 im Walzwerk, Rommerskirchener  
Straße 21, 50259 Pulheim  
www.emotion-technologies.de*

**Easy Cover** Stand: 208  
Vertreten durch *ENJOYYOURCAMERA GmbH*

**Easy Wrapper** Stand: 208  
Vertreten durch *ENJOYYOURCAMERA GmbH*

**EIZO Europe GmbH** Stand: 105  
*Belgrader Straße 2, 41096 Mönchenglad-  
bach, www.eizo.de*

**Enjoyyourcamera GmbH** Stand: 208  
*Eleonorenstraße 20, 30449 Hannover  
www.enjoyyourcamera.com*

**Eovolt** Stand: 337  
Vertreten durch *Pieper GmbH & Co. KG*

**eXtreme visual media** Stand: 315  
Vertreten durch *Pixelcomputer*

**FAIRsicherungsladen Freiburg** Stand: 248  
*Goethestr. 1, 79100 Freiburg  
www.fotofairsicherung.de*

**FIDLOCK** Stand: 138  
*Kirchhorster Straße 39, 30659 Hannover  
www.fidlock.com*

**Foto Erhardt GmbH** Stand: 317  
*Gartenkamp 101, 49492 Westerkappeln  
www.foto-erhardt.de*

**FOTO HAMER** Stand: 305  
*Kortumstr. 23, 44787 Bochum  
www.foto-hamer.de*

**FOTO KOCH** Stand: 303  
*Schadowstr. 60, 40212 Düsseldorf  
www.fotokoch.de*

**fototouren.net** Stand: 311  
*Friedrichstr. 26, 63065 Offenbach  
www.fototouren.net*

**FotoTV. / Stellar Attractions** Stand: 211  
*Gottfried Hagen Str. 30, 51105 Köln  
www.fototv.de*

**FUJIFILM Electronic Imaging Europe** Stand: 207  
*Fujistr. 1, 47533 Kleve  
www.fujifilm-x.com/de-de*

**Gazelle** Stand: 343  
Vertreten durch *e-motion experts GmbH*

**GDT - Gesellschaft für Naturfotografie** Stand: 329  
*Körnerstr. 4, 24103 Kiel  
www.gdtfoto.de*

**Giant** Stand: 343  
Vertreten durch *e-motion experts GmbH*

**Godox** Stand: 200  
Vertreten durch *Transcontinenta*

**GroTura GmbH / MacGroup** Stand: 221  
*Wiesenstr. 16, 335466 Rabenau  
www.grotura.de*

**HEDLER Systemlicht GmbH** Stand: 321  
*Heerstr. 112, 65594 Runkek/Lahn  
www.hedler.com*

**Hercules** Stand: 343  
Vertreten durch *e-motion experts GmbH*

**Husqvarna** Stand: 343  
Vertreten durch *e-motion experts GmbH*

**i:SY** Stand: 337  
Vertreten durch *Pieper GmbH & Co. KG*

**IG RuhrPOTTfotografie** Stand: Empore  
*www.ig-ruhrpottfotografie.de*

**Ilford Imaging Europe GmbH** Stand: Vorplatz  
*Buchholzstr. 79, 51469 Bergisch Gladbach  
www.ilford.com*

**Insta360 GmbH** Stand: 319  
*Gartenfelder Str. 29-37, 13599 Berlin  
www.insta360.com/de*

**INSTAX** Stand: 207  
Vertreten durch *FUJIFILM Electronic  
Imaging Europe*

**Irix** Stand: 313  
*www.irixlens.com*

**Jackery Inc.** Stand: 226  
Premium Partner



*48531 Warm Springs Blvd, Ste 408, Fremont  
CA 94539 USA, www.amazon.de/jackery*

**K2 Studio** Stand: Gleiswaage/Vorplatz  
*Adlerstraße 25, 47229 Duisburg  
www.k2-studio.de*

Weitere Informationen:  
*www.photoadventure.eu/ausstellerverzeichnis*

**Kaiser Fototechnik GmbH & Co. KG**



*Im Krötensteich 2, 74722 Buchen  
www.kaiser-fototechnik.de* Stand: 136

**Kase Filters Deutschland** Stand: 219  
*Marienstraße 5, 26180 Rastede  
www.kasefilters.de*

**Kreativstudio Pavel Kaplun** (Stand: 102)  
*Elbestr. 6, 30419 Hannover  
www.kaplun.de*

**LAOWA Extremobjektive** Stand: 322  
Vertreten durch *B.I.G. photo equipment*

**Leica** Stand: Vorplatz  
*Am Leitz-Park 5, 35578 Wetzlar  
www.leica-camera.com*

**Lenovo** Stand: 315  
Vertreten durch *Pixelcomputer*

**Lensbaby** Stand: 200  
Vertreten durch *Transcontinenta*

**Leofoto** Stand: 217  
*Otto-Lilienthal-Str. 9, 86899 Landsberg  
www.optik-pro.de/fotostative/43/m,Leofoto*

**Liv** Stand: 343  
Vertreten durch *e-motion experts GmbH*

**MK PANORAMA SYSTEME –  
Cámara Minutera – Projekt** Stand: 314  
*Lerchenweg 21a, 21224 Rosengarten  
www.marc-kairies.de*



*www.mylio.com/de* Stand: 326

**NANLITE LED Licht** Stand: 136  
Vertreten durch *Kaiser Fototechnik*

**NaturFoto –  
Magazin für Naturfotografie** Stand: 230  
Vertreten durch *Tecklenborg Verlag*

**Newell** Stand: 308  
*www.newell.pro*

**Nikon Deutschland** Stand: 206  
*Tiefenbroicher Weg 25, 40472 Düsseldorf  
www.nikon.de*

**Novoflex Präzisionstechnik GmbH** Stand: 321  
*Brahmsstr. 7, 87700 Memmingen  
www.novoflex.com*

**ObjektivArt'96 Witten Herdecke e. V.** Stand: 312  
*Rüsbergstr. 70, 58456 Witten  
www.objektivart96.de*

**NYA-EVO - Go Further** Stand: 202  
*www.nya-evo.eu*

**OM SYSTEM** Stand: 303  
*OM Digital Solutions GmbH  
Domstraße 10, 20095 Hamburg  
https://explore.omsystem.com/de/de/*

**Panasonic** Stand: 317  
Vertreten durch *Foto Erhardt GmbH*

# Geballtes Fotowissen, einfach erklärt

**Jeden Monat spannende Themen für alle Fotobegeisterten:**

DigitalPHOTO ist seit 20 Jahren das Magazin für die Fotoprofis von morgen mit spannenden Produkttests und -empfehlungen, Fotopraxis-Ideen und -Tipps sowie neuen Inspirationen für die perfekte Bildoptimierung.



**Jetzt  
bestellen  
+ 30 %  
SPAREN**

## KOMBI-ABO PRINT & DIGITAL

Print- und Digitalausgabe plus FotoTV.-Zugang

- ✓ 12 x Versand im Jahr  
bequem nach Hause & portofrei
- ✓ E-Paper per App  
für das Tablet & Smartphone
- ✓ FotoTV.de überall  
über 3500 Lernvideos streamen



**ABO ABSCHLIESSEN:**

[www.digitalphoto.de/jahresabo30](http://www.digitalphoto.de/jahresabo30)

## **PATONA-BERENSTAGH**

Untere Giesswiesen 17,  
78247 Hilzingen  
[www.patona.eu](http://www.patona.eu)

Stand: 204

## **Peak Design**

Vertreten durch ENJOYYOURCAMERA  
GmbH

Stand: 208

## **Peak Design Mobile**

Vertreten durch ENJOYYOURCAMERA  
GmbH

Stand: 208

## **Phase One**

Vertreten durch Pixelcomputer

Stand: 315

## **PIC THE WORLD**

Zum Mühlenfeld 30, 50170 Kerpen

Stand: 121

## **Pieper GmbH & Co. KG**

Rockwoolstr. 35, 45966 Gladbeck  
[www.faltraddepot.de](http://www.faltraddepot.de)

Stand: 337

## **Pixelcomputer**

Landsberger Str. 234, 80687 München  
[www.pixelcomputer.de](http://www.pixelcomputer.de)

Stand: 315

## **portraitbox GmbH**

Am Steinhof 4a, 33106 Paderborn  
[www.portraitbox.com](http://www.portraitbox.com)

Stand: 346

## **Profoto GmbH**

Im Hahnenkamp 1, 22765 Hamburg  
<https://profoto.com/de>

Stand: 321

## **Purple Avocado Backdrops**

Sandstr. 14A, 46446 Emmerich am Rhein  
[www.purpleavocado.de/shop](http://www.purpleavocado.de/shop)

Stand: 324

Weitere Informationen  
zu unseren Ausstellern:  
[photoadventure.eu/ausstellerverzeichnis](http://photoadventure.eu/ausstellerverzeichnis)

## **QiO**

Vertreten durch Pieper GmbH & Co. KG

Stand: 337

## **QWIC**

Vertreten durch e-motion experts GmbH

Stand: 343

## **R Raymon**

Vertreten durch e-motion experts GmbH

Stand: 343

## **Radiant Photo**

Stand: 326



**RADIANT**  
IMAGING LABS

<https://radiantimaginglabs.com/>

## **Rheinwerk Verlag GmbH**

Vertreten durch dpunkt.verlag GmbH

Stand: 125

## **Riese & Müller**

Vertreten durch e-motion experts GmbH

Stand: 343

## **Ringana**

Vertreten durch Team Rynkeby – hohes C Team

Stand: 333

## **Rollei GmbH & Co. KG**

**Rollei**

In de Tarpen 42, 22848 Norderstedt  
[www.rollei.de](http://www.rollei.de)

Stand: 228

# OM-5

Tell your story.

Die kleine und leichte **OM-5** Systemkamera bietet erstklassige Bildqualität und ist dank Staub- und Spritzwasserschutz der ideale Reisebegleiter. Die weltweit effektivste Bildstabilisierung sorgt für verwacklungsfreie Fotos und 4K-Videos aus der Hand. Sei bereit für kleine oder große Abenteuer und erzähle deine Geschichte.

Weitere Informationen unter  
[explore.omsystem.com](http://explore.omsystem.com)



**Shimoda**  
Vertreten durch Grotura GmbH Stand: 221

**SIGMA (Deutschland) GmbH**

**SIGMA**

Carl-Zeiss-Str. 10/2, 63322 Rödermark  
www.sigma-foto.de Stand: 103

**SIRUI**  
Vertreten durch Foto Koch Stand: 303

**Snaptools**  
Sigmaringer Str. 108, 72458 Albstadt  
www.art-photography.de Stand: 144

**Sony** Stand: 101  
Kemperplatz 1, 10785 Berlin, www.sony.de

**SunwayFoto**  
Vertreten durch Grotura GmbH Stand: 221

**SWAROVSKI OPTIK Vertriebs GmbH**  
Heilig-Geist-Str. 44, 83022 Rosenheim  
www.swarovskioptik.com Stand: Vorplatz

**Take Memories**  
Vertreten durch AIUla Stand: 147



**TAMRON Europe GmbH**

**TAMRON**

Robert-Bosch-Str. 9, 50769 Köln  
www.tamron.eu Stand: 307

**Tannus**  
Vertreten durch BB-EP GmbH Stand: 137

**Tauchsportverband NRW e.V.**  
Friedrich-Alfred-Str. 25, 47055 Duisburg  
www.tauchsportverband-nrw.de Stand: 245

**Team Rynkeby –  
hohes C Team RheinRuhr**  
Vestergade 30, DK-5750 Ringe  
www.team-rynkeby.de/ Stand: 333

**Tecklenborg Verlag**

**TV Tecklenborg  
Verlag**

Siemensstraße 4, 48565 Steinfurt  
www.tecklenborg-verlag.de Stand: 230

**Tenba**  
Vertreten durch Grotura GmbH Stand: 221

**Tern** Stand: 337  
Vertreten durch Pieper GmbH & Co. KG

**TerraZoo Rheinberg**  
Melkweg 7, 47495 Rheinberg  
www.terrazoo.de Stand: 212

**ThinkTank**  
Vertreten durch Transcontinenta Stand: 200

**Thule**  
Vertreten durch BB-EP GmbH Stand: 137

**Radfernweg Thüringer Städtekette**  
Benediktusplatz 1, 99084 Erfurt  
www.thueringer-staedtekette.de Stand: 247

**Thürmer Reisen KG**



Ekkehartstraße 15, 85630 Grasbrunn  
www.thuermer-tours.de Stand: 350

**Tiltall Stativ und Köpfe**  
Vertreten durch Kaiser Fototechnik  
GmbH & Co. KG Stand: 136

**Transcontinenta**  
Dieter-Streng-Straße 7, 90766 Fürth  
www.transcontinenta.de/de/ Stand: 200

**TSE Imaging**  
Argonweg 135, NL - 1362 AD Almere  
www.tseportal.nl/ Stand: 214

**TTA photo travel** Stand: 146  
Albrecht-von-Grodeck-Str. 3, 38678 Claus-  
thal-Zellerfeld, www.travelteam.de

**Uebler**  
Vertreten durch BB-EP GmbH Stand: 137

**VDST e.V.**  
Friedrich-Alfred-Str. 25, 47055 Duisburg  
www.vdst.de Stand: 245



**walimex pro**  
Vertreten durch Foto Koch Stand: 303

**World Geographic Excursions**

**WorldExcursions**  
Geographic

Fichtenweg 15, 79183 Waldkirch  
world-geographic.de Stand: 148

**WORLD INSIGHT Erlebnisreisen GmbH**  
Alter Deutzer Postweg 99, 51149 Köln  
www.world-insight.de Stand: 222

**xhia fototechnik**  
An der Stangriede 10a, D-30167 Hannover  
www.xhia.de/shop Stand: Vorplatz

**Yakima**  
Vertreten durch BB-EP GmbH Stand: 137

**Zhiyun**  
Vertreten durch Transcontinenta Stand: 200

**ZIELFOTO.com**  
Kortumstraße 23, 44787 Bochum  
www.zielfoto.com Stand: 305



Advertorial

## Wer sein Rad liebt, der schiebt? Von wegen!

**Wir alle kennen die berühmte Redewendung vom schiebenden Radfahrer. Doch mit den starken Tannus-Produkten sorgt BB-EP nun dafür, dass dieser Spruch endgültig der Vergangenheit angehört.**

Da ist zum einen die Pannenschutzeinlage Armour im BB-EP-Sortiment. Sie wird zwischen Felge und Schlauch platziert und lässt praktisch nichts durch. Von ihr gibt es auch eine Tubeless-Version. Die Profile sind auf Mountainbikes, Downhill-, Gravel- und Citybikes, Pedelecs sowie Rollstühle ausgelegt.

Airless wiederum ist ein Vollmaterialreifen, der absolute Pannensicherheit ermöglicht, ohne den Rollwiderstand sonderlich zu beeinträchtigen. Dieses Produkt ist vor allem für Pedelecs, City- und Cargo-Bikes interessant, und eigentlich in heutiger Zeit unverzichtbar. Airless wird mit einem speziellen Werkzeug auf die Felge aufgezogen. Ist dies einem Händler mit Blick auf die Werkstattauslastung zu aufwendig, so kann die Felge alternativ auch zu BB-EP gesendet werden, um den Reifen hier aufziehen zu lassen. Besonders interessant dürfte dies für Anbieter von Verleihsyste-

men sein. Auch Fahrradanhänger von Queridoo, Thule und Croozer lassen sich übrigens mit Tannus-Produkten nachrüsten.

Neben dem Pannenschutz ist BB-EP auch Spezialist für den Fahrradtransport mit dem Auto. Als einer der größten Thule-Händler im Bereich „Sport & Cargo“ und mit vielen weiteren renommierten Marken bietet BB-EP ein breites Sortiment an Fahrradträgern, Dachträgern, Dachboxen, Skiträgern, Kajak- und Bootträgern sowie weiterem Zubehör.

Seit 2013 befindet sich BB-EP am aktuellen Standort in Heiligenhaus zwischen Düsseldorf, Essen, Wuppertal und Velbert. In der Nähe des Firmensitzes verläuft der Panorama-radweg Niederbergbahn, der auf einer aufgegebenen Bahntrasse angelegt wurde und sehr populär ist. Nicht weniger malerisch ist der temporäre Standort im Landschaftspark Duisburg-Nord. Der Weg dorthin ist für Photo+Adventure-Besucher aber umso kürzer: BB-EP findest du an **Stand 137**.

Weitere Informationen: [www.bbep.de](http://www.bbep.de), [www.tannus.info](http://www.tannus.info)



# Rock 'n' Roll!

**Erstmals erwartet dich auf der Photo+Adventure ein 500 Quadratmeter großer Bike-Bereich mit mehr als 20 Ausstellern und Marken sowie einem Testparkour. Deinem nächsten Bike-Adventure steht damit garantiert nichts mehr im Wege.**

Auf den Sattel und rein in die Pedale: Im neuen Bike-Bereich der Photo+Adventure finden Radler Zweiräder und Zubehör sowie alles, was ihr Herz begehrt. Vom antriebsstarken E-Bike über Mountain-, Trekking-, Renn- und Kinderrad bis hin zum praktischen, überall schnell verstauten Faltrad lassen sich viele Modelle direkt im eigens eingerichteten Testparkour probefahren.

Dazu gibt es jede Menge Zubehör wie Fahrradträger für den PKW, Fahrradanhänger, Werkzeuge, Pflegemittel und Reparatur-

sets sowie Bekleidung und Accessoires entdecken und auch erwerben.

Insgesamt präsentieren sich vor Ort 21 Marken. So sind beim Faltrade Profi Pieper, beim Zubehör-Anbieter BB-EP sowie bei den E-Bike-Experten von e-motion beispielsweise corratec, Gazelle, i:SY und Tannus vertreten. Zudem stellt sich das Charity-Radsportprojekt Team Rynkeby Rhein Ruhr der Photo+Adventure-Community vor.

*Advertorial*

## 20 Jahre Radsport für den guten Zweck

**Team Rynkeby ist ein europaweites Charity-Radsportprojekt, in dem sich derzeit 62 Teams aus neun Ländern engagieren, um Spendengelder zugunsten schwerstkranker Kinder zu sammeln. Auf der Photo+Adventure 2023 stellt sich das Rynkeby-Team Rhein-Ruhr vor.**

Im Jahr 2002 gewannen elf Mitarbeiter der dänischen Firma Rynkeby Foods erstmals Sponsoren, um eine Radtour zur Zieleinfahrt der Tour de France in Paris zu finanzieren. Der Überschuss des gesammelten Betrags wurde anschließend an die Kinderkrebstation des örtlichen Universitätsklinikums gespendet – eine Tradition war geboren. Seit 2019 sind auch deutsche Rynkeby-Teams erfolgreich mit von der Partie. Aktuell vertreten Gruppen aus Hamburg, Rhein-Ruhr, Berlin, Flensburg und Nieder-Olm die schwarz-rot-goldenen Farben. Auf der Photo+Adventure strahlen die motivierten Gesichter der Mitglieder des „hohes C“-Teams Rhein-Ruhr an **Stand 333** mit ihren gelben Trikots um die Wette.

In der Kraftzentrale präsentiert das Team die Idee hinter dem Charity-Projekt – kurz vor dem Saisonhöhepunkt im Juli. Dann nämlich werden wieder 2026 Radfahrer und 538 Begleiterpersonen im Service zur einwöchigen Sternfahrt „Tour de Paris“ aufbrechen. Im



**Unterwegs für die gute Sache: Das Team Rynkeby erradelt Spendengelder für krebserkrankte Kinder.**

Bilder: Team Rynkeby

Anschluss kommen alle im Laufe der Saison generierten Sponsoren- und Spendengelder zu 100 Prozent den nationalen Partnerorganisationen zugute – in Deutschland ist dies die Deutsche Kinderkrebsstiftung. In der vergangenen Saison 2021/22 belief sich der Gesamterlös des Projekts übrigens auf 10,4 Millionen Euro!

Weitere Informationen: [www.team-rynkeby.de](http://www.team-rynkeby.de)

Bilder: Martin Ruppert, Mikhail Kapychka, Christa Nießen, Peter Bihl, Horst Großmann, Markus Wiedmann, Michael Böhlen, Jutta Wirthl, Ben Baumeister, Cassie Reichhardt



## Erleuchtung gesucht und gefunden

Im Rahmen unseres diesjährigen Fotowettbewerbs galt es diesmal, das Thema „Licht“ in Szene zu setzen. Wem ging ein solches auf? Bis Ende Februar konnten Fotografien von einzigartigen Illuminationen – wie zum Beispiel in unserer Heimat, dem Landschaftspark –, besonderen Lichtsituationen, Schattenspielen und Lightpaintings eingereicht werden.

Auf die 25 Gewinner (die Bilder oben zeigen nicht nur Siegerfotos, sondern eine Auswahl aus der Top75) warten nun am zweiten Mai-Wochenende Gewinne im Gesamtwert von rund 8000 Euro. Als Hauptpreis winkt etwa ein hochwertiges Objektiv von Sigma, dazu werden Stativ- und weiteres Foto-Equipment sowie Fotobücher und Jahresabonnements führender Fotofachzeitschriften vergeben. Und natürlich werden die Siegerbilder auch in einer eigenen Ausstellung in der Kraftzentrale des Landschaftsparks gezeigt.

Diese zu küren, war ein hartes Stück Arbeit. Rund 1500 Einsendungen erreichten auch in diesem Jahr die Jury, zu der neben Photo+Adventure-Geschäftsführerin Katrin Schmidt und Workshop-Referent Nicolas Alexander Otto auch Vertreter der Fotofachzeitschriften „c't Fotografie“, „Fotomagazin“, „Digital Photo“, „Pictures – Das Foto-Magazin“, „Chip Foto-Video“, „Docma“ und des DVF-Journals zählten.

### Starke Fotos, starke Partner

Pictures  
...mehr Spaß im Fotografieren

Rheinwerk

B.I.G.  
photo equipment

ILFORD

MAGAZIN  
foto

PHOTO+  
ADVENTURE

KAISER®  
FOTOTECHNIK

Digital  
photo

TENBA  
NEW YORK 1977

Rollei

FotoTV.de

SIGMA

fotoforum.de

ZOLIQ

DOCMA.

Berlebach®

ENJOYYOURCAMERA

datacolor

NF  
Nicht-Fotografieren

calumet  
PHOTO VIDEO

BENRO® Let's go!

Nordis  
DAS IST BERGGEWISSE

IMAGING MEDIA  
HOUSE

c't Fotografie

AC-FOTO.com  
für Fotoverseiler

KREATIVSTUDIO  
PAVEL  
KAPLUN

Leica

CHIP  
FOTO  
VIDEO

VANGUARD

CAPTURE ONE

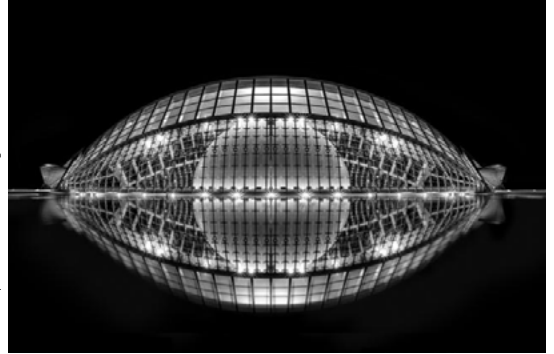


# Vom tiefsten Pott zum höchsten Spot

Wie in den Vorjahren zeigt die Photo+Adventure in der Kraftzentrale neben den Siegerbildern des eigenen Fotowettbewerbs weitere ausdrucksstarke und bewegende Foto-Ausstellungen.



Bilder: Jasper Doest, Michael Esfig



## Europäischer Naturfotograf des Jahres 2020

19.000 Fotografen aus 38 Ländern beteiligten sich am Contest der GDT. Wir zeigen die ausgezeichneten Werke des renommierten Wettbewerbs, darunter natürlich auch der Gesamtsieger „Des Affen Maske“ von Jasper Doest.

## Architectural Highlights

Erstmals ist auch der Deutsche Verband für Fotografie mit einer Ausstellung auf der Photo+Adventure vertreten. Gezeigt werden SW-Aufnahmen zum Thema Architektur, die in den letzten zehn Jahren im Rahmen der Deutschen Meisterschaften prämiert wurden.



Bilder: Klaus Fritsche, Miriam Fauler



## He, komma Pott gucken!

„Wo dat Herz vom Pott schlägt und warum wir alle nirgends woanders wohn wolln“ zeigt die IG RuhrPOTTfotografie in ihrer Ausstellung auf der Empore in der Kraftzentrale. „Töfte Bilda“ sind da garantiert!

## Bergwelten 2.0

Berge – Dass es kaum etwas Imposanteres und auch Beruhigenderes als diese Monumente aus Stein gibt, präsentiert der Kölner Andreas Klein in seiner Ausstellung mit beeindruckenden Bildern aus einer Himalaya-Expedition in 6000 Metern Höhe.

## Weitere Foto-Ausstellungen bei uns:

- + „Metamorphose“ von Marion Niemeier
- + „Impressionen aus AIUla“ von Pavel Kaplun und Miho Birimisa
- + „Roadrunner“ von Klaus Wohlmann

## Weitere Wettbewerbe demnächst:

Save the date: Im September startet der 49. Blende-Wettbewerb des Photoindustrie-Verbands. Im Januar 2024 startet der nächste Fotowettbewerb der Photo+Adventure.

# Quicktipp für Nachtfotos

Auch wenn nachts alle Katzen grau sein mögen – in der Fotografie gibt es unzählige Motive, die gerade bei Dunkelheit ihr volles Potenzial ausspielen. Die folgenden Tipps aus der DigitalPHOTO-Redaktion zeigen kurz und bündig, worauf du achten und welche Kameraeinstellungen du für Nachtaufnahmen wählen solltest.



**Ich seh' den Sternenhimmel – aber wie halte ich ihn fest? Das verrät der folgende Beitrag.**

Bild: Adobe Stock/eyetronic

Von Ana Barzakova,  
DigitalPHOTO-Redakteurin

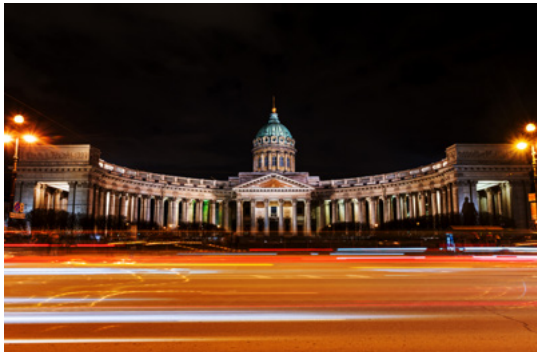
## 1. Ein stabiles Stativ verwenden

Dank der verbesserten Abbildungsleistung bei hohen ISO-Werten und einer optimierten Rauschreduzierung liefern aktuelle Digitalkameras auch in dunklen Umgebungen noch eine gute Bildqualität. Allerdings geht nichts über lange Belichtungen, um bei Nachtaufnahmen scharfe Bilder mit einem Minimum an Rauschen zu

erzeugen. Ein Stativ zwingt dich quasi dazu, mit langen Zeiten zu arbeiten und dich mit deinem Motiv genauer auseinanderzusetzen – sowohl technisch als auch gestalterisch. Außerdem bietet es mehr Flexibilität als zum Beispiel ein Bohnensack als Auflage – oder wenn du die Kamera auf einer Mauer platzierst.

## 2. Live-View nutzen für deine Bildkomposition

Live-View bietet eine Menge Vorteile bei geringem Umgebungslicht. Über das LC-Display deiner Kamera lässt sich so nicht nur



**Lichtspuren: Samsung NX500 | NX16 F2,4 | 16mm | 1,6s | f/7,1 | ISO 100**

Bild: Adobe Stock/Madrugada Verde



**Blendensterne: Nikon D780 | AF-S Nikkor E 24–70mm f/2,8 ED VR | 24mm | 3,5 s | f/16 | ISO 100**

Bild: Adobe Stock/Christian Schwier

der Bildausschnitt exakter bestimmen, sondern auch präziser fokussieren. Nutze dazu die fünffache und zehnfache Vergrößerung, um auf die gewünschte Stelle exakt scharf zu stellen.

Außerdem verringerst du mit Live-View die Gefahr, dass bei der verwendeten langen Belichtungszeit Licht durch den Sucher in das Innere deiner Kamera dringt.

### 3. Manuellen Modus (M) auswählen

Das eigenhändige Festlegen von Blende und Verschlusszeit im manuellen Modus (M) mag vielleicht zunächst etwas Übung erfordern, erlaubt aber die volle Kontrolle über das spätere Aussehen deines Bildes.

Der Modus eignet sich allerdings nur für Belichtungszeiten von bis zu 30 Sekunden. Für Zeiten, die noch länger sind, musst du den Langzeitbelichtungsmodus Bulb (B) verwenden.

### 4. Manuell fokussieren

Die aktuellen Kameras verfügen zwar über ein leistungsstarkes Autofokussystem, doch bei Dunkelheit hat selbst die beste Technik häufig Schwierigkeiten. Wechsle deshalb an deinem Objektiv von automatischer (AF) zu manueller Fokussierung (MF), sobald du mit der Schärfe im Bildausschnitt zufrieden bist. So verhinderst du, dass die Kamera beim Auslösen erneut fokussiert und somit die Aufnahme ruiniert. Dies ist besonders hilfreich, wenn du mehrere Belichtungen aufzeichnen möchtest.

### 5. Niedrige ISO-Empfindlichkeit

Als Grundeinstellung solltest du bei Nachtaufnahmen ISO 50 bis 100 verwenden. So vermeidest du Bildrauschen und hast einen Ausgangswert, auf dessen Basis du Belichtungszeit und Blende ermitteln kannst. Willst du deine Aufnahme aufhellen, aber keine

längeren Belichtungszeiten nutzen (zum Beispiel um Lichtspuren der Sterne am Himmel zu vermeiden), kannst du den ISO-Wert aber auch erhöhen.

### 6. Ersatzakku mitnehmen

Lange Belichtungen benötigen mehr Zeit, also verbraucht deine Kamera auch mehr Energie, was die Akkulaufzeit verringert. Darüber hinaus beeinträchtigen kalte Temperaturen, wie sie am Abend oder nachts häufiger vorkommen, die Akkuleistung zusätzlich. Führe deshalb immer mindestens einen voll geladenen Ersatzakku mit dir.

### 7. Blendensterne bei Straßenlaternen

Blendensterne erzeugst du, indem du mit kleinen Blenden zwischen  $f/16$  und  $f/22$  fotografierst. Dabei gilt: Je mehr Blendenlamellen ein Objektiv hat, desto ausgeprägter und sichtbarer sind die Sterne. Canons Weitwinkelobjektiv EF 16–35mm  $f/4L$  IS USM eignet sich zum Beispiel ideal, um diesen Effekt zu erzeugen.

Um eine ausgeglichene Belichtung zu erhalten, musst du allerdings die kleinen Blenden mit einer längeren Belichtungszeit kompensieren, was die Gefahr birgt, einzelne Stellen des Motivs überzubelichten.

### 8. Lichtspuren erzeugen

Bei langen Belichtungszeiten erzeugen Lichtquellen, die sich durch den Bildausschnitt bewegen (wie die von Fahrzeugen, siehe Bild links unten), eine Lichtspur. Um durchgehende Streifen zu erhalten, solltest du die Belichtung starten, kurz bevor ein Fahrzeug in den Bildausschnitt eintritt, und sie stoppen, wenn es ihn wieder verlässt. Der Langzeitbelichtungsmodus (B) in Kombination mit einem Fernauslöser ist ideal für diese Art von Aufnahmen.



Spiegelung: Canon EOS 650D | EF-S 15–85mm  $f/3,5-5,6$  IS USM | 24mm | 30 s |  $f/8$  | ISO 100

Bild: Adobe Stock/pillersr

## NEUGIERIG GEWORDEN?

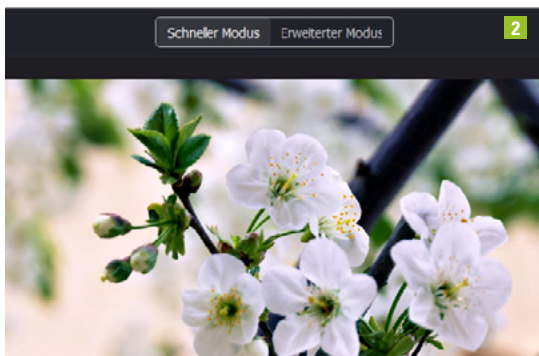
Dieser Beitrag ist ein Ausschnitt aus einem DigitalPHOTO-Artikel. DigitalPHOTO ist seit 20 Jahren das Magazin für die Fotoprofis von morgen und begeisterten Hobbyfotografinnen und -fotografen.

Die Redaktion berichtet kompetent und wegweisend über die digitale Fotografie. Dazu gehören fundierte Kamera-, Objektiv-, Smartphone- und Zubehör-Tests ebenso wie informative Beiträge zur Fotopraxis und Bildbearbeitung.



# Einzigartige Funktionen für einzigartige Fotos

**Braucht es noch ein Bildbearbeitungsprogramm? Ja! Denn dieses ist anders, es konzentriert sich darauf, Farben und realistische Details perfekt zu erhalten. Radiant Photo wurde von Fotografen für Fotografen gemacht. Im Fokus stand dabei vor allem eine Frage: „Wie sollte ein Bearbeitungswerkzeug aussehen, das wir täglich benutzen wollen?“ Entsprechend wurde die Software auf der Grundlage einer umfangreichen gemeinsamen Erfahrung und Liebe zur Fotografie entwickelt. Und mit der Überzeugung, dass jedes Foto es verdient, noch besser zu sein, und dass der Bearbeitungsprozess so leistungsstark wie möglich, aber niemals überwältigend oder verwirrend, sein sollte. Herausgekommen sind dabei einzigartige Funktionen.**



## 1. Szenenerkennung

Radiant Photo nutzt Künstliche Intelligenz zur Bildanalyse und erkennt so Szenen und Motive. Radiant Photo ist darauf trainiert, Bilder anhand von 13 verschiedenen Szenen zu kategorisieren. In Kombination mit fortschrittlichen Algorithmen und einer Pixel-für-Pixel-Analyse ermöglicht dies präzise Bildverbesserungen, die allen anderen Voreinstellungen überlegen sind.

Der einfachste Weg, Fotos zu entwickeln, ist daher die Verwendung von Smart Presets. Diese Anpassungen kombinieren die Leistung der KI-Szenenerkennung, die den Inhalt eines Fotos analysiert, mit Smart Editing-Tools und zusätzlichen Bearbeitungseinstellungen. Dank der Smart Presets kann Radiant Photo zum Beispiel Porträtfotos anders behandeln als Landschaftsfotos und die beste Korrektur wählen.

## 2. Schneller und Erweiterter Modus

Du möchtest tolle Ergebnisse ohne großen manuellen Aufwand? Dann bearbeite deine Bilder im „Schnellen Modus“. Oftmals bietet diese übersichtlich gestaltete Ansicht bereits alle Werkzeuge, die du zur Bildbearbeitung benötigst. Der Modus ist perfekt, wenn du dich auf die Bearbeitungsgeschwindigkeit konzentrieren möchtest, ohne dich überladen oder überfordert zu fühlen.



Oder möchtest du die automatischen Verbesserungen von Radiant Photo nur als Grundlage für die ausführliche Bildbearbeitung nutzen? Dann ist der „Erweiterte Modus“ das Richtige für dich. Hier findest du alle Werkzeuge in logischen Gruppen geordnet. Zudem stehen dir verschiedene Korrekturen zur Verfügung.

## 3. Naturgetreue Farben und Details

Radiant Photo wurde mit dem Ziel entwickelt, ein reales, lebensnahes Bild zu erzeugen. Manchmal sind es bereits minimale Änderungen, die viel bewirken. So kann Radiant Photo etwa die gesamte Palette der Hauttöne erkennen und anpassen. Mit der Einstellung „Detail-Balance Haut und Tiefe“ lassen sich zudem viele der von Digitalkameras verursachten Belichtungsfehler beheben. Außerdem stellst du darüber ein, wie viel Tiefe du in deinen Fotos haben möchtest. Darüber hinaus helfen dir die Farbwerkzeuge bei der Anpassung der Farben im Bild. Aufgrund der linearen Natur der Sensoren von Digitalkameras sehen Fotos oft verwaschen aus. Mit Radiant Photo lassen sich die Farben rasch anpassen.

## 4. Basierend auf Druckprinzipien

Radiant Photo verarbeitet Bilder mit der Perfectly Clear Engine. Diese Technologie ist die weltweit führende intelligente Bild-

korrektur: Sie basiert auf mehr als 140 Millionen verarbeiteten Bildern pro Tag. Darauf setzen auch die meisten professionellen Fotolabore.

Bei Radiant Photo kommt die Technologie zum Beispiel zum Einsatz, wenn die wichtigsten Anpassungen mit den Tools der „Intelligenten Bearbeitung“ vorgenommen werden. Jede Aufnahme wird automatisch verbessert, basierend auf der Erfahrung der Perfectly Clear Engine. Dank eines benutzerdefinierten Deep-Learning-Systems, das mit professionellen Fotobearbeitungen trainiert wurde, können deine Bilder auf diese Weise sofort besser aussehen.

## 5. Ein echter 16-Bit-Workflow

Wenn du Dateien auf dieselbe Weise im- und exportierst, wie Radiant Photo Bilder verarbeitet, nämlich in vollen 16 Bit, ist bei jedem Schritt eine optimale Bildqualität gewährleistet. 16 Bit ist übrigens mehr als das, was Photoshop standardmäßig nach einer Raw-Konvertierung verwendet.

Um Bilder generell in Radiant Photo zu importieren, stehen dir mehrere Möglichkeiten zur Verfügung: Du kannst Raw-Bilder direkt öffnen oder mit DNG-Dateien arbeiten. Außerdem kannst du Bilder zunächst mit einem anderen Programm bearbeiten und anschließend in Radiant Photo importieren. Und du kannst die Software darüber hinaus als externen Editor festlegen.

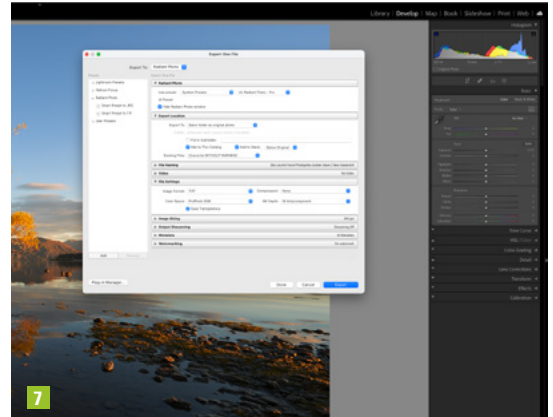
## 6. Eigene Smart Presets erstellen

Radiant Photo verfügt standardmäßig über drei intelligente Voreinstellungssammlungen, die für unterschiedliche Anwendungsfälle konzipiert sind. Neben „Radiant Photo - Pro“ und „Radiant Photo - Dezent“ gibt es auch die Möglichkeit, „Eigene Smart Presets“ zu erstellen. Damit lassen sich die KI-gesteuerten Voreinstellungen vollständig anpassen. Radiant Photo ist die einzige Software, bei der du die KI so konfigurieren kannst, dass sie genau deinen Bedürfnissen entspricht. Das Erstellen einer Voreinstellung ist einfach: Verwende eine vorhandene Vorgabe und passe die Regler an – oder beginne ganz von vorne.

## 7. Natives Plug-in und eigenständige Software

Radiant Photo funktioniert sowohl als Anwendung als auch als Plug-in: Es kann als eigenständige Software oder als Plug-in für Adobe Lightroom Classic, Photoshop und Corel PaintShop Pro verwendet werden. Je nach Lizenz kannst du das eine, das andere oder beides nutzen. Und wenn du nur eine Option benötigst, sparst du dadurch bares Geld.

Verzichten musst du bei dieser Qualitätssoftware nur auf alberne 50%-Rabattaktionen. Dafür erhältst du beim Kauf eine



30-tägige Geld-zurück-Garantie. Und wenn du eine Lizenz erwirbst, gehört sie dir auch.

## 8. LOOKs und Color Grading

Mit den „Color Grading“-Einstellungen in Radiant Photo lassen sich faszinierende Resultate erzielen. Denn Color Grading ist eine Möglichkeit, einem Bild einen kreativen Stil zu verleihen. In Radiant Photo findest du eine große Auswahl an verschiedenen LOOKs, um bestimmte kreative Effekte zu erzielen – egal ob du Filmmaterial simulieren, Bilder in Schwarz-Weiß konvertieren oder kreativen Farben einsetzen möchtest. Mit LOOKs fügst du deinen Bildern ganz einfach kreative Stile als letzten Schritt hinzu. LOOKs sind mehr als nur eine Voreinstellung, sie verändern die Farben und den Ton deiner Bilder. Diese Anpassungen sind völlig unabhängig von den anderen Steuerelementen in Radiant Photo.

Weitere Informationen bei Radiant Photo, **Stand 326**



KURS		REFERENT	Art	09:00	10:00	11:00	12:00
FREITAG, 12. MAI	Tierfotografie im Zoo: Tiere gehen immer	Pavel Kaplun	W		im Duisburger Zoo		
	Moderne Hochzeitsfotografie	Elena Peters	W				
	Architekturfotografie am und im Museum Küppersmühle, mit Klaus Wohlmann		W				
	Entschleunigte Fotografie, mit Anouchka Olszewski und Peter Giefer		W				
	Creative Portraits Challenge	Elena Peters	W				
	STYLE! – Modelfotografie exzentrisch	Jens Brüggemann	W				
	Kreative Studioporträtis mit Wow-Effekt	Thomas Adorff	W				
	Kreative Lichtführung in der SW-Fotografie	Jochen Kohl	W				
	Available Light Fotografie mit dem Leica System	Marcus Klimek und Olaf Wolf	W				
	Landmarkentour bei Nacht	Torsten Thies	W				
	Sunset Fotowalk	IG RuhrPOTTfotografie	F				
Blue Hour – Fotowalk zur Blauen Stunde	IG RuhrPOTTfotografie	F					
Lightpainting für Einsteiger	ZOLAQ (Olaf Schieche)	W					



**Kreative Lichtführung in der SW-Fotografie**

Treffpunkt: Gleiswaage/Kraftzentralenvorplatz (barrierefrei); mitzubringen: Kamera (analog und/oder digital); Preis: 289 €

In diesem Workshop mit Model geht es ebenso um das Thema Schwarzweiß-Fotografie wie auch um Lichtsetzung und Lichtführung in der Porträtfotografie. Je nach Situation, die ihr vorab gemeinsam analysiert, wirst du dabei mit Available Light, aber auch mit Blitz- und Dauerlicht arbeiten.

**Werde Zirkusdirektorin**

Mehr als 70 Workshops, Seminare und Fotowalks erwarten dich zur achten Auflage der Photo+Adventure im Landschaftspark Duisburg-Nord.

Atemberaubende Posen nimmt etwa Thomas Adorff in den Fokus. Mit „Le Cirque Manifique“ verwandelt er die rostige Industriekulisse des Landschaftsparks in eine bunte Manege für zwei Artistinnen. Erstmals bei der Photo+Adventure an den Start gehen beispielsweise Frank Doorhof mit einem fantasievoll ausgestatteten Model in seinem englischsprachigen Kurs „Modern Fairytales“ und Nadja Kuschel mit einem Seminar und einem Workshop zur „Foodfotografie mit natürlichem Licht“ (Foto).



KURS		REFERENT	Art	09:00	10:00	11:00	12:00
SAMSTAG, 13. MAI	Wunder am Wegrand – Makrofotografie	Hans-Peter Schaub	W				
	Teleobjektive in der Landschaftsfotografie	Daniel Spohn	W		powered by Sigma		
	Optimaler Workflow maximaler Bildqualität	Frank Werner	S				
	Grundlagen der Fotografie	Olav Brehmer	W				
	Posing für die Peoplefotografie	Sacha Goerke	W		powered by Calumet		
	Einstieg in die Nacht- und Astrofotografie	Katja Seidel	S				
	Die Welt der kleinen Motive	Paul Kornacker	F				
	Landschaftsfotografie, Action & Streetart	Klaus Wohlmann	W			im RheinPark	
	Filterfotografie und Langzeitbelichtung	Stefano Paterna	W		powered by Kase Filters		

13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00	01:00	02:00			
powered by Sigma									<b>LAST-MINUTE-TICKETS</b> Restkarten für alle nicht ausgebuchten Workshops, Fotowalks und Seminare erhältst du am Messewochenende von 9 bis 18 Uhr auch am Info-Stand vor dem Eingang zur Kraftzentrale.							
im Duisburger Innenhafen																
powered by Sigma																
powered by Calumet																
<b>MEHR INFOS</b> Der QR-Code führt dich in unserem Ticket-Shop zu allen Kursen vom 12. Mai, zu denen noch Tickets erhältlich sind. Hier erhältst du auch weitere Informationen zu Kursinhalten, Treffpunkt und Preis.			mit Webinar zur Nachbesprechung													
			powered by Leica													
			in Duisburg und Moers										Ende offen			
												powered by OM System				

## oder Märchenonkel

Eine Übersicht über alle Kurse bieten die folgenden Seiten. Anhand der praktischen Zeitstrahlen erkennst du sofort, ob ein Angebot in deinen Zeitplan passt. Hilfreich sind zudem die QR-Codes: Sie führen dich im Ticket-Shop zu allen noch nicht ausgebuchten Kursen des jeweiligen Tages.



Sollte der Kurs deiner Wahl bereits ausverkauft sein, musst du mit etwas Glück nicht gleich ein ganzes Jahr auf die nächste Gelegenheit warten: Ab September laden wir wieder zu unserer Online-Seminar-Reihe und im November zum Photo+Adventure *intermezzo*, unserem Workshop-Wochenende in familiärer Atmosphäre. Am besten abonnierst du die Flaschenpost, unseren kostenlosen Newsletter, um diesbezüglich auf dem Laufenden zu bleiben.




### Einstieg in die Nacht- und Astrofotografie

Treffpunkt: Jugendherberge, Raum Fahrradhalle 2, EG (barrierefrei); mitzubringen Stift und Papier für Notizen; Preis: 59 €  
 Fotografie bei Nacht ermöglicht es, Dinge sichtbar zu machen, die mit bloßem Auge in dieser Form nicht zu sehen sind. Für solche Bilder benötigst du nicht zwingend ein teures Teleskop und Spezialkameras – im Gegenteil: es lassen sich bereits mit einer normalen Fotoausrüstung faszinierende Astroaufnahmen machen!

13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00	01:00	02:00
				<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #90EE90; margin-right: 5px;"></div> Anfänger                     <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #00B0F0; margin-right: 5px; margin-left: 10px;"></div> Anfänger &amp; Fortgeschrittene                     <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #4682B4; margin-left: 10px;"></div> Fortgeschrittene                 </div> <p style="margin-top: 10px;">S = Seminar W = Workshop F = Fotowalk</p>									
powered by OM System													
<p style="font-size: 2em; color: white; margin: 0;">safe the date!</p> <p style="font-weight: bold; color: white; margin: 5px 0;">PHOTO+ADVENTURE <i>intermezzo</i></p> <p style="color: white; margin: 5px 0;">Das Workshop-Wochenende in familiärer Atmosphäre!</p> <p style="font-weight: bold; color: white; margin: 5px 0;">3. - 5. November 2023</p> <p style="color: white; margin: 5px 0;">photoadventure.eu/intermezzo/</p>													

KURS	REFERENT	Art	09:00	10:00	11:00	12:00
Modern Fairytale	Frank Doorhof	W		held in english		
Die Welt der Leica M & Q 2 Monochrome	Markus Klimek	W		powered by Leica		
Effizienter arbeiten als Reisefotograf: Weniger Zeit am Rechner, mit Ulla Lohmann		S				
Weniger ist mehr – Monochrome Porträts on Location, mit Thomas Adorff		W				
Foodfotografie mit natürlichem Licht	Nadja Kuschel	S/W			S+W	
„Was nun, Herr Lindbergh?“	Guido Rottmann	W				
Reflektiertes und mobiles Dauerlicht on Location	Stefan Wernz	F			mit Model	
Masterclass Bildentwicklung	Maïke Jarsetz	S				
Besser fotografieren – Kleine Details, große Wirkung, mit Adrian Rohnfelder		W				
Der Weg zum persönlichen Bildstil – so geht es, mit Pavel Kaplun		S				
Experimentelles Lightpainting	ZOLAQ (Olaf Schieche)	W				
Powerporträts mit Farbrauch und Farbpulver	Sacha Goerke	W				
Reisereportage: Geschichtenerzählen in Bildern	Ulla Lohmann	W				
Fotografieren mit Filtern	Olav Brehmer	W				
Digitales Location Scouting	Nicolas Alexander Otto	S				
Porträts in Rost und Stahl mit lichtstarken Festbrennweiten, mit Thomas Adorff		W				
Live Time und Live Composite	Olaf Schieche (ZOLAQ)	F				
Landschaftsfotografie in 20 praktischen Schritten, mit Adrian Rohnfelder		S				
Wetterfotografie	Bastian Werner	S				
Fotowalk „Into the Dark“	IG RuhrPOTTfotografie	F				
From Dusk Till Dawn	Nicolas Alexander Otto	W				
Landmarkentour bei Nacht	Torsten Thies	W				
Nachtfotografie ohne Stativ – Licht aus, Spot an!	Klaus Wohlmann	W				
Langzeitbelichtung zur blauen Stunde und bei Nacht, mit Olav Brehmer		W				
Blue Hour – Fotowalk zur Blauen Stunde	IG RuhrPOTTfotografie	F				
Lightpainting für Fortgeschrittene	ZOLAQ (Olaf Schieche)	W				

Der QR-Code führt dich in unserem Ticket-Shop zu allen Kursen vom 13. Mai, zu denen noch Tickets erhältlich sind. Restkarten erhältst du am Messeweekende auch von 9 bis 18 Uhr am Info-Stand vor dem Eingang zur Kraftzentrale.



SAMSTAG, 13. MAI



### Modern Fairytale (english)

Treffpunkt: Jugendherberge, Raum Zeche Walsum, EG (barrierefrei); mitzubringen: Kamera und Objektive; Preis: 289 €

Frank Doorhof teaches a full day hands-on workshop on location with model and stylist Nadine Stephan. Enjoy the magic of lighting and costumes of a modern fairytale. Frank teaches you how light works, how you can meter, manipulate and steer it. Always and everywhere.



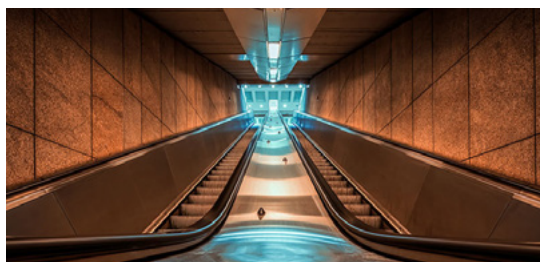
### Masterclass Bildentwicklung

Treffpunkt: Hüttenmagazin, Raum Metropole Ruhr, EG links (barrierefrei); mitzubringen: Papier und Stift für Notizen; Preis: 29 €

Maïke Jarsetz zeigt in diesem Seminar den Weg verschiedener Motive durch die Bildentwicklung in Lightroom. Dabei bestimmt oft schon der Moment der Aufnahme die späteren Korrekturen und Anpassungen. Ein Schwerpunkt liegt auf aktuellen Funktionen, die den Workflow beschleunigen und die Bildentwicklung perfektionieren.



13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00	01:00	02:00
			Workshop				<p>Ein Teil unserer Kurse wird gesponsert von den folgenden Partnern:</p> <p>Das ermöglicht uns, diese Kurse teilweise günstiger anzubieten oder den Teilnehmern zusätzliches Leih-Equipment zur Verfügung zu stellen.</p>						
powered by dedolight													
powered by OM System													
powered by OM System													
powered by Calumet													
<p><b>PHOTO+ADVENTURE <i>intermezzo</i></b></p> <p>Das Workshop-Wochenende in familiärer Atmosphäre!</p> <p><b>3. - 5. November 2023</b></p> <p><a href="http://photoadventure.eu/intermezzo/">photoadventure.eu/intermezzo/</a></p>													
							in Duisburg und Moers		bis ca. 6:45 Uhr		Ende offen		
							powered by OM System						



## Der Weg zum persönlichen Bildstil

**Treffpunkt:** Hüttenmagazin, Raum NRW, 1. OG rechts (nicht barrierefrei); **mitzubringen:** Stift und Papier für Notizen; **Preis:** 29 € Pavel und Miho sind für ihre unverwechselbaren Bilder bekannt. Und das ist es, was viele bei ihrer Fotografie suchen: Sich aus der Masse abzuheben und als Persönlichkeit für seine Bilder zu stehen, sodass es quasi kein Wasserzeichen mehr auf den Fotos braucht. Wie aber erreicht man dieses Ziel?



## From Dusk Till Dawn

**Treffpunkt:** Jugendherberge, Raum Kokerei Hamborn, EG (barrierefrei); **mitzubringen:** Kamera, Objektive, Stativ, Filter (falls vorhanden), Taschenlampe, Snacks und Getränke; **Preis:** 239 € Vom warmen Licht des Sonnenuntergangs bis zu den ersten Strahlen des Tages geht es auf der Spielwiese des Landschaftsparks um die Techniken und kreativen Möglichkeiten der Landschaftsfotografie – von der Komposition bis hin zu Filtereinsatz und Langzeitbelichtung.

	KURS	REFERENT	Art	09:00	10:00	11:00	12:00
SONNTAG, 14. MAI	Parkour im Landschaftspark	Klaus Wohlmann	W				
	Kleines in Groß – die Makrofotografie	Paul Kornacker	W			powered by OM System	
	Weitwinkel-Fotografie – Fesselnde Bilder	Daniel Spohn	W			powered by Sigma	
	„Was nun, Herr Lindbergh?“	Guido Rottmann	W				
	Pure Fotografie – Modelfotografie spontan in unbekannter Location, mit Paul Leclair		W				
	Filterfotografie und Langzeitbelichtung	Stefano Paterna	W			powered by Kase Filters	
	Fashion-Fotografie – In- und Outdoor	Jens Brüggemann	W			powered by Calumet	
	Avantgarde on a Budget	Frank Doorhof	W			held in english	
	Porträt-Fachkamera-Analog-Workshop mit Zebra Dry Plate Tintypes, mit Marc Kairies		W				
	»Le Cirque Manifique« – Artistik in der Industriekulisse, mit Thomas Adorff		W				
	Licht in der Reisefotografie – Licht unterwegs	Ulla Lohmann	W				
	Industriekultur: mit der Leica SL2 im Landschaftspark, mit Olaf Wolf		W				
	Lightpainting mit Model (indoor)	ZOLAQ (Olaf Schieche)	W				
	Bekannte Landschaftsmotive neu interpretieren, mit Adrian Rohnfelder		W				powered by OM
	Lightbouncing – hüpf Licht über das Portrait?	Eib Eibelshäuser	W				
	Reflektiertes und mobiles Dauerlicht on Location	Stefan Wernz	F				mit Model
	Zeitraffer – von der Bildserie zum Wow-Effekt!	Sacha Goerke	W				powered by
	Unter Tage ist es schön?! – Fotoexkursion	Torsten Thies	W				im
	Einfach schöne Porträts mit Available Light	Ingo Müller	W				
	Der Kreativitäts-Kick: K.I. zu deinem Vorteil nutzen, mit Pavel Kaplun		S				
Moderne Hochzeitsfotografie	Elena Peters	W					
Tanz. Der Moment. Die Bewegung.	Paul Leclair	W					
Let's rock it! – Beautygirls in Leder	Jens Brüggemann	W					
High Res Shots & weitere Funktionen der OM-D	Adrian Rohnfelder	F					
»Le Cirque Manifique« – Artistik in der Industriekulisse, mit Thomas Adorff		W					
Creative Portraits Challenge	Elena Peters	W					



### Kleines in Groß – die Makrofotografie

*Treffpunkt: Hüttenmagazin, Raum Duisburg, EG rechts (der Raum zur Nachbesprechung ist nicht barrierefrei); mitzubringen: Kameraausrüstung, Stativ, Bohnensack, ggf. Laptop; Preis: 159 €*  
Mit der Makrofotografie tauchen wir in eine völlig neue Welt ein. Was mit bloßem Auge kaum erkennbar ist, wird sichtbar gemacht. Faszinierende Details, von denen es viele im Landschaftspark gibt, werden entdeckt und kreativ und spannend in Szene gesetzt.



### Reflektiertes und mobiles Dauerlicht on Location

*Treffpunkt: Pförtnerhaus; mitzubringen: Kameraequipment, Objektive im Bereich 85 mm oder 27-70 mm sind gut geeignet, Lichtequipment wird von dedolight gestellt; Preis: 49 €*  
Unter Anleitung des People-Fotografen Stefan Wernz und mit lichtechnischer Unterstützung des Münchner Lichtspezialisten Dedo Weigert Film (dedolight), geht es bei diesem Fotowalk darum, ein Model on Location im perfekten Licht in Szene zu setzen.



1



## Die schönsten Fotospots der Photo+Adventure



2

Zu jeder Zeit versprüht der Landschaftspark Duisburg-Nord einen ganz eigenen Charme. Ganz besonders zieht aber natürlich die an Wochenenden bis 1 Uhr nachts leuchtende Lichtinstallation Fotografen in ihren Bann. Empfehlenswert ist daher vor allem der Besuch zur Blauen Stunde, die am Photo+Adventure-Wochenende gegen 21:30 Uhr beginnt. Einige der schönsten Aussichten zu dieser Zeit haben wir zusammen mit VIEWFINDER für dich herausgesucht. Damit du die Spots nicht lange suchen musst, scanne einfach den zugehörigen QR-Code mit deiner Smartphone-Kamera. Dann öffnen sich die Koordinaten zum jeweiligen Foto.



Mit VIEWFINDER entdeckst du weitere Fotospots in deiner Umgebung, inklusive Wettervorhersage für Fotografen und spannender Planungstools für die Landschaftsfotografie. Made in Germany.






3

1 Für diese Aufnahme wird ein Ultra-Weitwinkel-Objektiv benötigt. Platziere das Stativ am Rand des südlichen Kühlwasserbeckens und achte darauf, kein Geländer im Foto zu haben. Durch lange Belichtungszeiten kann das Wasser weichgezeichnet werden. *Aufnahme von Oliver Hummell 16mm | f/8 | ISO64 | 15s*

2 Auch hier wird ein Ultra-Weitwinkel benötigt. Besteige die Rundgänge auf dem Möllerbunker und begib dich an die südwestliche Spitze bis unter die Kranbrücke. Versuche, das Stativ möglichst hoch zu platzieren, um nicht die Geländer im Bildausschnitt zu haben. *Uwe Potthoff 24mm Panorama | f/5.6 | ISO400 | 10s*

3 Ziel des Bildaufbaus ist es, das Geländer als Führungslinie mit Blick zur Kranbrücke zu fotografieren. Durch das Platzieren des Stativs in der richtigen Höhe kann die Dominanz des Geländers im Bild bestimmt werden. *Oliver Hummell 23mm | f/7.1 | ISO100 | 13s*



**JACKERY**  
Stand 226

# PHOTO+ADVENTURE

**GROTURA**  
Stand 221

**ALULA**  
Stand 147

**FIDLOCK**  
Stand 138

**MYLIO PHOTOS**  
Stand 326



*Ahoi Landratte! Mach' mal Pause an der Kōpi-Insel! Hast du schon fünf Stempel auf deiner Schatzkarte gesammelt, bekommst du hier einen Softdrink gratis\* – eine kleine Erfrischung kann bei so einer anstrengenden Schatzsuche ja nicht schaden.*

**C-ROPE**  
Stand 224

**PHOTO+ADVENTURE-SCHATZSUCHE**  
Hebe mit etwas Glück einen großen Schatz, indem du diese Karte bis 17 Uhr vollständig ausgefüllt am Photo+Adventure-Info-Stand vor dem Eingang der Kraftzentrale abgibst. Bitte beachte auch die Spielregeln auf der nächsten Seite.

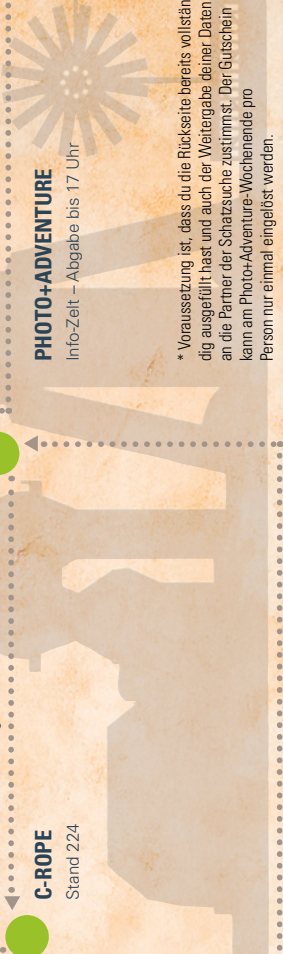
**RADIANT PHOTO**  
Stand 326



**TTA PHOTO TRAVEL**  
Stand 146

**ROLLEI**  
Stand 228

**PHOTO+ADVENTURE**  
Info-Zeit – Abgabe bis 17 Uhr



\* Voraussetzung ist, dass du die Rückseite bereits vollständig ausgefüllt hast und auch der Weitergabe deiner Daten an die Partner der Schatzsuche zustimmst. Der Gutschein kann am Photo-Adventure-Wochenende pro Person nur einmal eingeleistet werden.

i

# Hebe den Photo+Adventure-Schatz



Gemeinsam mit neun Ausstellern lädt die Photo+Adventure wieder zu einer aufregenden Schatzsuche ein: Wer sich an allen Schatzsucher-Stationen die umseitige Schatzkarte abstempeln lässt, hat die Chance, an beiden Messetagen tolle Preise zu gewinnen. Fülle dazu einfach diese Seite vollständig aus, trenne die Karte aus dem Messemagazin heraus und gebe sie bis 17 Uhr am Infostand vor dem Eingang zur Kraftzentrale ab. Mit etwas Glück kannst du dann noch am selben Tag einen der tollen Schätze, die unsere Partner für diese Aktion bereitstellen, mit nach Hause nehmen. Die Gewinner werden ab 17:30 Uhr auf der Fotobühne ermittelt. Wichtig: Die Preise werden nur an Anwesende vergeben!



## Das alles steckt in der Photo+Adventure-Schatztruhe\*

Der **Hauptpreis** ist an beiden Tagen ein Jackery Solar Generator 1000 PRO Set (enthält die Explorer 1000 Pro Power Station und zwei SolarSaga 100 Solar Panel) im Wert von 1849 Euro.



**Sonderpreis Samstag:** Benro Reisestativ Carbon Rhino FRHN-24CVX20 im Wert von 319 Euro, gestiftet von Grotura

**Sonderpreise Sonntag:** C6i Blue Edition Carbon-Stativ im Wert von 319 Euro und der Fotorucksack Fotoliner Ocean Mini im Wert von 79,99 Euro, gestiftet von Rollei

\* Ausführliche Beschreibungen der bereitgestellten Preise findest du online unter <https://photoadventure.eu/messe/schatzsuche>

Außerdem verlosen wir **an beiden Tagen** jeweils

- + zwei zeitlich nicht begrenzte „Radiant Photo“-Lizenzen und zwei Jahreslizenzen von „Mylio Photos“
- + einen 150-Euro-Reisegutschein von TTA photo travel
- + ein AIUla-Fernweh-Paket bestehend aus dem Bildband „AIUla“ von Mohammed Babbelli, Moringa-Öl, Duftkerze und Trinkflasche
- + eine Kameratasche zum Umhängen, das flexible Creatorpod-Stativ mit Smartphonehalterung und ein Kamera-Reinigungsset, gestiftet von C-Rope
- + ein Set aus Snapsnap camera strap und Snapsnap lens cap clip, gestiftet von Fidlock

Vorname des Schatzsuchers

Name des Schatzsuchers

---

E-Mail-Adresse (bitte in Druckbuchstaben schreiben)

Die im Rahmen dieses Gewinnspiels erhobenen Daten dienen ausschließlich der Teilnahme am Gewinnspiel und werden nach Durchführung der Veranstaltung gelöscht. Lediglich die Daten der Teilnehmer, die sich für ein Newsletter-Abonnement entscheiden, werden im Rahmen des Double-Opt-In-Verfahrens gespeichert.

- Ich habe verstanden, dass ich einen Preis nur dann gewinnen kann, wenn ich mich heute persönlich um 17:30 Uhr an der Fotobühne in der Kraftzentrale einfinde. Nicht abgeholte Gewinne werden anderweitig vergeben. Eine Barauszahlung ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mit den Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele der Photo+Adventure (liegen am Info-Stand aus) bin ich einverstanden.
- Ich hatte heute viel Spaß auf der Photo+Adventure und möchte auf dem Laufenden bleiben. Bitte schickt doch künftig eure Flaschenpost, den kostenlosen E-Mail-Newsletter der Photo+Adventure, auch an mich. Ich kann diesen Wunsch jederzeit widerrufen.
- Eure Aktionspartner sind genauso toll wie ihr. Ich bin damit einverstanden, dass ihr meine Daten an die Aussteller weitergibt, die an dieser Schatzsuche mitwirken, damit auch sie mich per E-Mail über Neuigkeiten informieren können. Auch diese Erlaubnis kann jederzeit widerrufen werden.

**TAMRON**

Focus on the Future

# Entdecke **neue** **kreative** Möglichkeiten!

Während des Filmens ganz einfach weiche, automatisierte Fokusverläufe erzeugen? Vordefinierte Fokuspunkte per Knopfdruck ansteuern? Mit der TAMRON-Lens-Utility-Mobile-App ist dies und vieles mehr jetzt kein Problem mehr!



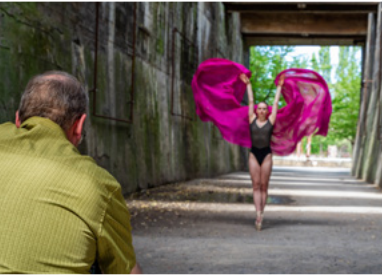
Downloads,  
Videos,  
Tutorials



## TAMRON Lens Utility Mobile

Verfügbar für Android OS

[www.tamron.de/software](http://www.tamron.de/software)



# PHOTO + ADVENTURE

• Duisburg •

**Auf Wiedersehen.  
Die Zeit mit euch war wunderschön.  
Wir kommen wieder, keine Frage.**

**Ab September: Online-Vorträge und  
Online-Seminare**

**3. - 5. November: PHOTO+ADVENTURE intermezzo  
Workshop-Wochenende**  
in familiärer Atmosphäre  
im Landschaftspark Duisburg-Nord

**8. + 9. Juni 2024: PHOTO+ADVENTURE Duisburg  
Messe-Festival**  
für Fotografie, Reise & Outdoor  
im Landschaftspark Duisburg-Nord

Bleib auf dem Laufenden und abonniere die Flaschenpost,  
den kostenlosen E-Mail-Newsletter der Photo+Adventure!  
[www.photoadventure.eu/flaschenpost](http://www.photoadventure.eu/flaschenpost)